

Formations en cours de carrière - Année scolaire 2012-2013
Application du décret du 11 juillet 2002 relatif à la formation en cours
de carrière dans l'enseignement spécialisé, l'enseignement secondaire
ordinaire et les centres P.M.S. et à la création d'un institut de la
formation en cours de carrière
Brochure d'information

Réseaux et niveaux concernés

- Fédération Wallonie- Bruxelles
- Libre subventionné
- libre confessionnel
- libre non confessionnel
- Officiel subventionné
- Niveaux : Enseignement spécialisé
Internats et Homes d'accueil pour
l'enseignement spécialisé

Type de circulaire

- Circulaire administrative
- Circulaire informative

Période de validité

- A partir du
- Du 01/09/2012 au 30/06/2013

Documents à renvoyer

- Oui
- Date limite :
- Voir dates figurant dans la circulaire

Mot-clé :

Catalogue de formation

Destinataires de la circulaire

Aux Chefs d'établissement de l'enseignement spécialisé
organisé par la Fédération Wallonie-Bruxelles.

Aux Administrateurs des Internats et Homes d'accueil pour
l'enseignement spécialisé organisé par la Fédération Wallonie-
Bruxelles.

Au Directeur du Centre d'Autoformation et de Formation
continuée de l'Enseignement organisé par la Communauté
française.

Signataire

Administration : S.G.E.F.W.B.
Didier LETURCQ
Directeur général adjoint

Personne de contact

Service : Service général de l'enseignement organisé par la Fédération Wallonie-Bruxelles

Nom et prénom	Téléphone	Email
Odette FERON	02/690.81.53	odette.feron@cfwb.be

N. Réf : IV/OF/2012/28

OBJET: **Formation en cours de carrière - Année scolaire 2012-2013**
Application du décret du 11 juillet 2002 relatif à la formation en cours de carrière
dans l'enseignement spécialisé, l'enseignement secondaire ordinaire et les centres
P.M.S. et à la création d'un institut de la formation en cours de carrière
Brochure d'information

En application du décret mentionné sous rubrique, le Service général de l'Enseignement organisé par la Fédération Wallonie-Bruxelles, et plus particulièrement la Direction de la Formation continuée, est chargé de l'organisation des formations niveau réseau à comptabiliser dans les demi-journées de formation obligatoire.

Voici donc la brochure n°16 relative aux formations en cours de carrière, **niveau réseau**, pour les membres du personnel de l'enseignement spécialisé organisé par la Fédération Wallonie-Bruxelles.

Les formations, à comptabiliser sur base volontaire, pour l'Education aux médias sont également jointes à cette brochure.

Par ailleurs, le **Centre d'Autoformation et de Formation continuée** de l'Enseignement organisé par la Communauté française (le CAF) propose des formations volontaires pouvant être comptabilisées comme demi-journées de formation obligatoire. Ces informations et le formulaire d'inscription se trouvent sur le site : <http://www.lecaf.be>

Afin de permettre l'organisation de formations dès le premier trimestre de l'année scolaire 2012-2013, je souhaite préciser les points suivants :

Diffusion de la brochure

Cette brochure doit être mise à disposition des enseignants afin de permettre les choix d'activités de la formation obligatoire.

Quelques exemplaires supplémentaires de cette brochure peuvent également être demandés à la Direction de la Formation continuée en remplissant le formulaire joint en annexe.

Les renseignements sur ces formations sont également disponibles sur le site du Réseau : <http://www.restode.cfwb.be>

Inscriptions

L'Administration propose aux enseignants d'introduire au maximum 3 bulletins de candidature en y indiquant leur choix préférentiel. Ils enverront, via le Chef d'établissement, les actes de candidature simultanément et directement auprès de la Direction de la Formation continuée. Cette dernière constituera les groupes de participants de telle sorte à permettre la réalisation d'un maximum de modules de formation.

Je vous invite à distribuer le bulletin de candidature ci-annexé.

Dès que les groupes d'enseignants participants seront constitués, la Direction de la Formation continuée adressera une convocation aux enseignants, via les Chefs d'établissement.

Date limite d'inscription

Une date limite d'inscription est fixée au 1^{er} octobre 2012.

Bien entendu, les enseignants, dont aucune candidature n'aura pu être retenue, seront avisés par l'Administration et pourront réintroduire de nouvelles candidatures.

