

Objet : CIRCULAIRE D'INFORMATIONS GENERALES

Réseaux : TOUS

Niveaux et services :

Période : OCTOBRE 2010

- Aux Pouvoirs organisateurs des établissements de l'Enseignement subventionné
- Aux Chefs des Établissements d'enseignement organisés ou subventionnés par la Communauté française
- Aux Directeurs des Centres Psycho-médico-sociaux organisés ou subventionnés par la Communauté française
- Aux Fonctionnaires généraux et Chefs de service des Administrations et Directions générales du Ministère de la Communauté française.

Pour information :

- Aux Membres du service d'Inspection
Aux Associations de Parents

<u>Circulaire</u>	Informative	Administrative	Projet
<u>Emetteur</u>	CELLULE CULTURE ENSEIGNEMENT		
<u>Destinataire</u>	TOUS		
<u>Contact</u>	ME MEUNIER B 02/413.23.54		
<u>Document à renvoyer</u>			
<u>Date limite d'envoi</u>			

CIRCULAIRE D'INFORMATIONS GÉNÉRALES

OCTOBRE 2010

ACTIVITÉS PROPOSÉES

- Info. 1 : 6 mallettes pédagogiques ...et l'atelier voyage
- Info. 2 : « Garçon ou fille ... un destin pour la vie ? – Exposition
- Info. 3 : La Fureur de lire – La petite Fureur de lire
- Info. 4 : Prix Sony Labou Tansi des Lycéens
- Info. 5 : Education Through the Arts
- Info. 6 : « Les ours dorment enfin »
- Info. 7 : « Halloween Festival »
- Info. 8 : « Luc Tuymans : Point de vue sur l'Europe centrale » - Parcours d'art contemporain
« Van Eyck à Dürer » - Exposition

CONCOURS

- Info 9 : XXIV^e *Iuvenalia* de la Communauté française de Belgique.
- Info. 10 : Olympiade Mathématique Belge
- Info. 11 : « A films ouverts »

INFORMATION

- Info 12 : « Espace Prof »

Le Secrétaire général,

Frédéric DELCOR.

ACTIVITÉS PROPOSÉES

•••

Info. 1

6 mallettes pédagogique ... et l'atelier voyage



A travers 6 thématiques, les mallettes pédagogiques abordent le domaine de l'estampe. Exploitées en classe, par séance ou par cycle, elles s'adressent également à tous les publics désireux de découvrir les mille et une facettes de l'art imprimé. Outils, matrices, œuvres originales, fiches théoriques, jeux et animations composent le bagage pédagogique pour une approche ludique, dynamique et interactive ! Un atelier pratique suit l'introduction théorique pour concevoir, imaginer, manipuler de l'encre, des papiers de la couleur, des rouleaux, des caractères typo ...

Découvrir, comprendre et tracer une technique, tracer des lignes, créer un alphabet, s'inspirer de la nature, approcher l'art contemporain ... tant de démarches pour un éveil à l'art et à la créativité.

Les 6 thèmes des mallettes pédagogique sont les suivants : La naissance de la gravure – L'estampe et les outils du graveur – Clés pour l'art contemporain – Ecriture et imprimé – Lignes, formes, couleurs – Nature et paysage.

Informations : Centre de la Gravure et de l'Image imprimée
Service éducatif
Rue des Amours, 10
7100 – La Louvière

Téléphone : 064/27.87.21

Coût : 80 euros par groupe de 15 participants + 5 euros par participant supplémentaire + déplacement des animateurs

Courriel : edu@centredelagravure.be

Site : www.centredelagravure.be

•••

Info 2

« Garçon ou fille ... un destin pour la vie ? »



