

- Aux Pouvoirs organisateurs des établissements de l'Enseignement subventionné
 - Aux Chefs des Établissements d'enseignement organisés ou subventionnés par la Communauté française ;
 - Aux Directeurs des Centres P.M.S. - I.M.S. organisés ou subventionnés par la Communauté française ;
 - Aux Fonctionnaires généraux et Chefs de service des Administrations et Directions générales du Ministère de la Communauté française.
- Pour Information :
- Aux Membres du service d'Inspection ;
 - Aux Associations de Parents.

CIRCULAIRE N° 00748

DATE 09/01/2004

HI/LZ/EF/GD/DD

**CIRCULAIRE D' INFORMATIONS GÉNÉRALES
Février 2004**

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Info. 1 : 6^{ème} édition du festival Pistes de Lancement

Info. 2 : XIII Carnavaux, Masques & Légendes, de Francis Debeyre

Info. 3 : « Püg et le dragon »

Info. 4 : Festival du dessin animé : « Anima 2004 »

Info. 5 : « Musiques d'Ici et d'Ailleurs » avec les Jeunesses Musicales de Bruxelles

Info. 6 : Gaïa mène une campagne sur les cirques

Info. 7 : Le parcours de la diversité

Info. 8 : "Jeunes fans de ciné"

Info. 9 : La Foire du Livre

CONCOURS

Info.10: Concours TV5 « Votre ville au centre du monde »

PUBLICATIONS

Info.11: « Chemins de Traverse » : le volume 5 est paru !

DIVERS

Info.12: le site internet www.promo-ecole.be

Le Secrétaire général,

Henry INGBERG

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Info. 1

6^{ème} édition du festival « Pistes de Lancement »

Lors de ce festival international de la jeune création des Arts du Cirque et de la Scène, le public aura l'occasion de découvrir de jeunes artistes surprenants, des créateurs d'horizons variés, évoluant dans des styles particuliers (cirque, théâtre en mouvement, danse, jeu clownesque...), provenant des quatre coins du monde.

Dates : du 11 au 28 mars à la Maison du Peuple de Saint-Gilles (Bruxelles)

Représentations les jeudis, vendredis, samedis à 20h30 et les dimanches à 13h.

Informations

T/ 02 539.08.81

Programme complet et réservations à l'Espace Catastrophe : 02 538 12 02.



Info. 2

XIII Carnavaux, Masques & Légendes, de Francis Debeyre

Depuis plus de quinze ans, Francis Debeyre crée des masques anciens et contemporains pour la scène vivante, le théâtre et la danse. Il invente et fabrique pour l'acteur qu'il incarnera, le visage de son personnage. Pour cette exposition, c'est un autre monde qu'il a voulu explorer; celui du carnaval, l'autre «visage» du masque dans nos pays.

Il s'est inventé de faux carnavaux: des « Carnavaux ». Tout est faux, mais tout s'y trouve pourtant «comme de vrai" : la transgression, l'inversion, le rire et l'obscène. Ils pourraient exister, ils ont peut-être existé, ils existeront peut-être. Avec leurs rituels, leurs légendes, leurs chansons, leurs costumes..... Voici treize « Carnavaux », fausses légendes et têtes creuses, voici des munitions pour ré-enchanter le monde.

Dates : L'exposition a lieu jusqu'au 28 mars

Des animations autour du masque pourront accompagner les groupes scolaires jusqu'au 26 mars.

Informations :

Centre de la Marionnette de la Communauté française de Belgique à Tournai

rue Saint Martin, 47 à 7500 Tournai

T/ 069 21.01.97



Info. 3

« Püg et le dragon », spectacle de marionnettes

Variant les techniques de manipulations le Golem propose cette fois un spectacle de marionnettes à tiges sur table. Ce conte philosophique met aux prises un tout jeune chevalier et un dragon.

Dates : jusqu'au 4 avril. – mer. et sam. à 15h – dim. à 11h

Lieu : Palais des Beaux-Arts de Charleroi

Palais des Beaux Arts de Charleroi, Place du Manège à 6000 Charleroi

T/ 071 31.44.20

Informations :

« Golem » Théâtre de Marionnettes, rue de Marcinelle 30 à 6000 Charleroi

T/ 071 58.79.74 ou 0476/29.61.64



Info.4

Festival du dessin animé : « ANIMA 2004 »

Ces activités feront la joie des petits et des grands élèves en période scolaire ou pendant les vacances de Carnaval au festival du dessin animé : ANIMA 2004.