Evaluation des formations

Les formateurs seront invités à transmettre un commentaire sur les formations au terme de chaque activité. Les participants pourront toujours communiquer leur avis et/ou suggestions à la Direction de la Formation continuée au terme de chaque formation.

Attestations

L'enseignant recevra une attestation de participation par formation.

Renseignements complémentaires

Il est possible d'obtenir des renseignements complémentaires sur ces formations auprès de la Direction de la Formation continuée. Les coordonnées sont mentionnées en annexe.

Le Directeur général adjoint

Didier LETURCQ

Renseignements complémentaires
Formations
Enseignement spécialisé

Pour obtenir des renseignements complémentaires sur ces formations, il est possible de s'adresser à la Direction de la Formation continuée :

Odette FERON, Attachée
02/690.81.53

Mariette PILETTE, Gestionnaire Enseignement spécialisé
mariette.pilette@cfwb.be
02/690.81.49

Pour obtenir des exemplaires supplémentaires de cette brochure, il est possible de renvoyer ce talon dûment complété à la

Direction de la Formation continuée

Boulevard du Jardin Botanique 20-22
1^{er} étage
1000 BRUXELLES

Il sera répondu à la demande dans la limite des stocks. Pour rappel les informations contenues dans cette brochure sont installées sur le site <http://www.restode.cfwb.be>

Etablissement (Nom et Adresse complète) :

.....
.....
.....

Nom du demandeur :

.....

Fonction :

.....

Nombre d'exemplaires de la brochure n° 16 souhaité :

Date et signature

FORMATION EN COURS DE CARRIERE



Programme de formation au niveau RÉSEAU

Brochure n°16

Enseignement spécialisé organisé
par la Fédération Wallonie Bruxelles

#

#

FORMATIONS EN COURS DE CARRIERE - NIVEAU RÉSEAU

Le Service général de l'Enseignement organisé par la Fédération Wallonie Bruxelles, et plus particulièrement la Direction de la Formation continuée, adresse aux enseignants de l'enseignement spécialisé la brochure reprenant les activités de formation pour l'année scolaire 2012-2013.

Cette publication contient les formations **niveau réseau** permettant aux enseignants de choisir les activités de formation à comptabiliser dans le cadre des formations obligatoires.

Les modules de formation pour l'Education aux médias à comptabiliser comme formations volontaires sont joints à cette publication.

Par ailleurs, le **Centre d'Autoformation et de Formation continuée** de l'Enseignement organisé par la Communauté française (le CAF) propose des formations volontaires pouvant être comptabilisées comme demi-journées de formation obligatoire. Ces informations et le formulaire d'inscription se trouvent sur le site : <http://www.lecaf.be>

Dans le but d'assurer la bonne organisation des formations et de permettre à l'Administration d'équilibrer le nombre de participants à chaque formation, cette dernière propose aux enseignants d'introduire simultanément 3 bulletins de candidature au maximum en y indiquant leur choix préférentiel.

Les enseignants sont invités à fixer leurs choix de formations et à transmettre leurs bulletins de candidature directement à la Direction de la Formation continuée, Boulevard du Jardin Botanique, 20-22 - 1^{er} étage à 1000 BRUXELLES pour le 1^{er} octobre 2012.

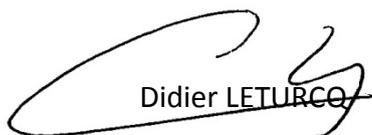
Un exemplaire du bulletin de candidature est joint dans cette publication.

Les convocations et les courriers seront adressés aux participants via les Chefs d'établissement. Les attestations de participation seront directement adressées aux participants.

L'ensemble de ces informations se trouvent également sur le site du Réseau : <http://www.restode.cfwb.be>

Je souhaite à tous les enseignants participants des formations enrichissantes.

