

Objet : CIRCULAIRE D'INFORMATIONS GENERALES

Réseaux : TOUS

Niveaux et services :

Période : MAI 2010

- Aux Pouvoirs organisateurs des établissements de l'Enseignement subventionné
- Aux Chefs des Établissements d'enseignement organisés ou subventionnés par la Communauté française
- Aux Directeurs des Centres Psycho-médico-sociaux organisés ou subventionnés par la Communauté française
- Aux Fonctionnaires généraux et Chefs de service des Administrations et Directions générales du Ministère de la Communauté française.

Pour information :

- Aux Membres du service d'Inspection
Aux Associations de Parents

<u>Circulaire</u>	Informative	Administrative	Projet
<u>Emetteur</u>	CELLULE CULTURE ENSEIGNEMENT		
<u>Destinataire</u>	TOUS		
<u>Contact</u>	ME MEUNIER B 02/413.23.54		
<u>Document à renvoyer</u>			
<u>Date limite d'envoi</u>			

Renvoi (s) :

Nombre de pages : - annexe :

Mots clés :

CIRCULAIRE D'INFORMATIONS GÉNÉRALES

MAI 2010

ACTIVITÉS PROPOSÉES

- Info. 1 : Dynamusée – Activités pédagogiques
- Info. 2 : Voies d'eau du Hainaut – Programme découverte
- Info. 3 : Le Pass – Parc d'aventures scientifiques
- Info. 4 : Les serres de Laeken – Visite
- Info. 5 : La scène aux Ados – Festival
- Info. 6 : Art à l'Ecole – Projet artistique
- Info. 7 : El Greco – Exposition

CONCOURS

- Info. 8 : La Bataille des livres – Promotion de la lecture
- Info. 9 : Sur les planches – Tournoi de théâtre
- Info. 10 : L'Eau-tre Découverte » - « Discover each other through Water » - Concours artistique Internationale

PUBLICATIONS

- Info. 11: Chemins de Traverse

DIVERS

- Info. 12 : Sport en vacances – Stages sportifs
- Info. 13 : Ode à la rencontre du théâtre avec l'éducation – Rencontre
- Info. 14 : Fête des Langues au Parlement fédéral – Visite découverte
- Info. 15 : Nous, on se mouille – Conscientisation de l'eau
- Info. 16 : Viens revivre le Moyen Age – Stage de vacances

Le Secrétaire général,

Frédéric DELCOR.

ACTIVITÉS PROPOSÉES

•••

Info 1

DYNAMUSEE



Dynamusée, 9 lettres qui symbolisent le Service éducatif du Bam et des musées communaux montois. Nos activités sont basées sur des visites thématiques adaptées à l'âge de l'enfant. Elles sont suivies d'ateliers d'art plastique. Un seul mot d'ordre : la CREATIVITE. Les enfants créent, s'essaient à différentes techniques en privilégiant leur imagination. Des stages de vacances sont proposés sur des thèmes diversifiés. Autant d'atouts pour initier nos jeunes à la culture de demain. Pour les écoles : nous proposons des "visites-ateliers" autour des expositions présentées au Bam ainsi que sur les thèmes de l'auto-portrait, l'art abstrait et l'art figuratif, la nature morte, le paysage, le portrait,... Pour une première sensibilisation à l'art, un parcours sensoriel est proposé aux plus jeunes. Il est basé sur la découverte des sens (odorat, vue, toucher,...). « Raconte-moi Mons » vous propose une balade en ville à la découverte de notre patrimoine. Aux détours des rues, découverte du jardin du Maieur, rencontre avec Ropieur, le singe de Grand-Garde, le beffroi, les vieilles enseignes... Cet itinéraire permet aux enfants de se familiariser avec leur patrimoine.