1) Les matinées scolaires :

Des matinées organisées à l'intention des enfants des écoles de la région bruxelloise à partir de 4 ans. Les organisateurs d'Anima privilégient à cette occasion des films exceptionnels, qui seront plus tard matière à discussion en classe. Ces séances sont prévues le jeudi 19 et vendredi 20 février 2004. **Une réservation est nécessaire.**

Personnes à contacter : Christophe Fjosne-Julie Reubrecht au 02/534.41.25

2) Tarifs de groupe pendant toutes les séances publiques du festival au Passage 44 à Bruxelles

Chaque jour est l'occasion de voir 5 séances différentes : à 14 et 16 heures : des films originaux et intelligents destinés aux enfants et à 18, 20 et 22 h : des séances parfois hilarantes, parfois très cinéphiles, émouvantes ou romantiques. Durant tout le congé de carnaval, faites le plein de longs et de courts- métrages (la sélection internationale, des rétrospectives, les séances : « c'est du belge »).

3) Les ateliers d'initiation au dessin animé pour les 9-12 ans

Cette année, l'atelier liégeois « Caméra Enfants Admis » proposera à nouveau dans le cadre d'Anima, une initiation au dessin animé aux enfants de 9 à 12 ans. Ces journées découvertes auront pour point de départ, un atelier d'écriture qui permettra aux enfants de libérer leur imaginaire et de jouer avec la langue. Les thèmes ainsi abordés pourront ensuite être utilisés pour réaliser des dessins animés . Ce sera donc l'occasion de découvrir certaines techniques cinématographiques et de se familiariser avec un matériel de pointe. Après la sonorisation, à la fin de chaque journée, les films seront projetés sur place aux enfants et à leur parents. Chaque jeune réalisateur pourra recevoir, à sa demande, une cassette vhs avec son film. Dates : du 23 au 27 mars 2004, de 9h30 à 16h30. au Botanique, rue Royale 236 à 1210 Bruxelles.

Coût : 25 euros pour la journée. Prix de la cassette vhs : 7.50 euros (frais d'envoi compris).Les renseignements peuvent être obtenus auprès de Caméra Enfants Admis.

Informations :

Anima-Folioscope a.s.b.l (Dominique Seutin)

52 Avenue de Stalingrad à 1000 Bruxelles

T/ 02 534 41.25 – F/ 02 534.22.79

Courriel : dominique@folioscope.be

Site : www.awn.com/folioscope



Info. 5

Musiques d'Ici et d'Ailleurs avec les Jeunesses Musicales de Bruxelles

Activités proposées :

1) Les Petits au Palais (à partir de 4 ans)

L'Univers magique des Flûtes (conte soufflés avec Véronique Barone et ses 20 flûtes)

Mercredi 11 février à 15h00 aux Palais des Beaux Arts, rue Ravenstein 23 à 1000 Bruxelles

En route pour un voyage musical plein de surprises et d'émerveillement au pays des flûtes ! Qui aurait imaginé que la flûte pouvait revêtir d'aussi multiples visages : flûtes en ébène, en

argent, en terre cuite, en bambou et même en os... Pour chaque instrument (flûtes des Andes, scandinaves, ocarina italien...), la musicienne nous raconte une anecdote particulière sur le matériau, l'époque, le mode de jeu et l'illustre par un solo mettant sa sonorité en valeur.

Réservations : 02/507.82.00 (séance publique de 15h00)

02/507.83.31 (séances scolaires) JM de Bruxelles

2) Sa-Me-Di la Musique (à partir de 5 ans)

Des musiciens de l'Orchestre National de Belgique présentent avec passion leur instrument lors d'un petit concert ponctué d'extraits musicaux, de commentaires pédagogiques et d'anecdotes amusantes.

La clarinette le samedi **7 février à 11h00** au Palais des Beaux arts (studio), rue Ravenstein 23 à 1000 Bruxelles

De la musique classique au jazz, en passant par la musique populaire des pays de l'est et la musique contemporaine, la clarinette nous fera voyager dans le temps et dans divers styles musicaux : mystérieux ou espiègle, le « chat » aux pattes de velours de « Pierre et le Loup » devient expressif et léger avec Mozart ou Vivaldi, volubile et imaginatif sous les doigts du jazzman, joyeux et dansant dans la musique klezmer.