Le Directeur général adjoint,


Didier LETURCO

#

#

Avant-propos et modalités d'inscription _____	3
Bulletin de candidature _____	7
Table des matières _____	9
Diriger et piloter un établissement _____	17
La bureautique au service des Directions _____	19
Pédagogie générale _____	21
TEACCH et Activités de la vie journalière, scolaire et de loisirs et ... _____	23
Gestion mentale 2 ^e année cours 3 et 4 _____	24
En route vers l'interdisciplinarité _____	26
Outils pour enseignants débutants _____	27
Le PIA en action en forme 3 _____	28
Le PIA en action en forme 2 et 1 _____	29
Planifier pour enseigner _____	30
Je planifie, j'enseigne et j'évalue. Cours de français, forme 3 _____	31
Je planifie, j'enseigne et j'évalue. Cours de mathématiques, forme 3 _____	32
Confectionner et tenir un carnet de bord en classe _____	33
Le portfolio : outil pédagogique pour apprendre et pour évaluer _____	34
ENSEIGNEMENT FONDAMENTAL _____	35
Français _____	37
Graines de poésie, lire en classe _____	39
Lire l'album à haute voix _____	40
Kamishibai, une autre façon de raconter (module 2) _____	41
Histoires en boîtes _____	42
Un référentiel : Un outil construit pour et par les enfants. Un outil qui suit chaque classe et chaque enfant tout au long de sa scolarité _____	43
Ateliers d'écriture _____	44
Réalisation d'un livre en classe _____	45
Utilisation et création des historiettes _____	46

Mathématiques _____	47
Le géoplan, un outil à (re)découvrir) _____	49
Hou, hou, où es-tu ? Se déplacer dans un espace réel ou représenter _____	50
Utilisation des contes mathématiques _____	51
Éveil _____	53
Éducation par la technologie _____	55
L'eau, l'air et le sol _____	56
La nature de plus près... _____	57
La nature et sa biodiversité _____	59
La rivière et son écosystème _____	60
Le paysage dans tous ses états _____	62
Les énergies renouvelables... _____	64
La magie des sciences _____	66
Le corps humain _____	67
Éducation artistique _____	69
<i>Rendre visible l'invisible...</i> Créations artistiques selon Paul KLEE _____	71
La marionnette dans le cadre de projets _____	72
Rythme, chant, musique, djembé _____	73
Le djembé à la portée de tous niveau 1 _____	74
Le djembé à la portée de tous niveau 2 _____	75
La lutherie sauvage : De la construction à la pâte sonore _____	76
Éducation physique psychomotricité _____	77
Utilisation du cheval pour des élèves autistes _____	79
Sophro-pédagogie (initiation) _____	80
Sophropédagogie (approfondissement) _____	81
Formation pratique à l'approche TEACCH _____	82
ENSEIGNEMENT SECONDAIRE _____	83
Français _____	85
Enseigner par tâche-problème au cours de français de forme 3 _____	87
Techniques d'expression écrite et orale _____	88
Mathématiques _____	89
Situations-problèmes en mathématiques liées aux métiers _____	91

Éducation physique _____	93
Sport et aventure _____	95
Condition physique et coordination motrice en musique (step et renforcement musculaire)	96
Badminton _____	97
Approche ludique du basket-ball dans l'enseignement spécialisé _____	98
Escalade recyclage pour les personnes déjà en possession du CATAGSAE _____	99
Escalade _____	100
Course d'orientation - Je m'oriente dans mon école - Dessiner la carte de son école à l'aide du programme OCAD 6 _____	101
Rythmes et danses (niveau 1) _____	102
Rythmes et danses (niveau 2) _____	103
Éducation artistique _____	105
Créations plastiques collectives _____	107
Au départ, il y avait la mosaïque... _____	108
Mixed Média, c'est quoi cela ? _____	109
La BD et les compétences en éducation plastique _____	110
La guitare d'accompagnement _____	111
Lutherie sauvage et exploitation rythmique _____	112
Au rythme du djembé _____	113
Plume et pinceau _____	114
Gestion de la sono _____	115
Agronomie _____	117
À la recherche d'outils pédagogiques en horticulture _____	119
Construction _____	121
Enseigner par compétences: outils et démarches _____	123
La planification des apprentissages _____	124
Le mal de dos : une fatalité ? Prévention des maux de dos dans le secteur de la construction _____	125
Initiation à la construction écologique (torchis) _____	126
Perfectionnement en soudure _____	127
Perfectionnement en machine outil _____	128

