

Objet : CIRCULAIRE D'INFORMATIONS GENERALES

Réseaux : TOUS

Niveaux et services :

Période : JANVIER 2011

- Aux Pouvoirs organisateurs des établissements de l'Enseignement subventionné
- Aux Chefs des Établissements d'enseignement organisés ou subventionnés par la Communauté française
- Aux Directeurs des Centres Psycho-médico-sociaux organisés ou subventionnés par la Communauté française
- Aux Fonctionnaires généraux et Chefs de service des Administrations et Directions générales du Ministère de la Communauté française.

Pour information :

- Aux Membres du service d'Inspection
- Aux Associations de Parents

<u>Circulaire</u>	Informative	Administrative	Projet
<u>Emetteur</u>	CELLULE CULTURE ENSEIGNEMENT		
<u>Destinataire</u>	TOUS		
<u>Contact</u>	ME MEUNIER B 02/413.23.54		
<u>Document à renvoyer</u>			
<u>Date limite d'envoi</u>			

Renvoi (s) :

Nombre de pages : - annexe :

Mots clés :



CIRCULAIRE D'INFORMATIONS CULTURELLES

JANVIER 2011

ACTIVITÉS PROPOSÉES

- Info. 1 : Le site de la Cellule Culture-Enseignement donne la parole aux enseignants
- Info. 2 : La foire du livre de Bruxelles
- Info. 3 : Troubles : Ô ! iii ! ah ! – Spectacle
- Info. 4 : Visite de la RTBF
- Info. 5 : « Les dernières hallucinations de Lucas Cranach l’Ancien »
- Info. 6 : « Rue du Croissant » - Spectacle
- Info. 7 : Festival International du Film d’Amour de Mons

CONCOURS

- Info. 8 : « Je t’appelle Citadelle »
- Info. 9 : Historiades

DIVERS

- Info. 10 : Week-end en écriture

Le Secrétaire général,

Frédéric DELCOR.

ACTIVITÉS PROPOSÉES

...

Info. 1

Le site internet de la Cellule Culture-Enseignement donne la parole aux enseignants



Vous êtes enseignants et avez développé une activité culturelle et/ou artistique dans le cadre de vos cours. Vous souhaitez partager cette expérience avec des collègues ou montrer les réalisations de vos élèves.

Ou, tout simplement, vous cherchez à vous informer sur les initiatives existantes et les synergies possibles entre les deux mondes complémentaires que sont celui des arts et de la culture et celui de l'enseignement, ...

La Cellule Culture-Enseignement vous donne rendez-vous sur son site internet – espace *E-change*.

Informations : Ministère de la Communauté française
Cellule Culture-Enseignement
Boulevard Léopold II, 44
1080 - Bruxelles

Téléphone : 02/413.22.01

Fax : 02/413.23.53

Courriel : sandra.preudhomme@cfwb.be

Site : www.culture-enseignement.cfwb.be

...

Info 2

La Foire du livre de Bruxelles



On dit qu'un Belge sur six achète un livre par an, on dit que 60% des livres imprimés partent au pilon, on dit que les gens ne lisent plus, on dit que les jeunes ne lisent plus, on dit que ce sont les femmes qui lisent, on dit d'un livre que c'est un objet du 20^e siècle, on dit que le livre disparaît, qu'il est mort... On dit, on dit. Ciceron, prosaïque, disait qu'une pièce sans livres, c'était comme un corps sans âme. Julien Green, poétique, disait qu'un livre c'était une fenêtre par laquelle on s'évade. Le Président Roosevelt, emphatique, disait lui que les livres étaient la lumière qui guide la civilisation. On en aurait bien besoin, de lumière, et on pourra certainement en trouver durant cette foire qui aura cette année pour thème « L'Afrique »



Informations : Tour et Taxis
Avenue du Port, 86
1000 - Bruxelles

Date : Du 17 au 21 février 2011

Téléphone : 02/290.44.31

Courriel : info@foiredulivredebruxelles.be

Site : www.flb.be

...

Info. 3

Troubles : Ô ! iii ! ah !