Réservations : 02/507.82.00

Prix : 6 euros- groupe (20 personnes) :4.50 euros-ART.27

Concerts Parents/Enfants au MIM (Musée des Instruments de Musique), rue Montagne de la Cour, 2 à 1000 Bruxelles

3) Mercredi 4 février à 15h00 » : Le jour où Franklin mangea le soleil » par le TRIO-O-KOUA

Rencontre insolite entre clarinette, saxophone, violoncelle et voix. Sur un texte de Christian Bobin : trois jeunes musiciennes de formation classique, pratiquant l'improvisation libre et la musique contemporaine, ont créé ce spectacle autour de leurs compositions personnelles et du texte de Christian Bobin. « Le jour où Franklin mangea le soleil ». Au delà de l'écoute des instruments du trio, de leur timbre et du mariage des sons, les jeunes spectateurs découvrent ce texte qui se révèle d'une réelle profondeur philosophique, à l'image du questionnement de l'enfant. Le concert se veut une porte ouverte sur une façon musicale d'aborder la lecture d'un texte poétique (rythme des mots, mélodies des textes, forme d'un discours musical, interaction texte-musique...). Trio-O-koua emmène les enfants vers leur musique (composée et créée pour l'occasion). et suscite leurs talents de créateurs de sons et de textes, de lecteurs, de chanteurs, de percussionnistes...

Prix : 5 euros

Egalement *en matinée scolaire le jeudi 5 février à 9h30* au MIM.

Informations :

Courriel : info@jeunessesmusicales-bxl.be

Site : www.jeunessesmusicales-bxl.be



Info. 6

GAIA mène une campagne sur les cirques

Cette campagne vise à éradiquer l'utilisation d'animaux sauvages dans les cirques.

Les enfants pensent souvent que les animaux sauvages qui vivent dans les cirques sont bien traités. Mais derrière les paillettes du cirque, se cache une souffrance animale immense..

Pendant sept ans, GAIA a mené une enquête sur la situation des animaux sauvages dans 18 cirques. Ses observateurs ont vu par exemple comment les éléphants sont enchaînés pendant presque toute la journée par une ou plusieurs pattes. Les lions, tigres, ours, singes etc.

mènent une existence misérable dans des cages bien trop petites. Leur comportement en devient anormal, à force d'ennui et de frustration. Ils font et refont les mêmes gestes pendant des heures. Ils sont mentalement dérangés. Les éléphants sont battus avec des crochets métalliques acérés pour les forcer à faire des tours. Les dompteurs d'éléphant utilisent même des chocs électriques pour rester maîtres de l'animal.

Pour que les enfants prennent conscience de la souffrance des animaux sauvages dans les cirques, GAIA propose une documentation pédagogique gratuite à utiliser en classe:

- un dossier sur les cirques, contenant un dépliant et une vidéo « La souffrance des animaux n'a rien d'amusant ». La totalité du rapport « la souffrance animale n'a rien d'amusant » peut être téléchargée, via le site internet www.gaia.be. On y trouve les raisons pour lesquelles ces animaux sauvages vivent dans des conditions totalement opposées à leur nature.

- une vidéo, d'une durée de 8 minutes, s'adresse spécialement aux enfants et donne des informations sur la vie des animaux sauvages dans les cirques.

Public visé : enfants de primaire de 6 à 12 ans. Mais le dossier sur les cirques peut être transmis aux jeunes du secondaire (dépliants pour adultes, rapport, vidéo).

- GAIA organise aussi un concours de dessin auquel les enfants peuvent participer (dépliant « Le cirque, c'est rigolo mais pas pour tout le monde ! »). Les plus beaux dessins envoyés seront publiés dans le journal « Animalibre ». Chaque enfant qui participe au concours recevra une surprise (formulaires de participation sur demande).

Public visé : enfants de l'enseignement fondamental (6 à 12 ans).

Informations :

GAIA asbl

90 rue des Palais à 1030 Bruxelles

T/ 02 245 29 50

Courriel : info@gaia.be.