Hôtellerie - Alimentation _____	129
Sculpture sur fruits et légumes _____	131
Les gestes de base du service en salle _____	132
Le mal de dos : une fatalité ? Prévention des maux de dos dans le secteur Hotellerie- Alimentation _____	133
Art floral pour les secteurs hôtellerie- alimentation et service aux personnes _____	134
Le mal de dos : une fatalité ? Prévention des maux de dos dans le secteur Service aux personnes _____	135
Initiation au patchwork _____	136
TIC et médias _____	137
L'informatique, je m'y mets ! Initiation au dessin assisté par ordinateur (niveau1) _____	139
L'informatique, je m'y mets ! Initiation au dessin assisté par ordinateur (niveau2) _____	140
L'informatique, je m'y mets ! Insertion d'images dans les documents pédagogiques _____	141
L'informatique, je m'y mets ! Utilisation des suites bureautique en ligne (niveau débutant) _____	142
Gestion informatisée de la B.C.D. _____	143
Initiation au traitement et à la mise en page d'IMAGES dans les logiciels d'édition _____	144
Traitement de texte WORD _____	145
Initiation à POWERPOINT _____	146
Initiation au tableur (EXCEL) _____	147
Initiation et exploitation des recherches sur INTERNET _____	148
Initiation à la Publication Assistée par Ordinateur (PUBLISHER) _____	149
Perfectionnement à la Publication Assistée par Ordinateur par la pratique (PUBLISHER). Niveau 2 _____	150
Publication Assistée par Ordinateur par la pratique (PUBLISHER). Niveau 3 _____	151
Mise en page d'un document destiné aux enfants : la forme au service du fond _____	152

Relationnel et communication _____	153
Brain Gym® ... ou comment accéder à son potentiel par le mouvement : Initiation _____	155
Brain Gym® ... ou comment accéder à son potentiel par le mouvement : PERFECTIONNEMENT 1 _____	156
Brain Gym® ...ou comment accéder à son potentiel par le mouvement : PERFECTIONNEMENT 2 _____	157
Dysphasiques, dyslexiques, dysorthographiques et dyscalculiques... Comment les différencier ? Comment aborder les apprentissages ET contourner les difficultés ? _____	158
Mimogestualité dans les activités scolaires et rééducatives _____	159
Quand le cheval me guide vers moi, vers l'autre, dans la relation d'aide _____	160
Sensibilisation au travail thérapeutique facilité par le cheval _____	162
La symbolique Bliss comme code de communication non orale _____	164
Snorzelen _____	165
Air tramp _____	166
La collaboration école-CPMS en enseignement spécialisé. Les missions des CPMS, leurs ressources, leurs limites _____	168
Gestion émotionnelle _____	169
Gestion émotionnelle Perfectionnement _____	170
Gestion de conflits dans un rôle de médiateur _____	171
Moi et les autres cycle 2 _____	173
Moi et les autres cycles 3 et 4 _____	174
Communications alternatives et augmentatives _____	175
Paramédical _____	177
Approche du polyhandicap profond _____	179
Renseignements complémentaires _____	181

#

Intitulé du thème :	8151
LA BUREAUTIQUE AU SERVICE DES DIRECTIONS	

Date(s) et lieu(x) :	
<i>Les 25 octobre et 9 novembre 2012</i> EF Auvelais - Section Sarthe Auvelais	<i>Les 18 et 26 octobre 2012</i> C.D.P.A. Han-sur-Lesse
Module :	2 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :
Développer les compétences personnelles des Directeurs pour améliorer la gestion de l'établissement d'enseignement en utilisant les outils informatiques à disposition (matériel et logiciel).

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :
Gestscol : installation et utilisation du programme, encodage d'élèves et de professeurs, mise en ordre de fichiers, calcul des structures, élaboration des listes personnalisées et des documents officiels, ...
Utilisation de Word : mise en page de documents et création de tableaux
Initiation au tableur Excel : notions de base
La formation pratique et les exercices effectués tiennent compte du niveau de compétence informatique des participants.

Démarches d'évaluation formative :
Utilisation par la pratique de l'outil informatique dans les établissements d'enseignement et mises en commun des expériences.

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :
10 Directeurs (trices) du fondamental ordinaire ou spécialisé.

Opérateur de formation :
Direction de la Formation continuée

Responsable de la formation :
Jean-Marie CHARLES, Conseiller pédagogique

Remarque(s) :
Si vous possédez un ordinateur portable, il est préférable de l'emporter pour la formation. Une clé USB est aussi conseillée.

#

Intitulé du thème :	8152
TEACCH ET ACTIVITÉS DE LA VIE JOURNALIÈRE, SCOLAIRE ET DE LOISIRS ET ...	

Date(s) et lieu(x) :	
<i>Les 12, 15 et 16 novembre 2012</i>	<i>CDPA Saint-Vaast</i>
Module :	3 jour(s).