Ils avaient pourtant tout planifié... ô!: New York, around midnight, entre fumée de cigarette et brume nocturne, un couple fraîchement marié s'embarque vers une longue nuit de noces qu'ils rêvent parfaite et hollywoodienne. iiiii!: Mais le rose vire au gris lorsqu'un loup aux yeux rouges s'invite à leur table, les faisant chavirer du sublime vers l'abîme.

ah!: Dans ce vertige où la frayeur frôle la drôlerie, ils essaient tant bien que mal de retrouver leur équilibre pour le pire et le meilleur. Au loin, l'orage gronde. Troubles est un long métrage théâtral à suspense

raconté presque sans mots par deux merveilleux acteurs à l'aide d'objets. Avec la trompette envoûtante de Greg Houben pour faire palpiter les émotions. La scénographie est simple : une piste de cirque entourée de lampes de fête foraine, du sable, la menace d'un météorite en train de chuter au-dessus de la tête des acteurs, une table, deux chaises, quelques accessoires. Le décalage de taille entre les acteurs et les petits objets, oblige le spectateur à des zooms constants et crée une manière originale, empreinte d'humour tragique, de raconter l'histoire. Un spectacle imaginatif, étrange, intelligent et drôle qui conjugue gravité et légèreté sur tous les modes.

Informations : Théâtre de la Montagne magique

Rue du Marais, 57

1000 - Bruxelles

Date : Le 21 janvier 2011

Téléphone : 02/210.15.90

Coût : Séances scolaires 4 et 5 €

Enfants de 5 à 7€

Adultes de 7 à 10€

Courriel : montagne.magique@skynet.be

Site : www.theatremontagnemagique.be



Cellule Culture-Enseignement

Boulevard Léopold II, 44 – 1080 Bruxelles - Tél : 02/413.23.54 - Fax : 02/413.23.53
www.culture-enseignement.cfwb.be

...
Info. 4

Visite de la RTBF



Découvrez les coulisses de la RTBF et leurs secrets : les studios d'enregistrement et leurs particularités acoustiques, la réalisation d'une émission, les métiers de la radio et de la télévision, le traitement de l'information ... Une visite guidée par des professionnels de la maison pour connaître l'envers du décor de la radio-télévision, qui fait l'opinion et anime notre quotidien.

Informations : La Ligue des familles
Secteur formation de la Ligue de l'Enseignement et de l'Education permanente
Rue de la Fontaine, 2
1000 - Bruxelles
Date : Le 22 janvier 2011 à 14h15
Lieu : Rendez-vous à l'entrée « Diamant » (visiteurs) de la RTBF, rue Colonel Bourg à 1044
Bruxelles
Téléphone : 02/511.25.87
Coût : 9 euros – groupe limité à 25 personnes – réservation obligatoire
Courriel : formation@ligue-enseignement.be
Site : www.ligue-enseignement.be

...
Info 5

« Les dernières hallucinations de Lucas Cranach l'Ancien »



BOZAR STUDIOS plonge les écoles dans l'atmosphère du peintre Lucas Cranach avec une visite guidée de l'exposition, ainsi qu'un spectacle de danse, précédé d'une introduction, par la Compagnie Mossoux-Bonté. *Les dernières hallucinations de Lucas Cranach l'Ancien*, imaginé par les artistes bruxellois Nicole Mossoux et Patrick Bonté est un spectacle inspiré de l'univers présenté dans les tableaux du peintre éponyme. Dans une atmosphère dominée par l'humour et l'érotisme, derrière un mur en trompe-l'œil troué de fenêtres, apparaissent et disparaissent des êtres hantés par la mémoire convulsive d'une existence antérieure. Les acteurs et les danseurs sont vus à travers des cadres créant des tableaux vivants dont les mouvements, attitudes et comportements sont une interprétation imaginaire des motifs et des obsessions qu'on retrouve dans la peinture de la Renaissance. Parmi les tableaux exposés que la compagnie portera à la scène : *Portrait of a Lady*, *Adam and Eva*, *The Virgin Child underneath an Apple tree*, *Lukretia* et *Nymph of the Fountain*. *Les dernières hallucinations de Lucas Cranach l'Ancien*, créé en janvier 1990 au Theater De Synagoge à Tilburg (Pays-Bas), a connu deux nouvelles versions et plus de 150 représentations dans une douzaine de pays



différents. Un « classique » de la Compagnie Mossoux-Bonté à (re)voir en marge de l'exposition.