« Garçon ou fille ... un destin pour la vie ? » « Les poupées, c'est pour les filles », « Faire carrière, une affaire d'homme », « Les femmes sont moins douées pour les sciences », « Un homme ne pleure pas ». Partout, à l'école, au travail, à la maison, des préjugés semblent enfermer dans un code précis la manière d'être des garçons et des filles, et dicter leurs comportements en tant qu'hommes et femmes. Pour beaucoup, ces stéréotypes apparaissent naturels. Pourtant, il suffit de jeter un regard sur le passé pour constater que ces clichés ont une histoire, qu'ils ont été construits à un moment donné, dans un contexte particulier. Avec le temps, ils ont évolué, ils ont été critiqués ; certains ont disparu, d'autres se sont maintenus. L'exposition « Garçon ou fille ... un destin pour la vie ? » met en lumière cette dimension historique et culturelle des stéréotypes sexués qui forment un fonds d'idées reçues. Pour illustrer leur évolution sur deux siècles, trois domaines ont été retenus : la famille, l'enseignement et le travail. Le parcours éclaire à chaque fois les tensions entre l'image idéale et la réalité, entre les normes et les

pratiques. L'exposition montre aussi que des contestations se sont sans cesse élevées contre ces modèles. Après son grand succès au Musée BELvue à Bruxelles, l'exposition « Garçon ou fille ... un destin pour la vie ? s'installe à l'Abbaye de Stavelot du 1er octobre 2010 au 9 janvier 2011.

Le Dossier pédagogique pour le niveau secondaire téléchargeable sur http://www.avg-carhif.be/cms/dossierpeda_fr.php.

Informations : Abbaye de Stavelot

Marie Zinnen – Responsable service éducatif

Place Saint-Remacle, 32

4970 - Stavelot

Date : Du 1/10/2010 au 9/01/2011 (tous les jours de 10 à 18 heures)

Téléphone : 080/88 08 78

Coût : 4€/élève -Durée : 1h30-2h

Courriel : educatif@abbayedestavelot.be

Site : www.abbayedestavelot.be

•••

Info. 3

La Fureur de lire La petite Fureur de lire

La Fureur de lire est une opération du Ministère de la Communauté française. Elle se déroule essentiellement dans les bibliothèques et les librairies labellisées de Wallonie et de Bruxelles. Son but est de promouvoir la lecture auprès de tous les publics : enfants, adolescents et adultes. Elle vise également à faire connaître les auteurs, les illustrateurs et les créateurs de bande dessinée de la Communauté française. Cette année, dans la cadre de la présidence belge, la Fureur de lire met l'accent sur l'Europe et propose une série des voyages européens en lecture. Des rencontres, des lectures à voix haute, des expositions, des animations... vers toutes les destinations. Embarquement dans le train **Voyage de lecteurs autour de l'Europe !** Le principe ? Des auteurs, des illustrateurs et des créateurs de BD évoquent non seulement leur propre travail, mais aussi les auteurs européens qui les ont influencés. Autant de lectures voyageuses qui conduiront de l'Espagne à la Grèce en passant par la Roumanie, la Hongrie ou la Bulgarie... au départ des bibliothèques et des librairies.

Le public aura la possibilité de retrouver les auteurs belges qui se prêtent au jeu, ainsi que leurs coups de cœur européens, dans un fascicule édité en collaboration avec Indications.

La Fureur de lire c'est aussi un voyage du côté de la lecture à voix haute avec le **Marathon des mots** et la proposition de quatre événements en Wallonie.

Avec : *Feu* (éd. Castor Astral) roman de **Régine Vandamme**, lu par **Marie-Paule Kumps** ; *Mathématiques congolaises* (éd. Actes Sud) roman de **Jean Bofane**, lu par **Bruno Coppens** à Liège ; *Annie du Lac*, *Scratch scratch dip clapote !* et *Moi et Rien* (éd. Pastel) ouvrages illustrés de **Kitty Crowther**, mis en voix par **Simon Wauters** en Hainaut et *Anna*, nouvelle de **Madeleine Bourdouxhe**, qui inspire le spectacle de **Sonia Pastecchia**

en province de Luxembourg. La Fureur de lire c'est aussi un partenariat avec de nombreux opérateurs comme la foire du livre politique de Liège, le festival livresse à Charleroi, le salon du livre illustré à Jemappes, Liège métropole culturelle 2010...

La Fureur de lire ce sont, chaque année, des textes d'auteurs et d'illustrateurs de la Communauté française, publiés par l'AGERS et diffusés gratuitement, dans les bibliothèques, les librairies ainsi que les écoles du fondamental au secondaire supérieur. Avec, pour cette édition 2010, des nouvelles de **Philippe Bradfer**, **Patrick Delperdange**, **Florence Ducatteau**, **Ludovic Flamant**, **Claude Raucy** et **Evelyne Wilwerth**.