<p>Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendre l'autisme Découvrir, pratiquer et appliquer la philosophie Teacch dans des activités scolaires (apprentissages, éducation physique et psychomotrices, ...) et de loisirs (sorties extérieures de détente, de la vie journalière, sportive) Etre capable d'aménager l'environnement de l'enfant ou l'adolescent en vue d'une meilleure accessibilité aux divers apprentissages et rééducations Structurer la tâche, appréhender une tâche complexe Se positionner au sein d'une équipe pluridisciplinaire et collaborer au PIA

<p>Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :</p> <ul style="list-style-type: none"> Informations sur la pensée autistique, aborder la triade autistique, les aspects neurocognitifs et la particularité de cet enfant à appréhender le monde extérieur. Applications pratiques en fonction des besoins de l'enfant, de la complexité de la tâche, d'une spécificité
--

<p>Démarches d'évaluation formative :</p> <ul style="list-style-type: none"> Prise en compte de l'expérience ou non des participants (pédagogiques ou paramédicaux), de leurs besoins spécifiques (questions/réponses) Etablir le lien entre la théorie et des situations pratiques proposées Analyser des séquences vidéo et du matériel mis à disposition Suggestion de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation

<p>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</p> <p>20 membres (pluridisciplinaires) du personnel de l'enseignement spécialisé primaire et secondaire, homes d'accueil</p>
--

<p>Opérateur de formation :</p> <p>Direction de la Formation continuée</p>

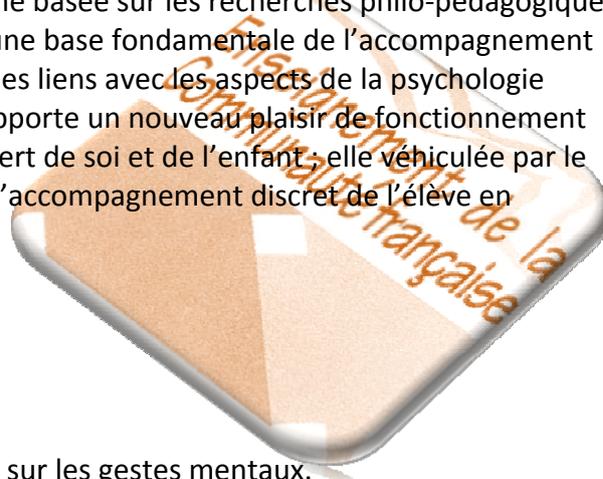
<p>Responsable de la formation :</p> <p>Christine GOUSSET, Kinésithérapeute</p>
--

Intitulé du thème :	8153
GESTION MENTALE 2^E ANNÉE COURS 3 ET 4	

Date(s) et lieu(x) :	
<i>Les 12, 19 novembre 2012, 18 janvier et 8 février 2013</i>	
<i>Forest</i>	
Résidentiel :	4 jour(s).

<p>Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :</p> <p>c'est en donnant aux enfants l'intelligence de leurs moyens qu'on leur donnera les moyens de leur intelligence. A. de la Galanderie</p> <p>Cette formation rentre dans le cadre de la métacognition et l'autonomie de la pensée prônée par les socles de compétences, elle amène l'enseignant à différencier de manière naturelle, et à comprendre les différentes procédures mentales des participants du groupe dans un premier temps, de ces élèves ensuite</p>
--

<p>Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :</p> <p>Contenus théorique : la formation en gestion mentale amène les participants à porter un autre regard sur l'apprenant tout en mettant en lumière son propre fonctionnement mental. Cette approche basée sur les recherches philo-pédagogiques d'Antoine de la Garanderie constitue une base fondamentale de l'accompagnement scolaire. La formation fera également les liens avec les aspects de la psychologie cognitive et neuropsychologique. Elle apporte un nouveau plaisir de fonctionnement dans son rôle d'enseignant, de découvert de soi et de l'enfant, elle véhiculée par le respect de l'apprenant, le dialogue et l'accompagnement discret de l'élève en difficulté spécifique.</p> <p>Objectifs de la première année :</p> <p>Historique de la Gestion Mentale</p> <p>Contexte psychopédagogique.</p> <p>Vocabulaire spécifique ;</p> <p>Connaissances antérieures : recherche sur les gestes mentaux.</p> <p>Corrélations psycho cognitives et neurologiques.</p> <p>Le projet ; démarrage de motilité mentale.</p> <p>Les contenus de pensée ; les 4 paramètres...</p> <p>Contenus pratiques : les journées sont ponctuées de mises en situation, d'échanges, de dialogues pédagogiques (introspection) et de recherche en groupe pour approfondir et comprendre les concepts théoriques indispensables au sens de la Gestion Mentale.</p> <p>Ces recherches aboutissent à des pratiques de classe directement exploitables sur le terrain, amenant des échanges d'idées concrètes entre les participants et des nouvelles énergies pour la classe</p>



Démarches d'évaluation formative :

Elle se fera lors du suivi par applications dans les groupes classes concernés par le projet

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :

20 enseignants de l'enseignement fondamental ordinaire et de l'enseignement spécialisé, logopède,...

