

**Objet : Education relative à l'Environnement (ErE) – Circulaire d'information concernant l'outil pédagogique : la malle « l'Air de rien » du CRIE du Fourneau Saint-Michel, labellisé via l'Accord de coopération entre la Communauté française et la Région wallonne en matière d'ErE.**

**Réseaux : Communauté française / Officiel subventionné / Libre subventionné (conf. / Non conf.).**

**Niveaux et services : fondamental et secondaire, ordinaire et spécialisé.**

**Période :**

- Aux Pouvoirs Organisateurs et aux Chefs d'établissement d'enseignement fondamental et secondaire ordinaire et spécialisé organisé ou subventionné par la Communauté française.

**Pour information :**

- A Madame et Messieurs les Gouverneurs de Province ;
- A Mesdames et Messieurs les Bourgmestres ;
- Aux Pouvoirs de tutelle des Communes ;
- Au Conseil de l'Enseignement des Provinces et des Communes ;
- A la Fédération des écoles libres subventionnées indépendantes ;
- Au Conseil permanent de l'enseignement officiel neutre subventionné ;
- Au Secrétariat général de l'enseignement catholique
- Aux Membres du Service général de l'Inspection ;
- A Mesdames les Directrices et Messieurs les Directeurs des Centres Psycho-Médico-Sociaux organisés ou subventionnés par la Communauté française ;
- A Mesdames les Directrices et Messieurs les Directeurs des Centres de plein air de la Communauté française ;
- Aux Organisations syndicales ;
- Aux Associations de Parents ;

**Autorités** : AGERS  
**Signataire(s)** : Jean-Pierre HUBIN  
**Gestionnaire** : AGERS  
**Personne(s)-ressource(s)** : Geoffroy Libertiaux, Attaché – [geoffroy.libertiaux@cfwb.be](mailto:geoffroy.libertiaux@cfwb.be) – Tél : 02.690.80.59

**Renvoi(s)** :

**Nombre de pages** : 5 – annexe : 0 p

**Téléphone pour duplicata** :

**Mots-clés** : Education relative à l'Environnement.

<b><u>Circulaire</u></b>	Informative	Administrative	Projet
<b><u>Emetteur</u></b>	AGERS, Service de l'Administrateur général		Monsieur Jean-Pierre HUBIN
<b><u>Destinataire</u></b>	Fédérations de PO et Chefs d'établissement		Fondamental et secondaire, ordinaire et spécialisé
<b><u>Contact</u></b>	Monsieur Geoffroy Libertiaux	02.690.80.59	<a href="mailto:geoffroy.libertiaux@cfwb.be">geoffroy.libertiaux@cfwb.be</a>
<b><u>Document à renvoyer</u></b>	OUI		NON
<b><u>Date limite d'envoi</u></b>			
<b><u>Objet</u></b>	Outil pédagogique : la malle « L'air de rien »		

Mesdames, Messieurs,

Dans le cadre de l'Accord de coopération entre la Communauté française et la Région wallonne en matière d'Education relative à l'Environnement, le comité scientifique et pédagogique, en accord avec le comité d'accompagnement, avait lancé l'idée de labelliser des outils pédagogiques visant à la promotion de l'ErE dans les écoles. Un premier outil a été labellisé en 2007 : la malle des Consomm'acteurs créée par le CRIE (Centre Régional d'Initiation à l'Environnement) de la Forêt d'Anlier (infos sur le site <http://www.crieanlier.be>).

Aujourd'hui, un second outil porte le label ErE : la malle « **L'air de rien** » créée par le CRIE du Fourneau Saint-Michel.

### **De quoi s'agit-il ?**

D'une malle pédagogique reprenant un DVD interactif, un jeu de plateau, une exposition miniature et un dossier pédagogique pour éveiller la conscience des jeunes de **12 à 14 ans (1-2 secondaire)** par rapport à la qualité de l'air et aux petits gestes quotidiens qui y sont liés. L'animation principale s'étale sur une demi-journée, mais demeure *modulable*.

### **Contexte :**

Tempêtes à répétition, trou dans la couche d'ozone, bonhommes de neige en voie de disparition... Plus de doute, l'air a du plomb dans l'aile ! L'industrie joue certes un rôle important dans cette problématique, mais les comportements individuels de tous les jours doivent, eux aussi, être pris en compte. C'est dans cette optique que la malle « L'air de rien » rassemble un assortiment d'outils créés pour s'inscrire directement dans le vécu des participants afin de susciter un questionnement et un changement de comportement contribuant à améliorer la qualité de l'air.