Informations : Dynamusée – BAM
Rue Neuve, 8
7000 - Mons

Date : Du lundi au vendredi

Téléphone : 065/40.53.34

Coût : 3 Euros (visite + atelier) : matinée

4 Euros (visite + atelier) : journée

Courriel : dynamusee@ville.mons.be

Site : www.mons.be

•••

Info. 2

Voies d'Eau du Hainaut



Situés au cœur du Hainaut dans un périmètre de +/- 25 km, vous pouvez découvrir et expérimenter diverses techniques de franchissement de dénivellations en bateaux à bord de nos péniches aménagées et de nos bateaux à passagers. Tout d'abord, le [Canal du Centre historique](#) et ses ascenseurs hydrauliques classés au Patrimoine mondial par l'UNESCO. Ces quatre ascenseurs, les seuls du genre encore en fonctionnement dans le monde permettent de racheter chacun une dénivellation de 17 mètres grâce à une seule source d'énergie : l'eau ! Ensuite, le [Plan Incliné de Ronquières](#), sorte d'écluse à sas mobiles, qui voyagent sur des rails pour élever des bateaux sur une différence de niveau de 68 mètres entre les biefs du canal et pouvant transporter un bateau de 1350 tonnes. Mais il y a aussi, l'[ascenseur funiculaire de Strépy-Thieu](#). C'est un ascenseur à bateaux géants de 150 mètres de haut qui rachète à lui seul une dénivellation de 73,15 mètres, un colosse de béton muni de deux bacs indépendants de plusieurs

tonnes qui portent les bateaux avec force et quiétude. Ces ouvrages fluviaux exceptionnels vous attendent au Cœur du Parc des Canaux et Châteaux dans la région du Centre... une journée inoubliable en perspective !

Informations : ASBL Voies d'Eau du Hainaut

Rue des Clercs, 31
7000 - Mons [des Clercs](#)

Date : Du 2 mai au 12 septembre

Téléphone : 078/059.059

Fax : 065/397.180

Coût : 3.50 € / adulte ; 3.25 € par senior (60+) et adolescent (13-18) ; 3 € / enfant (4-12) ; tarif spécial famille nombreuse ; gratuit pour les moins de 4 ans

Courriel : info.voiesdeau@hainaut.be

Site : <http://voiesdeau.hainaut.be>

•••

Info. 3

Le Pass - Parc d'aventures scientifiques.



Une offre pédagogique adaptée à tous, du fondamental au secondaire.

Lieu de questionnement, d'expérimentation et de découverte active, le Pass est un musée de sciences et de société pluridisciplinaire au service des enseignants et des élèves. A travers des activités multiples et variées, les élèves deviennent acteurs de leurs apprentissages. En tout, 10 expositions interactives, des ateliers (studio TV, cyberspace, atelier de robotique, laboratoires,...), un terril à escalader, des observatoires scientifiques et un Palais des images vous attendent.

Nouveau en 2009-2010 : la brochure scolaire et les pages du site internet mises à neuf, un journal pour les enseignants: "infosPass", les activités du Pass mis en lien avec les programmes scolaires et les étapes d'une séquence d'apprentissage, de nouvelles animations.

Au Pass, avec sa classe? Venir au Pass avec sa classe, c'est vivre des activités différentes et complémentaires de l'école qui vous permettent d'avancer dans votre programme scolaire. Passer une journée au Pass, c'est construire un parcours d'activité en fonction de vos objectifs d'apprentissage et de l'âge de vos élèves. C'est découvrir des expositions et des animations qui marient une démarche pédagogique et des expériences ludiques.

Un programme de visite avec les élèves sur mesure! Une journée au Pass, ça se construit ! Lors de votre réservation, nous vous proposons de choisir parmi différentes animations, expositions et films en fonction de la tranche d'âge de vos élèves (4-7 ans, 8-12 ans, 12-13 ans, 14-15 ans et 16 ans et +). Pour vous aider à choisir les activités qui rythmeront votre journée, vous trouverez sur les pages web de chaque tranche d'âge un tableau qui reprend les liens entre les activités du Pass et les programmes scolaires. Il vous est également possible de naviguer par matière/cours. N'hésitez pas à télécharger ci-dessous la brochure scolaire 2009-2010! Vous avez envie d'autre chose? Le Pass vous propose des projets de classe à mener en résidentiel ou en classe pendant l'année et des journées spéciales sur les thèmes de l'eau, de la robotique ou de la nature. Le Pass accueille aussi les enseignants! Vous souhaitez découvrir le programme des activités avant de venir avec vos élèves ? Venez aux "Journées Découverte enseignants". Vous souhaitez recevoir un conseil ? Prenez un rendez-vous personnalisé avec un animateur. Vous désirez participer à une formation? Le Pass organise plusieurs formations sur l'année pour les enseignants. Et pour vous informer sur les activités du Pass, consultez le journal des enseignants: l'infosPass.