Opérateur de formation :

Direction de la formation continuée

Responsable de la formation :

Catherine VANHAM,
Logopède rééducatrice des troubles logico-mathématiques,
Formatrice en troubles d'apprentissages et en Gestion Mentale,
diplômée par Antoine de la Garanderie
Maître de formation pratique à la haute école

Remarque(s) :

Formation en 12 jours répartie sur 3 années. Cette formation repose sur la compréhension et l'intégration de concepts. Les points théoriques sont amenés par des mises en situations concrètes pour amener une pratique de classe consciente et efficace. La pratique en Gestion Mentale repose donc sur la reconnaissance fine des théories fines indispensables. Les participants s'engagent à lire des documents et au moins un livre sur le sujet afin de compléter leur formation. Il est également nécessaire de mettre en pratique dans sa classe les découvertes réalisées en formation afin d'amener des échanges riches entre professeurs

Intitulé du thème :	8154
---------------------	------

EN ROUTE VERS L'INTERDISCIPLINARITÉ

Date(s) et lieu(x) :	
<i>Le 5 février 2013</i>	
<i>CAF Tihange</i>	
Module :	1 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :
Définition du concept
Objectifs
Mise en place de démarches et projets

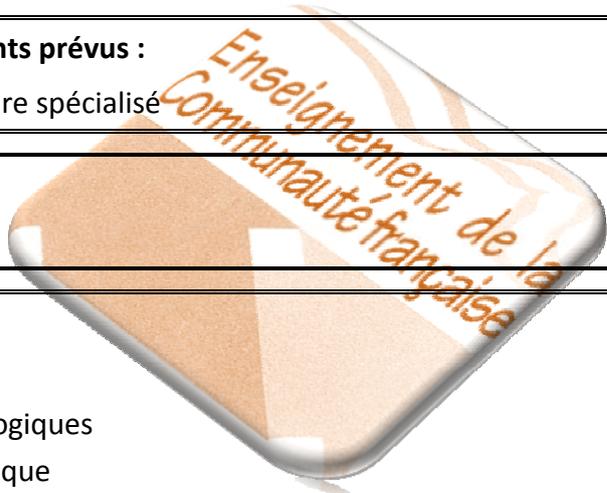
Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :
Exercices divers et variés à partir des compétences du secondaire spécialisé

Démarches d'évaluation formative :
Pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :
15 membres du personnel du secondaire spécialisé

Opérateur de formation :
Direction de la Formation continuée

Responsable de la formation :
Sophie DARDENNE
Christine HAMOIR, Conseillères pédagogiques
Pierino DELPORTE, Conseiller pédagogique



Intitulé du thème :	8155
---------------------	-------------

OUTILS POUR ENSEIGNANTS DÉBUTANTS

Date(s) et lieu(x) :	
<i>Le 13 novembre 2012</i> CAF	<i>Le 15 novembre 2012</i> La Roseraie Péruwelz
<i>Le 16 novembre 2012</i> Les Masures Han-sur-Lesse	
Module :	1 jour(s).

<p>Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :</p> <ul style="list-style-type: none"> Découvrir le cadre légal Droits et devoirs Enseigner par compétences Préparer une séquence d'apprentissage...

<p>Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :</p> <ul style="list-style-type: none"> Du décret mission aux circulaires Présentation des programmes et profils Elaboration d'une séquence d'apprentissage

<p>Démarches d'évaluation formative :</p> <p>Les enseignants sont invités à mettre en pratique ce qui aura été abordé lors de la formation</p>

<p>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</p> <p>15 enseignants du secondaire spécialisé</p>

<p>Opérateur de formation :</p> <p>Direction de la Formation continuée</p>

<p>Responsable de la formation :</p> <p>Sophie DARDENNE, Conseillère pédagogique Pierino DELPORTE, Conseiller pédagogique</p>
--