Site : www.gaia.be



Info.7

Le Parcours de la diversité pour s'initier à la citoyenneté

Bruxelles Laïque propose aux écoles de la région Bruxelles-Capitale un nouveau projet de sensibilisation aux enjeux de la diversité et d'apprentissage de la citoyenneté : le parcours de la diversité. Fruit d'une collaboration entre associations actives dans les luttes contre les discriminations, ce projet propose une approche plus approfondie de l'animation en milieu scolaire.

La complexité du monde, la montée des idées d'extrême droite dans la société et la persistance des discriminations, imposent que tous les acteurs de la démocratie se mobilisent pour défendre les valeurs auxquelles ils adhèrent et pour rappeler les principes fondamentaux sur lesquels repose la citoyenneté.

Dans ce contexte, plusieurs associations bruxelloises ont mis en commun leurs savoir-faire et la somme de leurs expériences pour proposer au monde scolaire une alternative citoyenne et démocratique afin de faciliter la cohabitation harmonieuse et la diversité au sein de l'école.

En effet, L'école constitue le lieu privilégié de l'apprentissage, du savoir et de l'exercice critique de la raison. Il est également celui de la socialisation, où se transmettent les valeurs fondamentales. Dès lors, il semble indispensable aux associations de la soutenir dans cette mission de formation à la citoyenneté.

Dans Le Parcours de la Diversité, les différentes animations proposées mettent l'accent sur la nature multiculturelle de notre société et sa richesse. Elles visent également à rappeler que la différence et la liberté de pensée sont des droits fondamentaux. Les adolescents sont d'autant

plus sensibles à ces questions qu'ils sont eux-mêmes plongés dans la construction de leur identité.

Le parcours se présente comme une initiation au rôle d'acteur politique. Il propose d'établir un contrat pédagogique entre l'école et les associations pour permettre à tous les élèves de cinquième année du secondaire, de suivre un processus d'apprentissage social et culturel. Autre originalité : afin de promouvoir le Parcours de la Diversité, les associations ont conçu un sympathique jeu informatif sur les différences et le travail des acteurs associatifs. Public : classes de 5ème secondaire.

Informations :

Alexis Haar-Salle

Secrétariat projets (Jan Lestarquit, coordinateur ou Paola Hidalgo, animatrice)

Bruxelles Laïque asbl

Avenue de Stalingrad, 18-20 à 1000 Bruxelles

T/ 02 289 69 00 – F/ 02 502 98 73

Courriel : secretariat.projet@laicite.be

•••

Info. 8

"Jeunes fans de ciné" : les classiques du cinéma pour les classes du fondamental

"Jeunes fans de ciné" vise à faire découvrir aux jeunes spectateurs (6-12) les classiques du cinéma.

Il s'agit de 5 séances sur la saison. Les projections sont précédées d'une petite animation par la **Lanterne Magique** qui vise, de façon ludique, à donner certaines explications ou infos aux jeunes spectateurs. Cette animation dure de 15 à 20 minutes et est bilingue.

La prochaine séance aura lieu **le dimanche 15 février** avec au programme « *Zazie dans le métro* » de **Louis Malle, d'après Raymond Queneau**.

Lieu : grande salle Henry Le Boeuf - Palais des Beaux-Arts de Bruxelles

Adresse : Rue Royale 10 à 1000 Bruxelles

Dates : le dimanche à 11h (dates suivantes : se renseigner)

Informations :

Cinémathèque de Belgique (Emmanuelle De Schrevel)

Service de Culture cinématographique

Galleries Ravenstein 23 à 1000 Bruxelles

T/ 02 507.83.85 –F/ 02 513 12 72

Courriel : deschrevel.cinematheque@ledoux.be

Site : www.cinematheque.be

•••

Info. 9

Foire du Livre : la Communauté française vous attend au stand 236

La Foire du Livre réunit à nouveau tous les acteurs du livre, auteurs, éditeurs, libraires, bibliothécaires, lecteurs, à Bruxelles. Le thème retenu pour cette édition 2004 est « **Dialogues inattendus** ». Comme chaque année le programme culturel de la Foire proposera son lot d'animations pour les adultes comme pour les jeunes : des rencontres, des débats, des séances de dédicaces, des émissions radio et TV en direct, ...

La Communauté française collabore à cette manifestation en tant que sponsor culturel et en tant qu'exposant : son stand offre aux visiteurs un panorama de publications des différents

secteurs de son administration : lettres et livre, langue française et langues endogènes, éducation permanente, jeunesse, audio-visuel, théâtre, arts plastiques, patrimoine, lecture publique etc.