Informations : Le Pass – Parc d'aventures scientifiques

Rue de Mons, 3
7080 - Frameries

Téléphone : 070/22.22.52 ou 065/61.21.60
Coût : - 7 Euros par élève - Gratuit pour les enseignants
Courriel : pass@pass.be
Site : www.pass.be

•••

Info. 4

Les serres royales de Laeken



Chaque année, au printemps, les Serres de Laeken sont ouvertes au public, durant environ trois semaines. Cette tradition, vieille d'un siècle, est toujours respectée. Les beaux jours se placent sous le signe de la magnificence dans le plus beau des jardins d'hiver bruxellois, les Serres de Laeken. Durant trois semaines uniquement, ne ratez pas ce rendez-vous unique au cœur d'une végétation luxuriante. Vous pourrez y admirer espèces et essences rares remontant pour certaines de l'époque de Léopold II. Une belle idée de promenade dans un écrin de verdure au cadre architectural exceptionnel. En dehors des serres proprement dites, le public aura la possibilité d'admirer l'atelier de la Reine Elisabeth. Les visiteurs accéderont directement au Domaine par les grilles d'honneur et ne devront donc plus faire de files d'attente le long du trottoir extérieur. La visite s'effectuera en outre selon un itinéraire qui conduira par moment le visiteur à l'extérieur des serres et lui permettra d'admirer de près une partie du parc du Château.

Informations : Serres Royales de Laeken
Avenue du Parc Royal
1020 - Laeken

Date : Du 15 avril au 9 mai
Lieu : Serres Royales
Téléphone : 02/551.20.20
Coût : 2,50 euros - gratuit pour les moins de 18 ans
Site : <http://www.monarchie.be>

•••

Info. 5

La scène aux Ados



Du 6 mars au 22 mai, les ados sont à l'honneur sur les scènes de Wallonie et de Bruxelles à travers 15 festivals et près de 60 représentations proposées au public !

Cette 3^e édition réunit 45 ateliers de tous horizons (dans ou hors cadre scolaire). Tous ont relevé le défi de monter en quelques mois une pièce parmi les 16 sélectionnées pour l'opération et publiées avec notre collaboration chez Lansman.

Pour les ateliers, ces festivals sont une échéance qui mêle l'appréhension de la confrontation au public et la joie de présenter un spectacle dans des conditions professionnelles. Ces représentations sont le fruit d'un travail et

d'un engagement à la fois personnel et collectif.

Pour Promotion Théâtre, ces festivals sont l'aboutissement de deux années de travail, le bouquet final d'une opération aux multiples étapes qui a débuté avec l'appel à textes lancé auprès des auteurs francophones contemporains et qui se termine par la rencontre avec le public.

Informations : Promotion Théâtre
Secrétariat général
Place de la Hestre, 19
7170 - MANAGE

Date : Du 06 mars au 22 mai

Téléphone : 064/23.78.40

Fax : 064/23.78.49

Courriel : info@promotion-theatre.org

Site : www.promotion-theatre.org

•••

Info 6

« Art à l'École »



Cette saison, ont été organisés cinq modules articulés autour de formations, d'ateliers et de Rencontres qui s'adressent à tous les niveaux de l'enseignement : Théâtre à l'École, Ecriture à l'École, Danse à l'École, Petite enfance et le module Marionnette. "En ce début du XXI^e siècle, il est urgent de définir des projets qui aideront à former des hommes et des femmes aptes à vivre ensemble, aptes à se construire une vraie identité. L'art et la culture sont des routes

privilegiées et pas assez empruntées pour cette destination.", écrivait Héliane Bernard dans la revue "Nous Voulons Lire" en 2000.