Intitulé du thème :	8156
---------------------	------

LE PIA EN ACTION EN FORME 3

Date(s) et lieu(x) : <i>Le 24 janvier 2013</i> <i>CAF Tihange</i>
Module : 1 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :
Découvrir et utiliser de façon pratique ce document évolutif

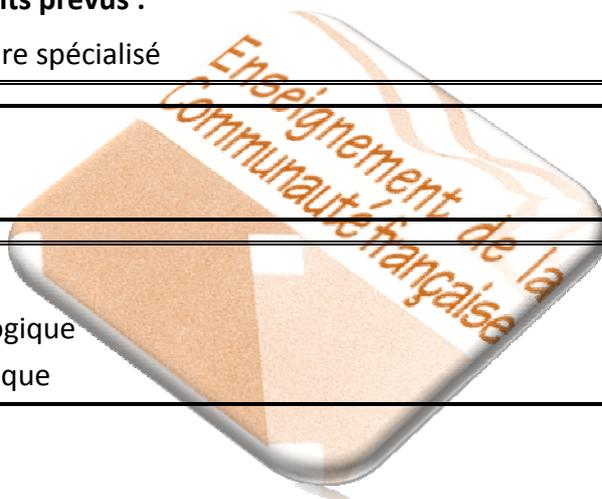
Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :
Présentation, mise en situation, nombreux exemples concrets

Démarches d'évaluation formative :
Les enseignants sont invités à mettre en pratique ce qui aura été abordé lors de la formation

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :
15 membres du personnel du secondaire spécialisé

Opérateur de formation :
Direction de la Formation continuée

Responsable de la formation :
Sophie DARDENNE, Conseillère pédagogique
Pierino DELPORTE, Conseiller pédagogique



Intitulé du thème :	8157
---------------------	------

LE PIA EN ACTION EN FORME 2 ET 1

Date(s) et lieu(x) : <i>Le 25 janvier 2013</i> <i>CAF Tihange</i>
Module : 1 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :
Découvrir et utiliser de façon pratique ce document évolutif

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :
Présentation, mises en situation, nombreux exemples concrets

Démarches d'évaluation formative :
Les enseignants sont invités à mettre en pratique ce qui aura été abordé lors de la formation

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :
15 membres du personnel du secondaire spécialisé

Opérateur de formation :
Direction de la Formation continuée

Responsable de la formation :
Sophie DARDENNE, Conseillère pédagogique
Pierino DELPORTE, Conseiller pédagogique



Intitulé du thème :	8158
---------------------	------

PLANIFIER POUR ENSEIGNER

Date(s) et lieu(x) : <i>Le 29 novembre 2012</i> <i>Institut Mariette Delahaut Jambes</i>
Module : 1 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :
Pourquoi et comment planifier son enseignement par compétences ?

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :
Présentation et exercices concrets

Démarches d'évaluation formative :
Les enseignants sont invités à mettre en pratique ce qui aura été abordé lors de la formation

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :
15 enseignants du secondaire spécialisé

Opérateur de formation :
Direction de la Formation continuée

Responsable de la formation :
Sophie DARDENNE, Conseillère pédagogique
Pierino DELPORTE, Conseiller pédagogique



Intitulé du thème :	8159
---------------------	------

JE PLANIFIE, J'ENSEIGNE ET J'ÉVALUE. COURS DE FRANÇAIS, FORME 3

Date(s) et lieu(x) : <i>Le 3 décembre 2012</i> <i>Institut Mariette Delahaut Jambes</i>
Module : 1 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :
A partir des compétences- seuils et complémentaires du programme, comment organiser mon enseignement, comment évaluer ?
Quelles méthodes utiliser ?

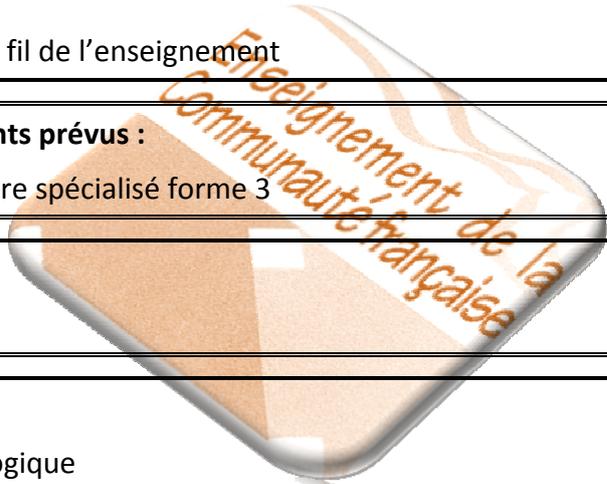
Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :
Présentation des compétences, planification de celles-ci.
Comment évaluer ?
Présentation de méthodes de travail