La Fureur de lire c'est aussi et, enfin, **La Petite Fureur**, un concours destiné aux enfants de 3 à 13 ans qui les invite à découvrir des auteurs et des illustrateurs de la Communauté française et à prolonger leurs lectures par des collages, des chansons, des vidéos...

Bref, un programme qui bouge et fait bouger à travers des centaines de rendez-vous autour de la lecture. Découvrez-en les grandes lignes dans le *Vif* du 08/10 et pour les détails sur www.fureurdelire.be

Informations : Ministère de la Communauté française
Madame Laurence Ghigny
Service général des lettres et du livre
Boulevard Léopold II, 44
1080 Bruxelles

Date : Du 13/10/2010 au 17/10/2010 en Wallonie et à Bruxelles

Téléphone : 02/413.36.07

Courriel : laurence.ghigny@cfwb.be

Site : www.fureurdelire.be

•••

Info. 4

Prix Sony Labou Tansi des Lycéens !

Ce Prix est attribué, chaque année, par des jeunes Français, Wallons et Bruxellois à un auteur dramatique contemporain d'expression française. Il a pour objectifs de mettre en contact des classes avec les écritures de théâtre contemporain, de faire découvrir aux participants la richesse et la diversité des auteurs dramatiques francophones et enfin, de motiver l'acte de lire en plébiscitant son œuvre préférée.

L'opération, initiée en France par le CRDP Limousin et La maison des auteurs - Les francophonies en Limousin, est relayée dans notre Communauté par l'asbl Promotion Théâtre. Cette dernière a entièrement repensé l'étape wallonne et bruxelloise du Prix afin de correspondre au mieux aux réalités des classes de 4^e, 5^e et 6^e secondaire qui souhaitent y participer en Belgique.

En guise de mise en bouche (1^{er} semestre) les jeunes accueilleront en classe une équipe de lecteurs professionnels qui leur liront des extraits des 6 ouvrages en lice : *Les chevaux à la fenêtre* de Matéi Visniec (Roumanie), *Les Recluses* de Koffi Kwahulé (Côte-d'Ivoire), *Mythmaker* de Manuel A. Pereira (Portugal), *Sad Lisa* de Sabine Tamisier (France), *S'embrasent* de Luc Tartar (France) et *Sniper avenue* de Sonia Ristic (Croatie).

Les classes seront ensuite invitées à réaliser un journal de bord relatif à leur participation ainsi que quelques projets autour des textes et à les poster régulièrement sur un blog animé par l'équipe de Promotion Théâtre. Après les congés de Carnaval les votes seront organisés en classe suite à la communication des argumentaires, en présence d'un représentant des organisateurs. Le lauréat sera proclamé en mai après la collecte des votes en France, Wallonie et à Bruxelles.

Pour tous les enseignants désireux de se lancer dans l'aventure avec leur(s) classe(s), une réunion préalable à l'inscription sera organisée le mercredi 6 octobre à 14h30 au TAPS à Namur pour présenter la nouvelle mouture de l'opération, ses enjeux ainsi que le dossier pédagogique y afférent. Les ouvrages peuvent être envoyés au préalable.

Informations : Promotion Théâtre asbl
Place de La Hestre, 19
7170 - Manage

Date : Informations et pré-inscription avant le 1^{er} octobre

Téléphone : 064/23.78.40

Fax : 064/23.78.49

Courriel : info@promotion-theatre.org

Site : www.promotion-theatre.org

•••
Info 5

Education Through the Arts



Cette année encore, plongez dans l'univers de l'opéra !

Entrez dans le monde de l'opéra et de la danse grâce aux activités diverses et variées proposées par le Service Développement Culturel en marge d'une saison 2010-2011 passionnante !

Visites guidées du théâtre et des ateliers de la Monnaie, ateliers d'éveil à l'opéra dans les écoles primaires, introductions aux spectacles, ateliers, journées pédagogiques, accès aux répétitions et aux spectacles pour les étudiants des niveaux secondaire et supérieur.