Nous proposons aux enseignants désireux de mener un projet artistique avec leur classe, un parcours d'une année scolaire autour d'un langage singulier, en partenariat avec un artiste. L'artiste entre en classe avec le désir de transmettre une matière qui lui est propre et qu'il propose aux élèves. L'enseignant ouvre la porte de sa classe pour accueillir d'autres références. A l'entre-deux de ces univers, le médiateur culturel veille à créer les conditions de la rencontre. Leur objectif commun étant de permettre à l'enfant ou à l'adolescent de s'approprier les processus de l'artiste pour définir son propre langage, au sein d'un objet artistique collectif.

Pour cela, plusieurs temps forts jalonnent la saison Art à l'École:

Septembre/octobre: 1^{ère} rencontre des partenaires pour préciser les objectifs et attentes de chacun

Octobre/novembre: 1^{er} temps de formation pour poser les bases d'un langage commun.

Octobre/avril: ateliers en classe, soit une dizaine de séances réparties sur l'année scolaire

Janvier/février: 2^{ème} temps de formation résoudre certaines questions, envisager de nouvelles pistes

Avril/mai: Rencontres d'ateliers pour échanger, découvrir et valoriser le processus développé dans les classes. Au-delà de l'expérience singulière de chaque partenariat dans chaque classe, nous souhaitons souligner l'importance des temps collectifs – formations, réunions, Rencontres – qui permettent d'échanger, de relier, de mutualiser ces expériences au sein d'une dynamique de réseau.

Informations : Centre Dramatique de Wallonie pour l'Enfance et la Jeunesse
Rue des Canadiens, 83
7110 – Strey-Bracquegnies

Date : La candidature doit être introduite au CDWEJ pour le 31 mai au plus tard.

Téléphone : 064/66.57.07

Fax : 064/65.07.62

Coût : Une PAF de 12 euros /élève sera facturée à l'école en fin de projet.

Courriel : sylvie.jelen@cdwej.be

Site : www.cdwej.be

•••
Info 7

« El Greco »



Considéré comme l'un des peintres fondateurs de l'École espagnole, Le Greco n'a pourtant pas toujours joui de ce statut souverain. Lorsqu'il meurt à Tolède en 1614, l'Europe se prend de passion pour le caravagisme, style naturaliste et en vogue aux antipodes de son génie maniériste. Très vite, son oeuvre passe de mode, traversant les siècles dans un relatif oubli. Jusqu'à ce qu'en 1908, l'historien de l'art Manuel Bartolomé Cossío lui consacre une monographie fondamentale. L'engouement pour Le Greco est immédiat. Collectionneur d'art averti, le marquis de la Vega-Inclán érige même à Tolède en 1910 un musée à sa gloire. De sorte que la renommée du peintre s'enfle aussi vite qu'elle ne s'était éteinte. En plus de retracer le rôle essentiel joué par les acteurs de cette redécouverte spectaculaire, l'exposition livre un aperçu captivant de l'évolution artistique du peintre, à travers une sélection

unique de tableaux marquants, dont l'étourdissant *Le Christ dépouillé de ses vêtements* ou les remarquables *Les larmes de saint Pierre*. Point d'orgue du parcours : l'ultime série d'*Apôtres* laissée par Le Greco, véritable testament pictural du maître. Une série complète d'une étonnante modernité, aux formes totalement libérées, aux éclats de couleurs extraordinaires, qui après le Palais des Beaux-Arts retrouvera le «Museo de El Greco» de Tolède pour ne plus jamais en sortir...

Informations : Bozar Studios
Palais des Beaux-Arts
Rue Ravenstein, 23
1000 - Bruxelles

Date : Le 05 mai 2010
14h30 : Accueil
15h00 : Présentation de l'offre éducative pour la saison 2010-2011
15h30 : Visite libre de l'exposition

Téléphone : 02/507.82.88
Courriel : lucie.moers@bozar.be
Site : www.bozar.be

CONCOURS

•••
Info. 8

La Bataille des livres

La Bataille des Livres est une activité internationale de promotion de la lecture à destination des élèves de 3e, 4e, 5e, 6e années de l'enseignement primaire. Pas moins de 7 pays francophones à travers le monde participent à l'opération. Une trentaine de livres par classe sont à la base d'animations dont la venue d'un auteur en classe, la possibilité d'écrire des textes en coordination avec un auteur, la participation à un quiz à la Foire du Livre de Bruxelles etc.