Informations : BOZAR STUDIOS
Palais des Beaux-Arts
Rue Ravenstein 23
1000 - Bruxelles

Date : Du 20 au 21 janvier 2011

Téléphone : 070/ 34.45.77

Coût : : 15 euros par élève

Courriel : groups@bozar.be

Site : www.bozar.be

...

Info. 6

« Rue du Croissant »



Que s'est-il passé « Rue du Croissant » ? Un accident, une agression, un attentat ? Ce sont les versions successives de ce bruit qui a littéralement couru que Mohamed Ouachen interprète sur scène à travers une multitude de personnages : Augustine Meert, 86 ans, Mustafa Benaïssa, 43 ans et Dylan Martin, 14 ans.

Informations : Théâtres des Tanneurs
Rue des Tanneurs, 75
1000 – Bruxelles

Date : Du 25 au 29 janvier 2011 - 20h30 et du 01 au 5 février 2011 - 20h30

KVS

Quai au Pierres de taille, 7

1000 - Bruxelles

Date : Du 16 au 27 février 2011 sauf le 24 février à 12h30

Téléphone : Théâtre des Tanneurs – Madame Patricia Balletti – 02/213.70.53

KVS – Ellen Ronsman – 02/210.11.41

Site : www.lestanneurs.be

www.kvs.be



Cellule Culture-Enseignement

Boulevard Léopold II, 44 – 1080 Bruxelles - Tél : 02/413.23.54 - Fax : 02/413.23.53

www.culture-enseignement.cfwb.be

...
Info. 7

Festival International du Film d'Amour de Mons

En collaboration avec le FIFA (Festival International du Film d'Amour de Mons) le Conseil supérieur de l'Éducation aux Médias et la Cellule Culture-Enseignement organisent une journée d'information consacrée aux différentes initiatives prises en Communauté française pour rapprocher « Cinéma » et « Enseignement ».

On y parlera analyse du langage cinématographique et des ateliers pratiques d'initiation seront organisés.

Cette journée s'adresse à tous les enseignants et futurs enseignants, tous niveaux et réseaux confondus et se déroulera le mercredi 23 février dès 15 heures au Lotto-Mons-Expo et l'Imagix de Mons.

Elle se terminera par la projection d'un film belge inédit à l'issue de laquelle les enseignants pourront rencontrer l'équipe de réalisation.

Information : FIFA
Marc Bossaerts
Tél/ 064/312.800
Fax : 064/312.801
Mail : accueil.tournagecine@hainaut.be
Site : www.fifa-mons.be

CONCOURS

...
Info. 8

« Je t'appelle citadelle »

Rompant avec ses habitudes, le concours 2011 de la Maison de la Francité sera consacré au SLAM. Venu de la rue et parfois qualifié de « poésie urbaine », ce genre est largement ouvert aux non professionnels. Proche du texte de chanson, fait pour être déclamé en public, le texte de slam exprime en toute liberté des thèmes comme le vécu personnel de l'auteur, son expérience de la vie et de la société, dans un langage où dominent le rythme saccadé et les jeux de sonorités. En forme d'interpellation, le titre « Je t'appelle citadelle » amorce une chaîne de rimes avec des mots comme « elle », « aile », « infidèle », « passerelle », « Bruxelles », « fraternel », etc. Quant au contenu, le « tu » pourra désigner une personne, une ville, l'Europe, ou encore le bonheur, etc. La citadelle, en effet, peut être vue comme une réalité concrète ou morale, sous un angle positif (observatoire, protection, refuge) ou négatif (domination, enfermement, inaccessibilité) ; chacun d'entre nous peut donc avoir sa (ses) citadelle(s).

Enfin, le verbe « appeler » a au moins deux sens : « héler ou nommer » ...

Le concours se déroulera en deux étapes :

Envoyez votre texte (entre 25 et 50 lignes) pour le 31 mars avec la fiche d'identité. Ils feront l'objet d'une sélection visant à retenir les 30 meilleurs.