Le Téléphone Vert de la Communauté française assurera la gestion d'un comptoir d'information et la présence d'ordinateurs donnant accès aux différents sites internet de notre Communauté.

Quelques activités sur le stand de la Communauté française:

Remise du Prix « La Petite Fureur » : des dizaines de jeunes recevront les récompenses du concours.

Le 14/02 (12h-13h) : « **Adultes, adolescents : dialogues et affrontements** » (débat) à l'occasion de la parution du n°14 de la revue « Vu d'ici »

Détails sur le site : www.cfwb.be/sdll

La Foire du Livre de Bruxelles réserve à ses jeunes visiteurs un accueil personnalisé. Elle crée cette année un espace d'animations, nommé « la Chambre Fantastique », qui sera entièrement scénographié et accueillera l'exposition "L'autre dimension: dédale dans la littérature fantastique et futuriste pour adolescents", une sélection de livres réalisée par le Centre de Lecture publique de la Communauté française.

Jeux de piste : pour les 6-8 ans, 8-10 ans et les 10-12 ans : des jeux de pistes orientés science-fiction et fantastique, spécialement conçus pour découvrir la Foire et tout particulièrement les éditeurs de jeunesse. Circuit libre.

Ateliers "Créations faciles pour doigts agiles" pour les 6-7 ans et les 8-9 ans

Objectif : raconter une histoire avec un personnage central et ensuite d'imaginer une création autour de ce personnage.

Lieu : Chambre Fantastique

Dates : Mercredi: à 13h, 14h, 15h, 16h -Jeudi: à 15h, 18h30, 19h30 -Samedi et dimanche: toute la journée.

Débats et rencontres autour de la littérature jeunesse

-« **Lire ensemble! Etablir un contrat de lecture entre l'école et la bibliothèque** »

Date : Mercredi 11 février 2004 à 14h, Salon des Murmures

-« **Dialogue croisé autour de la littérature de jeunesse** » avec Frank Andriat, Pierre Coran, Xavier Deutsch, Thomas Gunzig, Diane Meur et Bernard, Gheur. Animé par Anne-Michèle Cremer. Date : Mercredi 11 février 2004 à 15h, Salon des Murmures

-"**Des prix de littérature de jeunesse : Pourquoi? Quel impact? Qu'existe-t-il?**"

avec la participation des organisateurs de prix et de concours belges autour de la littérature de jeunesse et la présence d'Anne Herbauts, lauréate du Prix Baobab du Salon du livre de jeunesse de Montreuil. Date : Jeudi 12 février 2004 à 16h, Chambre Fantastique

-"**La vie des tout-petits en images: un miroir et rien d'autres?**" par Jeanne Ashbé

Date : Vendredi 13 février 2004 à 17h, Chambre Fantastique

-le 11/02/04 de 14h30 à 15h : « **La scène aux ados** » (Rencontre)

Lieu: Forum

-de 15h à 16h: **Présentation de la Liste des livres de jeunesse à l'école maternelle et primaire** (Rencontre) En présence du Ministre Jean-Marc Nollet

Informations :

pour recevoir par courrier électronique le programme de la Foire du Livre 2004 :

www.foiredulivre.com

Lieu : Foire du Livre de Bruxelles 2004

Pyramides Rogier, Place Rogier à 1210 Bruxelles

Dates : Du mercredi 11 au dimanche 15 février

Ouvert tous les jours de 10h à 19h.

Nocturne le jeudi 12 février jusqu'à 23h.

Coût :: 7 euros (tarifs plein)

-de 26 ans : 4 euro -Moins de 12 ans et groupe de minimum 15 personnes : 3 euros

CONCOURS

Info. 10

Concours TV5 « Votre ville au centre du monde »

A l'occasion du XIème congrès mondial des professeurs de français qui se tiendra à Atlanta aux Etats Unis du 17 au 23 juillet 2004 et qui rassemblera près de 1500 professeurs de français, TV5, la Fédération Internationale des Professeurs de Français, le Centre d'Approches Vivantes des Langues et des Médias et le Centre International d'Etudes Pédagogiques, invitent les classes du monde entier à participer à un concours destiné à faire découvrir leur ville en s'inspirant du site de TV5 les « Cités du monde ».