Réservez dès le 1er septembre et soyez, tout au long de cette année scolaire, bienvenus à l'opéra

Informations : La Monnaie

Place de la Monnaie
1000 - Bruxelles

Téléphone : 02/229.12.00

Fax : 02/229.13.30

Courriel : **Développement Culturel - Enseignement & Jeune Public**

Anne-Sophie Noël (responsable) - a-s.noel@lamonnaie.be

Lucie Bockstael (adjointe) - l.bockstael@lamonnaie.be

Visites guidées

Els Vanvolsem - e.vanvolsem@lamonnaie.be

Site : www.lamonnaie.be

•••
Info 6

« Les ours dorment enfin »



En ouverture de saison et en présence de l'auteure, La montagne magique est heureuse de vous proposer la lecture du texte lauréat du Prix Annick Lansman. Institutrice et cofondatrice des éditions Lansman (qui se consacrent essentiellement au théâtre francophone). Pour commémorer sa personnalité et son action, le Prix littéraire et théâtral qui porte son nom connaît aujourd'hui sa première édition. Pas moins de 58 auteurs belges, français, québécois et suisses ont participé à cette opération dont La montagne magique est partenaire.

Sacha se dévoue sans compter pour faire oublier aux ours polaires dont il est le dévoué gardien que l'hiver tarde à venir. A force d'attendre le froid, les animaux refusent de s'endormir et finissent par dépérir. Survient Marcus, un enfant porté par les vents de la vie. Il compte bien trouver chez Sacha un refuge qu'il espère définitif. Mais comment ce brave homme pourrait-il lui consacrer une part de son temps alors que sa compagne est partie en voyage depuis près d'un an et que ses ours ont tant besoin de lui ? Marcus va pourtant tout faire pour s'accrocher à ce havre de tendresse ...

Informations : La Montagne Magique

Rue du Marais, 57
1000 - Bruxelles

Date : Le 15/10/2010 à 19h30

Téléphone : 02/210.15.90

Fax : 02/210.15.99

Courriel : montagne.magique@skynet.be

Site : <http://www.theatremontagnemagique.be>

•••

Info. 7

« Halloween Festival »



Depuis plus de dix ans, le Musée d'Art Fantastique anime le quartier Ma Campagne grâce à son Halloween Festival, un évènement familial incontournable. L'Halloween Festival est un évènement qui s'adresse aux plus jeunes, pour lesquels nous mettons en place une énigme au sein du musée « A la recherche ces crânes perdus », mais aussi aux plus grands, puisqu'une exposition présentant l'historique de la Fête d'Halloween ainsi qu'une visite de la collection permanente du Musée d'Art Fantastique sont également au programme. De plus, chaque année, nous proposons une énigme inédite qui, une fois résolue, vous donnera accès à la mystérieuse Chambre des Secrets où vous recevrez votre diplôme de sorcier ou de sorcière. Et pour vous remettre de vos émotions, vous pourrez déguster de la potion maléfique, du jus de limaces ou de la soupe aux potirons dans notre cafétéria. Les déguisements et grimages sont bien sûr les bienvenus.

Informations : Musée d'Art Fantastique de Bruxelles
Rue Américaine, 7
1060 - Bruxelles

Date : Du 30/10/2010 au 07/11/2010

Téléphone : 02/475.29.18

Coût : 6 euros

Site : www.maisonbizarre.be

•••

Info. 8

« Luc Tuymans : Point de vue sur l'Europe centrale »



Le parcours d'art contemporain « Luc Tuymans : Point de vue sur l'Europe centrale » se déroulera à cinq endroits différents dans le centre ville de Bruges. Cette exposition particulière avec l'artiste de renommée internationale Luc Tuymans comme commissaire, présente des disciplines variées comme des peintures, des installations, des sculptures et des œuvres avant-gardistes d'artistes aussi bien connus que moins connus de l'Europe centrale. Ces artistes n'évitent pas les thèmes de guerre, de violence ou de traumatisme. Les films d'animation de l'Europe de l'Est, et l'art d'animation en général, seront au centre de l'exposition et ajoutent une touche spéciale au programme varié et surprenant. Découvrez en vous promenant les lieux suivants dans la ville historique de Bruges : Forum+ (Concertgebouw), Arentshuis, Memling in Sint-Jan, les halles et le Grootseminarie. Pour les classes de 3^e et 4^e année des écoles secondaires, nous avons développé un dossier digital pour les professeurs de l'école secondaire, pour qu'ils puissent se mettre au travail dans