Envie d'en savoir plus ?

Rendez-vous sur notre site et cliquez sur l'onglet « Bataille des Livres »,
Attention, les inscriptions sont limitées dans le temps et en nombre de participants

Informations : Cellule Culture-Enseignement
Boulevard Léopold II, 44
1080 - Bruxelles

Date : Inscription à partir du 17 mai

Téléphone : 02/413.28.82

Fax : 02/413.23.53

Coût : gratuit

Courriel : batailledeslivres@cfwb.be

Site : www.culture-enseignement.cfwb.be

•••

Info. 9

« Sur les planches »



La Cellule Culture-Enseignement organise « Sur les Planches », un tournoi de théâtre à destination des élèves de 4^e, 5^e, 6^e années de l'enseignement secondaire. Celui-ci propose de faire monter les élèves sur scène, devant un public, voir ce qui se cache derrière le rideau rouge, vivre l'expérience des coulisses, travailler avec des professionnels du monde théâtral, au travers d'épreuves de qualification en province et à Bruxelles. Les classes qualifiées lors de ces épreuves (une par province), se produiront ensuite sur les planches d'un théâtre de la Communauté française dans les décors de la pièce.

Intéressé?

Visitez notre site et cliquez sur l'onglet « Sur les Planches

Informations : Cellule Culture-Enseignement
Boulevard Léopold II, 44
1080 - Bruxelles

Date : Inscription à partir du 17 mai

Téléphone : 02/413.28.82

Fax : 02/413.23.53

Coût : gratuit

Courriel : surlesplanches@cfwb.be

Site : www.culture-enseignement.cfwb.be

•••

Info 10

« L'Eau-tre Découverte » - « Discover each other through Water »



Dans le cadre du projet européen "l'Eau-tre Découverte", le Service Coopération Internationale & Jumelages de la Commune d'Ixelles organise un grand concours artistique international sur le thème de l'Eau et de l'Autre. Ce concours est ouvert à tous les Bruxellois de 15 ans et plus. Les œuvres proposées pourront être de certains types : art plastique (peinture, dessin, architecture, sculpture), photographie, bande-dessinée ou tout autre support transportable. Les communes jumelées à Ixelles participeront également au concours dans les mêmes conditions.

Informations : Commune d'Ixelles Service Coopération Internationale et Jumelages
Madame Olivia Szwarcburt
Chaussée d'Ixelles, 168
1050 - Bruxelles

Date : Les œuvres des participants devront être inscrites avant le 30 mai 2010.

Inscription : Les dossiers de candidature sont téléchargeables sur le site internet de la Commune d'Ixelles :

Téléphone : 02/515.69.39

Fax : 02/515.69.05

Courriel : olivia.szwarcburt@ixelles.be

Site : www.ixelles.be

PUBLICATIONS

•••

Info.11

« Chemins de Traverse »



Ce onzième volume esquisse des voies qui s'ouvrent aux enseignants désireux de nouer des liens entre leur école et les différents services ou associations culturels organisés ou soutenus par la Communauté française. En ce qui concerne le premier volet, on y trouve une présentation de projets durables et ponctuels réalisés par les écoles en partenariat avec un opérateur culturel dans le cadre du Décret Culture – Ecole du 24 mars 2006. Un deuxième volet présente une nouvelle initiative de la Cellule Culture-Enseignement qui propose aux classes des 2e et 3e degrés de l'enseignement secondaire d'explorer l'univers musical à travers les « Quartz de la chanson ». Le troisième volet présente, après un an d'activité, l'opération « Journalistes en herbe » qui consiste en un concours de création de journaux. Enfin, un dernier volet, fait état du « partenariat privilégié » conclu entre la Cellule Culture-Enseignement et le Centre Dramatique de Wallonie pour l'Enfance et la Jeunesse. Ce volume, qui est gratuit, a été envoyé aux directions de toutes les écoles de la Communauté française, aux Directeurs des Centres PMS-IMS, aux Membres du Service d'Inspection ainsi qu'aux Associations de parents et est téléchargeable sur le site de la Cellule Culture-Enseignement au format pdf.