Le concours est ouvert aux classes de tout niveau et de tout âge. Les élèves feront découvrir leur ville à travers un ou plusieurs personnages et des lieux qu'ils affectionnent particulièrement. Ils mettront en scène ces personnages et des lieux qu'ils affectionnent particulièrement. Ils mettront en scène ces personnages et ces lieux en choisissant 5 moments de la journée ou de la nuit. Le dossier comportera une page de couverture illustrée de photos ou de dessins, un éditorial d'une page présentant leurs personnages et la raison de leur choix et cinq autres pages illustrées décrivant leur périple. La classe peut également présenter son projet sur des pages web.

TV5 et ses partenaires inviteront les trois professeurs des classes lauréates à participer au XIème congrès mondial de la FIPF à Atlanta et à un séjour en Louisiane du 24 au 29 juillet.

Un prix spécial « innovation » sera également attribué à un professeur qui sera invité à un stage de formation « apprendre et enseigner avec TV5 » au Cavilam. Les élèves des 3 classes lauréates seront récompensés individuellement par un diplôme, des livres, cd et cadeaux promotionnels TV5... ainsi que par une soirée « festive » organisée dans leur ville. Des récompenses en livres et des cadeaux promotionnels TV5 seront offerts aux classes figurant de la 4^{ème} à la 15^{ème} place.

Les classes candidates doivent s'inscrire soit en ligne sur le site de TV5(www.tv5.org/votreville/), soit sur les sites des partenaires : FIPF (www.fipf.org), CIEP (www.ciep.fr) et CAVILAM (www.cavilam.com) ou par lettre, courriel, fax. Les classes candidates enverront leur dossier à TV5 au plus tard le 15 avril 2004 à TV5.

Concours « Votre ville au centre du monde » (Réseau enseignants)

19 rue Cognacq Jay

75341 Paris Cedex 07 - France

F/ 00 33-1 44 18 48 35

courriel : concoursvotreville@tv5.org

PUBLICATIONS

Info. 11

Chemins de Traverse : le nouveau volume est paru !

Le volume 5 a été conçu dans la continuité des volumes précédents. Il met en avant les projets « culture » réalisés par les écoles en discrimination positive et de l'enseignement spécial. Il exemplifie les synergies établies entre ces écoles et des opérateurs culturels. Il présente les « Jeux de l'école » spécialement conçus pour les enfants du degré supérieur de

l'enseignement primaire. Outil d'information, il recense enfin de manière non exhaustive les activités et les outils pédagogiques susceptibles d'intéresser le monde de l'enseignement, que développent les organisations de jeunesse et les centres de jeunes. Ce volume, qui est gratuit, a été envoyé début février 2004 aux directions de toutes les écoles de la Communauté française.

Nous invitons ceux qui voudraient emprunter ces chemins à visiter le site www.cfwb.be du Ministère de la Communauté française, afin d'actualiser et d'étendre leur information.

DIVERS

Info. 12

www.promo-ecole.be : un lien vers l'école

Comment sensibiliser mes élèves à la violence? Comment les rendre plus solidaires? Comment aborder les tensions qui règnent dans ma classe et en milieu scolaire? Comment améliorer mon intervention lors de conflits?

www.promo-ecole.be est votre Centre de Ressources et d'Initiatives pour la prévention de la violence à l'école : il reprend des actualités, des portraits, des informations, des outils et des contacts afin d'aborder le thème de la violence à l'école selon vos propres besoins.

www.promo-ecole.be est aussi un lieu de dialogue, d'échange d'idées ou d'expériences et d'émergence de nouvelles initiatives. C'est un lieu de rencontre pour les élèves, les enseignants, les parents, les directions, les associations et tous ceux et celles pour qui le « mieux vivre » à l'école est une priorité.

Cet outil est le vôtre ! N'hésitez pas à apporter votre contribution et votre participation à son évolution (**lancement du site le 14 février 2004**).

Informations :

Philippe Moresco (coordinateur de projet)

Promo Basket-Promo Jeunes (Service d'aide à la jeunesse)

Métro de Brouckère n°11-12 à 1000 Bruxelles

Tél. : 02/219.65.48 - Fax : 02/219.70.67

Site : www.promobasket.be

Courriel: info@promo-ecole.be