l'exposition d'une manière interactive. Le podcast que tous les visiteurs peuvent télécharger gratuitement, peut être un soutien intéressant. Le dossier digital contient une visite guidée active, qui peut stimuler les jeunes à découvrir l'art contemporain par eux-mêmes et offre en même temps un mode d'emploi pour les professeurs afin de préparer la visite dans la classe à l'aide des fiches de tâches, du matériel visuel supplémentaire et des conseils, pour que les élèves puissent assimiler les connaissances acquises d'une manière créative.

« Van Eyck à Dürer »



Groeningemuseum. Cette exposition prestigieuse montre pour la première fois l'influence révolutionnaire des Primitifs Flamands sur l'évolution artistique dans le Saint Empire romain germanique. 'Van Eyck à Dürer' montre la réponse précoce de ces influences culturelles en exposant la première génération des maîtres de l'ars nova flamand - comme Jan van Eyck, Robert Campin ou Rogier van der Weyden - à côté des oeuvres d'Albrecht Dürer. Le Groeningemuseum réunit ces titans de l'histoire de l'art avec des chefs-d'oeuvre et des prêts venant de grandes collections européennes et américaines

Dans l'exposition, on trouvera non seulement des peintures mais aussi d'autres formes artistiques comme la sculpture, la miniature et l'art graphique. Pendant la visite guidée, les élèves de l'enseignement primaire seront accompagnés par un guide expérimenté. Ils finissent le tour à l'atelier

pour enfants où ils se mettent au travail avec des motifs et des détails de l'Europe de l'Est qu'ils ont vus pendant la visite guidée.

Informations : Huis Perez de Malvenda
Wollestraat, 53
8000 – Bruges

Date : Du 22/10/2010 au 23/01/2011 (fermé le lundi)

Téléphone : 050/44.20.02

Coût : Gratuit pour les écoles

Site : www.bruggecentraal.be

CONCOURS

•••

Info. 9

XXIV^e *Juvenalia* de la Communauté française de Belgique

Ces épreuves de latin sont ouvertes aux élèves des 2^e, 5^e et 6^e années des établissements de l'enseignement secondaire de la Communauté française. L'épreuve destinée aux élèves de 2^e sera constituée d'exercices variés qui tiendront compte des objectifs du programme. Quant à l'épreuve destinée aux élèves du 3^e degré, elle consistera en un exercice de version. Le texte de type narratif comptera une quinzaine de lignes et confrontera les élèves aux problèmes que pose un texte de difficulté courante. En cette période de crise, certains de nos partenaires dans l'organisation du concours de latin, économies obligent, seront un peu moins généreux que les années précédentes. Aussi, il a été décidé lors de notre assemblée générale de mars dernier, par un vote largement majoritaire, de demander un droit d'inscription au concours d'un euro par élève. Nous espérons pouvoir ainsi couvrir les frais de fonctionnement du concours et continuer à récompenser les meilleurs par des prix de qualité.

Nous comptons sur vous pour que la 24^e édition des *Juvenalia* confirme le succès des précédentes.

Informations : Madame Diane Licoppe
Chaussée de Lille 513

7501 - Orcq

Date : Le concours aura lieu le mercredi 23/03/2011

Lieu : Les convocations et instructions parviendront en février

Fax : 069/23 58 67

Coût : Les inscriptions ne seront prises en considération qu'après réception du droit d'inscription (1 euro par élève) à verser au compte 068-2502859-92