### **Concrètement :**

La malle pédagogique se compose de différents outils :

**1. LE DVD:** A travers celui-ci et pour mieux se rendre compte de notre impact sur l'air au fil des décennies, les élèves suivent Paul, alias Monsieur Toutlemonde, dans trois époques différentes (1920, 1970, 2000). Leur mission est de traquer tous ses faits et gestes qui ont une influence positive ou négative sur la qualité de l'air. L'animateur/professeur, armé du dossier pédagogique, est amené à expliquer et transposer ces gestes dans la vie de tous les jours.

**2. JEU DE SOCIÉTÉ:** Ce jeu fonctionne par équipe sur le principe de base du « jeu de l'oie ». Le parcours à effectuer est jalonné de divers défis : questions individuelles (relatives à l'équipe concernée), questions génAIRales (s'adressant à toutes les équipes), questions panneaux (faisant référence aux panneaux d'exposition disposés dans la classe), cases bonus ou malus et illustrations visuelles simples et facilement réalisables.

Les questions portent sur des notions scientifiques, des comportements quotidiens, ainsi que sur les séquences vidéo. Chacun aura alors l'opportunité de se rendre compte que l'air n'est pas inépuisable et que modifier quelques petits gestes habituels vaut vraiment la peine.

**3. L'EXPOSITION MINIATURE :** L'exposition miniature est en lien direct avec le jeu de plateau. Chacun des 6 panneaux aborde un thème spécifique lié à l'air tel que les pluies acides, la couche d'ozone, la pollution, l'effet de serre...

**4. LE DOSSIER PÉDAGOGIQUE :** Il est évident que l'air n'est pas la spécialité de tous. Dans cette optique, le dossier pédagogique poursuit plusieurs buts répartis en cinq chapitres :

1. Introduction à la thématique de l'air et informations concernant l'utilisation pratique du module.
2. Description et mode d'emploi de l'activité principale
3. Propositions d'activités complémentaires plus courtes (dont des fiches illustrées prêtes à être photocopiées)
4. Informations et explications des grands phénomènes liés à l'air (destinées à l'animateur)
5. Ressources et références pour compléter la malle de diverses manières

Idéalement, l'animation-type commence par un photo-langage, se poursuit par le DVD et se clôture autour du jeu de société et des panneaux d'exposition. Diverses pistes sont proposées dans le Dossier Pédagogique pour poursuivre la thématique en classe.

### **Animée par qui ?**

Diverses associations (CRIE, CDPA...) proposent cette animation (1/2 journée) aux enseignants du premier cycle secondaire. Toutefois, cette malle a été conçue pour être facilement utilisée de **manière autonome** par tous les animateurs/professeurs. Tout est expliqué dans le dossier pédagogique. Il n'est donc pas nécessaire d'avoir une connaissance poussée dans cette thématique pour pouvoir animer les différentes activités proposées. Par ailleurs, l'animation est **modulable** selon vos disponibilités.

### **Comment obtenir la malle ?**

Vous pouvez vous procurer les malles auprès de différentes associations. Consultez le site [www.criesthubert.be](http://www.criesthubert.be) pour obtenir leurs coordonnées.

Pour de plus amples informations, n'hésitez pas à prendre contact avec le CRIE du Fourneau Saint-Michel qui a réalisé l'outil.

**CRIE du Fourneau Saint-Michel**

**Fourneau Saint-Michel, 10**

**6870 Saint-Hubert**

**084 34 59 73**

**Contact pour ce projet : [olivier.embise@criesthubert.be](mailto:olivier.embise@criesthubert.be)**

**[www.criesthubert.be](http://www.criesthubert.be) – page spéciale pour la malle :**

**<http://www.criesthubert.be/spip.php?article63>**

Ce projet a pu voir le jour grâce au soutien financier du Service Public Wallon.

Je tiens à remercier le CRIE de Saint-Michel pour les renseignements qu'il a bien voulu fournir à mon Service afin de vous informer au mieux.

Je vous souhaite de très agréables activités, et vous prie de croire, Mesdames, Messieurs, en l'expression de mes salutations distinguées.

**L'Administrateur général,**

**Jean-Pierre HUBIN**