Informations : Ministère de la Communauté française
Cellule Culture-Enseignement
Boulevard Léopold II, 44
1080 - Bruxelles

Téléphone : 02/413.37.66

Fax : 02/600.05.62

Coût : gratuit

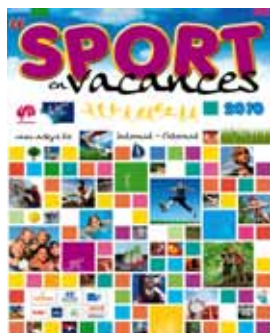
Courriel : culture-enseignement@cfwb.be

Site : www.culture-enseignement.cfwb.be

DIVERS

••• Info. 12

« Sport en vacances »



La brochure propose des stages, en résidence ou internat, dans plus d'une quinzaine de centres sportifs. Quelques 80 disciplines sportives sont proposées (gym, athlétisme, natation, sports d'équipe et de ballons, sports d'aventure, sport nature ou treks en montagne). Un stage ADEPS, c'est aussi pouvoir élargir ses horizons culturels : associer effort sportif et découverte du théâtre, de l'informatique, des langues, des sciences ! C'est l'opportunité de découvrir de nouveaux sports ou de se perfectionner dans sa discipline fétiche, rencontrer d'autres jeunes, partager de nouvelles expériences. L'ADEPS met également à son programme des stages « Handi spécial sport », des stages « sport et points verts famille ».

Informations : Ministère de la Communauté française
ADEPS
Boulevard Léopold II, 44
1080 – Bruxelles

Téléphone : 02/413.28.97

Courriel : anne-marie.verhoeven@cfwb.be

Site : www.adeps.be

Info. 13

« Ode à la rencontre du théâtre avec l'éducation »



Pour le 15e anniversaire, Roger Deldime a réuni des textes sur les activités de création-animation-expression-formation-rencontre de La montagne magique. Témoignages d'artistes, d'enseignants et d'animateurs culturels. Autant de réflexions fondamentales et de pratiques originales sur le bien-fondé de la rencontre du théâtre avec l'éducation.

Informations : Théâtre de la Montagne Magique
Rue du Marais, 57
1000 - Bruxelles

Editeur : Edition Lansman
Rue Royale, 63
7141 - Morlanwelz

Téléphone : 064/23.78.40

Coût : 10 euros

Courriel : info@lansman.org

Site : www.theatremontagnemagique.be - www.lansman.org

•••
Info. 14

Fête des Langues au Parlement fédéral

Le samedi 24 avril, le Parlement fédéral ouvre exceptionnellement ses portes au public de 13 h à 18 h pour une grande fête multilingue et multiculturelle. Ce sera l'occasion de visiter la Chambre et le Sénat tout en participant à de nombreux ateliers répartis en cinq espaces dits *pavillons*. Véritable invitation au voyage, ces pavillons permettent au public de pratiquer les langues tout en levant un coin du voile sur les cultures des régions où ces langues sont parlées. Les langues mises à l'honneur cette année sont l'allemand, le français et le néerlandais (nos trois langues nationales), l'arabe et l'espagnol. Outre les ateliers interactifs, des spectacles seront également proposés dans les hémicycles, transformés pour cette occasion en salles de chant et de théâtre. La Fête des Langues est ouverte à tous, petits et grands, débutants ou experts en langues, simple curieux ou passionnés par les cultures. Exposition, calligraphie et initiation à la langue arabe avec le Centre culturel arabe de Bruxelles. Animations en néerlandais avec Lenny & de wespen, Technopolis, actuapress, Taalblad, ... Chants et animations en espagnol avec Mestura (Asturie), la Société belge des professeurs d'espagnol, la Maison de l'Amérique Latine, ... Sketches, histoires et chansons en allemand Christine Girtten (1er prix d'art dramatique au Conservatoire de Liège), Stefan Sattler (comédien polyglotte), Paul K. Takahashi (musicien professeur de langues), ... Animation en français langue étrangère et en langues régionales avec la Maison de la Francité et le service de la langue de la Communauté française ...