Chacun des 30 lauréats sera alors invité à déclamer son texte et à envoyer l'enregistrement à la Maison de la Francité pour le 9 mai. Un jury classera les lauréats en 3 catégories (cadets, juniors, adultes), en tenant compte de la qualité des textes et des interprétations. La remise des prix aura lieu le 1^{er} juin 2011

Informations : Maison de la Francité
Avenue des Arts, 19F
1000 - Bruxelles
Téléphone : 02/219.49.33
Fax : 02/219.67.37
Courriel : mdlf@maisondelafrancite.be
Site : www.maisondelafrancite.be

Info. 9

Historiades



Les Historiades sont des olympiades d'Histoire organisées pour des élèves de 6^e secondaire. Les Historiades se déroulent en une journée, un mercredi, pour permettre aux élèves de venir sans perturber l'horaire des cours. L'objectif est de rassembler les jeunes, qu'ils soient en option littéraire ou non, autour de l'histoire. Le concours se déroule dans le plus grand auditoire de l'université où nous distribuons les questionnaires qui comportent une centaine de questions à choix multiple, divisés en catégories : il y a une partie de questions par période (basée sur le programme en histoire de rhétorique) et une partie d'images historiques ou caricatures à reconnaître. Les élèves ont deux heures pour terminer, puis nous leur proposons – pendant les corrections – soit la projection d'un film historique, soit une visite de Louvain-La-Neuve. Ensuite, nous remettons les prix aux gagnants. Il y a des prix dans la catégorie « Individuel » et des prix dans la catégorie « Ecole ». La correction est envoyée aux écoles participantes après le concours.

Informations : Maison de l'Histoire
Madame Marie BOTHUYNE
Rue des Blancs Chevaux, 2
1348 – Louvain-La-Neuve
Date : Le 23 février 2011
Téléphone : 0498/85.38.13
Coût : 2 euros par participants
Courriel : marie.bothuyne@student.uclouvain.be
Site : www.historiades.jimdo.com



DIVERS

...

Info. 10

Week-end en écriture



Cet atelier d'écriture propose de s'interroger sur les spécificités de l'écriture théâtrale. À partir de contraintes ludiques et variées, chaque participant sera amené à écrire un certain nombre de courtes scènes dramatiques. Nous travaillerons sur l'écriture du dialogue et du monologue, le langage parlé, l'importance du sous-texte, la relation entre la parole et l'action, la construction dramatique, etc. Cet atelier est ouvert à tous, professeurs, comédiens, spectateurs ou simples amateurs, que l'on ait déjà

touché à l'écriture ou non.

"J'aime bien écrire pour le théâtre, j'aime bien les contraintes qu'il impose. On sait, par exemple, qu'on ne peut rien faire dire par un personnage directement, on ne peut jamais décrire comme dans le roman, jamais parler de la situation, mais la faire exister. On ne peut rien dire par les mots, on est forcé de dire derrière les mots. Vous ne pouvez pas faire dire à quelqu'un : «Je suis triste», vous êtes obligés de lui faire dire : «Je vais faire un tour»."
Bernard-Marie Koltès.

L'intervenant, Régis Duqué est professeur, journaliste, metteur en scène et auteur dramatique. Il a écrit plusieurs textes à destination des adolescents, notamment « **La Cathédrale** » et « **Les héros** », tous deux publiés aux éditions Lansman dans le cadre de l'opération La scène aux ados. Sa pièce « Dans le noir » a été présentée cet été dans le off du Festival d'Avignon tandis que Hors-la-loi sera créée en décembre 2010 à l'Atelier 210, à Bruxelles.

Informations : Pierre de Lune
Rue Royale, 236
1210 - Bruxelles

Date : Du 25 février au 26 février 2011
Lieu : Prieuré de Malèves Sainte-Marie
Rue du Prieuré, 37
1360 - Malèves

Téléphone : 02/218.79.35

Coût : 50 euros – gratuité pour les partenaires de projets Art à l'Ecole 2010-2011

Courriel : jean-marie.dubetz@pierredelune.be

Site : www.pierredelune.be