ACFLA

Rue de la Croix-Rouge 3

6032 - Mont-sur-Marchienne

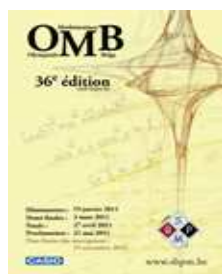
Courriel : d.licoppe@gmail.com

Site : www.acfla.webou.net

•••

Info. 10

Olympiade Mathématique Belge



C'est en 1976, sous l'impulsion de Francis Buekenhout, professeur à l'Université Libre de Bruxelles, que la SBPMef a créé une épreuve annuelle « l'Olympiade Mathématique Belge » (OMB). Cette année, nous lançons donc la 36^e édition. Elle est ouverte à tous les élèves de l'enseignement secondaire francophone belge ou luxembourgeois et est subdivisée en 3 catégories: « Mini », « Midi » et « Maxi », destinées respectivement aux élèves des 1^{er}, 2^e et 3^e degrés de l'enseignement secondaire. Les participants trouvent ainsi dans le questionnaire qui leur est

destiné une source de matières qui les ciblent au mieux. Le Jury, qui a la lourde tâche de confectionner au mieux les questionnaires, s'efforce d'année en année, de donner aux questions un caractère « peu scolaire » de façon à obliger les élèves à résoudre des problèmes, tantôt simples, tantôt plus ardu, en faisant preuve de leur capacité à appliquer leurs connaissances et à les transposer à des situations nouvelles et inattendues. Cette compétition se déroule en 3 phases : l'éliminatoire, la demi-finale et la finale. Depuis des années, tous les finalistes sont invités à la proclamation solennelle des résultats et y reçoivent un diplôme de participation ainsi que de nombreux prix. La SBPMef est à ce niveau aidée par de nombreux sponsors qui soutiennent la compétition. Des prix spéciaux sont en outre attribués aux élèves de 1^e, 3^e et 5^e années parvenus en finale et ayant fait montre d'un talent mathématique précoce et prometteur. Le prix Willy Vanhamme récompense la démonstration jugée la plus élégante, toutes catégories confondues.

Informations : Monsieur Benoit BAUDELET

Avenue des Pagodes, 134A/4

1020 – Bruxelles

Date : La date limite d'inscription est fixée au 19/11/2010

La phase « Eliminatoire » se déroulera le 19/01/2011

La phase « Demi-finale » se déroulera le 2/03/2010

La Finale se déroulera le 27/04/2011

Téléphone : 0475/55.77.49 – les lundis après-midi

Coût : Les inscriptions ne seront prises en considération qu'après réception du droit d'inscription (1,20 euro par élève)

Courriel : benoit_baudelet@numericable.be

Site : www.omb.sbp.be

•••
Info. 11

« A films ouverts »



Le concours de créativité contre le racisme est de retour pour sa 6^e édition. Le thème de la diversité sera à l'honneur. Un concours est proposé par Média Animation dans le cadre de la journée internationale de l'ONU pour l'élimination de la discrimination raciale le 21 mars 2010. Le thème retenu pour l'édition 2010 s'intitule « Interculturalité : clés contre le racisme ». Au travers de ce concours, Média Animation proposera aux participants de réaliser soit des courts métrages, soit des très courts métrages. Un jury composé de professionnels du Cinéma, de responsables associatifs et de personnes actives dans la communication décernera un prix par catégorie. L'originalité de ce concours – ouvert à tous – est d'être multi-supports. En effet, non seulement les courts métrages peuvent être réalisés à partir d'un tournage classique (caméra), mais aussi à partir d'un GSM ou d'un appareil photo numérique. Des séances « prix au public » seront organisées en partenariat dans une dizaine de lieux décentralisés. La remise des prix et une dernière séance de « Vote du Public » seront organisées le dimanche 20 mars à Bruxelles.

Informations : Média Animation
Avenue e. Mounier, 100
1200 - Bruxelles

Date : Les inscriptions sont à envoyer pour le 11/01/2011
La remise des œuvres est fixée au 15/02/2011.

Téléphone : 02/256.72.33

Fax : 02/245.82.80

Courriel : s.grawez@media-animation.be

Site : www.afilmsouverts.be

INFORMATION

•••
Info. 12

« Espace Prof »



La Cellule Culture-Enseignement du Ministère de la Communauté française vient de créer une nouvelle rubrique sur son site internet www.culture-enseignement.cfwb.be.

Cette rubrique a pour ambition de faciliter, pour chaque professeur, l'accès à l'information relative aux activités culturelles proposées aux jeunes de la Communauté française en âge scolaire, pendant le temps scolaire.

Informations : Cellule Culture-Enseignement
Boulevard Léopold II, 44
1080 – Bruxelles

Téléphone : 02/413.23.54

Site : www.culture-enseignement.cfwb.be