Informations : Animation langues
Chaussée Houtart, 2
7110 – Houdeng-Goegnies

Date : Le 24 Avril 2010

Lieu : Parlement fédéral
Rue de la Loi,
1000 - Bruxelles

Téléphone : 064/23.75.81

Coût : Gratuit – réservation souhaitée pour les groupes

Courriel : christine.caille@animationlangues.be

Site : www.animationlangues.be

•••
Info. 15

« Nous, on se mouille »



« Nous, on se mouille » s'adresse aux enseignants des établissements d'enseignement secondaire technique et/ou professionnel. A travers eux, ce sont leurs élèves qui sont visés. PROTOS et Iles de Paix se préoccupent depuis longtemps du sort des populations les plus démunies de la planète. Là-bas, sur le terrain, elles agissent concrètement. Ici, en Belgique, elles mobilisent le public. Les élèves doivent prendre conscience que leur mode de vie a un impact sur la vie de millions de personnes. « Nous, on se mouille » les invite à poser des choix de

comportements plus éclairés, empreints de solidarité, d'humanité. Les élèves doivent mieux connaître les problèmes pour agir concrètement dans leur vie quotidienne. 37 fiches pédagogiques sont proposées. Chacune se présente selon le même canevas : un recto informatif et un verso avec des exercices de fixation des acquis. On trouve aussi, en lien avec ces fiches, un manuel pour le professeur, 18 reportages audiovisuels, un reportage audio et trois animations. Les reportages traitent

de la thématique de l'eau dans le Nord et dans le Sud. Ils montrent que l'eau est indispensable dans de nombreux métiers, notamment dans le secteur industriel. Des bonnes initiatives (professionnelles comme individuelles) qui permettent d'économiser de l'eau sont expliquées. Les pays du Sud sont aussi abordés. Un micro-trottoir réflexif (« faut-il aider le Sud ? ») côtoie des reportages informatifs (prix de l'eau, les conflits liés à l'eau, les aides directe et indirecte au développement). Tout cela est disponible sur ce site. Des fardes contenant ce même matériel ont été éditées et peuvent être commandées sur notre site. La succession des fiches correspond à une démarche pédagogique complète. Elles peuvent toutefois être appréhendées séparément. L'enseignant peut construire son propre parcours en agencant à loisir les différents éléments proposés.

Informations : Iles de Paix asbl
Monsieur Pierre-Yves Gillet
Rue du Marché, 37
4500 - HUY

Téléphone : 085/23.02.54

Courriel : info@nousemouille.be

Site : www.ilesdepaix.org

●●●

Info. 16

« Viens revivre le Moyen Age ! »



Passionné(e) de chevaliers et de gentes dames, de heaumes et d'écus, de dragons et de licornes, de châteaux et de remparts? Les stages d'été du Musée de l'Armée sont faits pour toi!

Du Musée de l'Armée aux Musées royaux d'Art et d'Histoire, en passant par la Porte de Hal, viens revivre le Moyen Age en découvrant la vie de château, la défense d'une ville, le maniement des armes ou une kermesse médiévale. Jeux d'adresse, casque à visière à bricoler, blason personnel à décorer, initiation aux règles de l'escrime ponctuent deux journées passionnantes.

Intéressé(e)?

File comme une flèche sans rater ta cible et inscris-toi sans tarder aux stages d'été car les places sont limitées!

Informations : Musée royal de l'Armée
Parc du Cinquantenaire, 3
1000 – Bruxelles

Age : De 7 à 12 ans (max. 20 enfants/stage)

Date : Du 13 au 14 juillet et du 3 au 4 août 2010

Téléphone : 02/737.78.07

Coût : 45 euros (comprenant les collations de 10h et 15h, les boissons, le matériel de bricolage, les visites à la Porte de Hal et aux Musées royaux d'Art et d'Histoire, le transport en bus, l'assurance)

Courriel : sandrine.place@klm-mra.be

Site : www.klm-mra.be