

OBJET : Appel aux candidatures pour l'octroi d'un mandat de directeur adjoint à pourvoir dans deux Ecoles supérieures des Arts de la Communauté française : l'Ecole Nationale Supérieure des Arts Visuels-La Cambre et le Conservatoire royal de Bruxelles
Réseau : Communauté française
Niveaux & Services : tous niveaux

Aux Chefs des établissements d'enseignement organisés par la Communauté française ;
Aux Directeurs-Présidents des Hautes Ecoles organisées par la Communauté française ;
Aux Administrateurs(trices) des internats autonomes de la Communauté française ;
Aux Administrateurs(trices) des homes d'accueil de l'enseignement spécial de la Communauté française ;
Aux Directeurs(trices) des Centres de dépaysement et de plein air, du centre d'autoformation et de formation continuée à Huy, centre technique et pédagogique à Frameries, centre des Technologies agronomiques à Strée et centre technique Horticole à Gembloux ;
Aux Directeurs(trices) des Centres psycho-médico-sociaux organisés par la Communauté française ;
A Messieurs les Recteurs des Universités organisées par la Communauté française .

Pour information :

À Monsieur l'Administrateur général de l'Administration générale des Personnels de l'Enseignement ;

À Monsieur l'Administrateur général de l'Administration générale de l'Enseignement et de la Recherche scientifique ;

Aux membres des services d'inspection ;

Aux syndicats du personnel enseignant

Autorités : A.G.P.E.

Signataire : Bernard GORET

Gestionnaires : A.G.P.E.

Personne-ressources : Madame Murielle DUVIVIER

Renvoi(s) :

Nombre de pages : 6

Téléphone pour duplicata : 02/413.23.95

Mots-clés :

Aux chefs des établissements
d'enseignement de la
Communauté française

Bruxelles, le 29 mai 2008

Réf : 03/MD/APPEL-ESA

OBJET : Appel aux candidatures pour l'octroi d'un mandat de directeur adjoint à pourvoir dans deux Ecoles supérieures des Arts de la Communauté française : l'Ecole Nationale Supérieure des Arts Visuels-La Cambre et le Conservatoire royal de Bruxelles.

Madame, Monsieur,

J'ai l'honneur de vous adresser, sous ce pli, une copie de l'appel publié au Moniteur belge du 28 juin 2008, contenant les instructions relatives à l'introduction des candidatures pour les mandats de directeur adjoint à pourvoir dans deux Ecoles supérieures des Arts de la Communauté française : l'Ecole Nationale Supérieure des Arts Visuels-La Cambre et le Conservatoire royal de Bruxelles.

J'attire votre attention sur le fait que ces demandes doivent être introduites, sous peine de nullité, par lettre recommandée à la poste, le 18 juin 2008 au plus tard (la date de la poste faisant foi) à l'adresse suivante : **Ministère de la Communauté française - Direction générale des personnels de l'enseignement de la Communauté française - Boulevard Léopold II, 44 - bureau 3^E325 - 1080 BRUXELLES.**

Je vous signale que l'avis qui est publié au Moniteur belge du 29 mai 2008 constitue la seule source d'information officielle. La présente circulaire n'est donc qu'une simple information fournie aux chefs des établissements d'enseignement de la Communauté française et n'a donc aucun caractère officiel.

Je vous invite toutefois à présenter la copie ci-jointe de l'appel aux candidats aux membres du personnel de votre établissement et vous demande de bien vouloir reproduire les formulaires ci-annexés et d'en fournir copie aux membres du personnel qui le désirent.

A l'avance je vous en remercie.

Le Directeur général f.f.,

Bernard GORET

Vous pouvez obtenir tout renseignement au sujet du présent appel auprès des n° suivant : 02/413.23.95

MINISTERE DE LA COMMUNAUTE FRANCAISE

APPEL AUX CANDIDATURES POUR L'OCTROI D'UN MANDAT DE DIRECTEUR ADJOINT A POURVOIR DANS DEUX ECOLES SUPERIEURES DES ARTS DE LA COMMUNAUTE FRANCAISE : L'ECOLE NATIONALE SUPERIEURE DES ARTS VISUELS-LA CAMBRE ET LE CONSERVATOIRE ROYAL DE BRUXELLES

ANNEE ACADEMIQUE 2008-2009

Le présent appel est lancé conformément aux dispositions des articles 101 à 104 du décret du 20 décembre 2001, fixant les règles spécifiques à l'Enseignement supérieur artistique organisé en Ecoles supérieures des Arts (organisation, financement, encadrement, statuts des personnels, droits et devoirs des étudiants).

Conformément à l'article 72 du décret du 20 décembre 2001 précité, le directeur adjoint d'une Ecole supérieure des arts est chargé, avec le Directeur, de la mise en œuvre du projet pédagogique et de la gestion quotidienne de l'établissement. La charge hebdomadaire à prestations complètes d'un directeur comporte 36 heures par semaine. Elle est complète et indivisible. La durée du mandat est fixée à cinq ans renouvelable.

1. Conditions requises

Ces deux mandats sont accessibles aux membres du personnel nommés à titre définitif ou désignés à titre temporaire à durée indéterminée ou déterminée, ainsi qu'à tout candidat répondant aux conditions fixées par l'article 121 du décret du 20 décembre 2001 précité, à savoir :

- 1° être Belge ou ressortissant d'un autre Etat membre de l'Union européenne, sauf dérogation accordée par le Gouvernement;
- 2° jouir des droits civils et politiques;
- 3° remettre, lorsqu'il s'agit d'une première entrée en fonction dans l'enseignement, un certificat médical, daté de moins de six mois, attestant que le candidat se trouve dans les conditions de santé telles qu'il ne puisse mettre en danger celle des étudiants et des autres membres du personnel ;
- 4° être de conduite irréprochable;
- 5° satisfaire aux lois sur la milice;
- 6° déposer un projet pédagogique et artistique relatif au mandat visé et le présenter à la Commission de recrutement.

2. Forme de la candidature

La demande sera rédigée sur une feuille de format A4 d'après le(s) modèle(s) approprié(s) reproduit(s) dans le présent appel.

Par ailleurs, la demande de candidature devra être accompagnée :

- d'un curriculum vitae et des documents relatifs aux titres et à l'expérience utile visée à l'article 68 du décret du 20 décembre 2001 précité ainsi que, le cas échéant, des mentions de publications scientifiques et justifications d'expériences professionnelles ou artistiques diverses ; les candidats sont invités à y préciser les éléments susceptibles d'établir leur valeur et leurs mérites et à en apporter, le cas échéant, la preuve ;
- d'un projet pédagogique et artistique.

3. Introduction des candidatures :

Le formulaire de candidature doit être introduit, **sous peine de nullité, par lettre recommandée à la poste**, à l'adresse suivante :

Ministère de la Communauté française
Direction générale des personnels de l'enseignement de la Communauté française
Direction de la carrière des personnels
Boulevard Léopold II 44 - 3ème étage, bureau 3E325 à 1080 BRUXELLES

La date limite pour l'introduction des candidatures est fixée au 18 juin 2008, la date de la poste faisant foi.

Le candidat qui sollicite plusieurs emplois introduit une candidature séparée pour chacun d'eux.

Seront seules prises en considération, les candidatures introduites dans la forme et le délai fixés ci-avant.

4. Conditions d'engagement.

L'entrée en fonction du candidat pour l'Ecole Nationale Supérieure des Arts Visuels-La Cambre est prévue pour le 15 décembre 2008.

L'entrée en fonction du candidat pour le Conservatoire Royal de Bruxelles est prévue pour le 15 septembre 2008.

Le directeur adjoint est engagé avec l'échelle de traitement correspondante (540). Rémunération minimum : 35.213,83 EUR (salaire annuel brut, à l'index actuel, l'ancienneté acquise – notamment dans le secteur public – peut être prise en compte).

Le directeur adjoint qui, avant sa désignation en cette qualité, exerçait une fonction enseignante dans une école supérieure des arts bénéficie d'une allocation égale à la différence entre l'échelle 540 et son échelle de traitement actuelle.

ANNEXE 1

Candidature pour l'octroi d'un mandat de Directeur adjoint à pourvoir à L'ECOLE NATIONALE SUPERIEURE DES ARTS VISUELS-LA CAMBRE

à renvoyer (**par envoi recommandé**) au :

Ministère de la Communauté française
Direction générale des personnels de l'enseignement de la Communauté française
Direction de la carrière des personnels
Boulevard Léopold II 44 - 3ème étage (bureau 3E325) à 1080 BRUXELLES

le 18 juin 2008 au plus tard

NOM :

Prénom :

Adresse : rue..... n°

Code Postal : Localité :

Date de naissance :

Téléphone :

GSM :

Titres (joindre toutes les copies nécessaires) :

Intitulé	Spécialité	Date	Etablissement	Langue

Nommé à **titre définitif** :

- à la fonction de :

- date de l'arrêté de nomination :

- établissement où vous êtes affecté(e) (intitulé et adresse complète) :
.....
.....

Le cas échéant,

- la fonction exercée **actuellement** (à titre temporaire, comme faisant fonction, comme chargé de mission, etc...) :
.....

- Etablissement dans lequel vous exercez cette fonction :
.....
.....

Références (joindre toute attestation utile) :

Ex :

- productions individuelles ou collectives à caractère pédagogique et de recherche (syllabus, publications...)
 - documents relatifs à des activités scientifiques ou artistiques
 - participation active à des séminaires, colloques, stages, programmes européens, formations (certifiées ou non) dans les domaines scientifique, pédagogique ou artistique
 - description et évaluation d'innovations pédagogiques mises en place
-
.....
.....
.....

Date :
(signature)

ANNEXE 2

Candidature pour l'octroi d'un mandat de Directeur adjoint à pourvoir au CONSERVATOIRE ROYAL DE BRUXELLES

à renvoyer (**par envoi recommandé**) au :

Ministère de la Communauté française
Direction générale des personnels de l'enseignement de la Communauté française
Direction de la carrière des personnels
Boulevard Léopold II 44 - 3ème étage (bureau 3E325) à 1080 BRUXELLES

le 18 juin 2008 au plus tard

NOM :

Prénom :

Adresse : rue..... n°

Code Postal : Localité :

Date de naissance :

Téléphone :

GSM :

Titres (joindre toutes les copies nécessaires) :

Intitulé	Spécialité	Date	Etablissement	Langue

Nommé à **titre définitif** :

- à la fonction de :

- date de l'arrêté de nomination :

- établissement où vous êtes affecté(e) (intitulé et adresse complète) :

Le cas échéant,

- la fonction exercée **actuellement** (à titre temporaire, comme faisant fonction, comme chargé de mission, etc...) :

- Etablissement dans lequel vous exercez cette fonction :

Références (joindre toute attestation utile) :

Ex :

- productions individuelles ou collectives à caractère pédagogique et de recherche (syllabus, publications...)
- documents relatifs à des activités scientifiques ou artistiques
- participation active à des séminaires, colloques, stages, programmes européens, formations (certifiées ou non) dans le domaine scientifique, pédagogique ou artistique
- description et évaluation d'innovations pédagogiques mises en place

Date :

(signature)