Démarches d'évaluation formative :
L'évaluation formative se déroulera au fil de l'enseignement

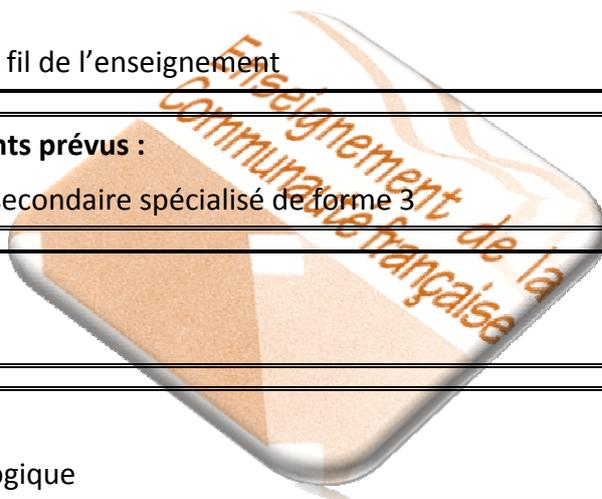
Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :
15 professeurs de français du secondaire spécialisé forme 3

Opérateur de formation :
Direction de la Formation continuée

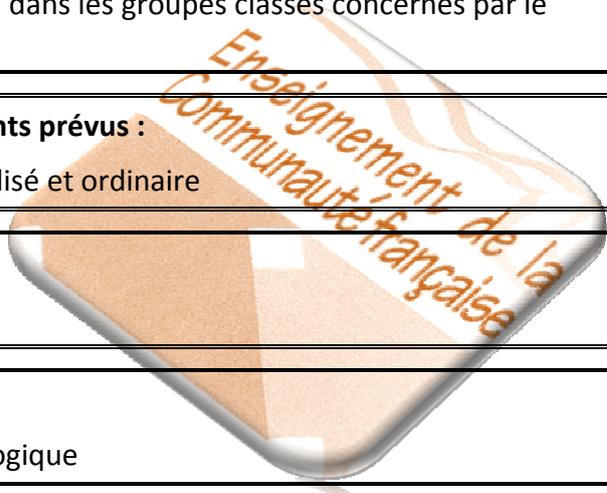
Responsable de la formation :
Sophie DARDENNE, Conseillère pédagogique



Intitulé du thème :	8160
JE PLANIFIE, J'ENSEIGNE ET J'ÉVALUE. COURS DE MATHÉMATIQUES, FORME 3	
Date(s) et lieu(x) :	
<i>Le 11 décembre 2012</i>	
<i>Institut Mariette Delahaut Jambes</i>	
Module :	1 jour(s).
Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : A partir des compétences-seuils et complémentaires du programme, comment organiser mon enseignement, comment évaluer ? Quelles méthodes utiliser ?	
Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Présentation des compétences, planification de celles-ci. Comment évaluer ? Présentation de méthodes de travail	
Démarches d'évaluation formative : L'évaluation formative se déroulera au fil de l'enseignement	
Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus : 15 professeurs de mathématiques du secondaire spécialisé de forme 3	
Opérateur de formation : Direction de la Formation continuée	
Responsable de la formation : Sophie DARDENNE, Conseillère pédagogique	



Intitulé du thème :	8161
CONFECTIONNER ET TENIR UN CARNET DE BORD EN CLASSE	
Date(s) et lieu(x) :	
<i>Le 19 avril 2013</i>	
<i>CDPA Saint-Vaast</i>	
Module :	1 jour(s).
Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Apprendre les techniques de production et de mise à jour d'un carnet de bord personnalisé à usage du groupe classe	
Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Découverte d'un échantillon de carnets de bord Pistes de réflexion et de recherche à propos de leur utilisation Invitation à créer un carnet de bord	
Démarches d'évaluation formative : Elle se fera lors du suivi par application dans les groupes classes concernés par le projet.	
Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus : 20 enseignants du fondamental spécialisé et ordinaire	
Opérateur de formation : Direction de la Formation continuée	
Responsable de la formation : Alexandra MARTIN, Conseillère pédagogique	



Intitulé du thème :	8162
LE PORTFOLIO : OUTIL PÉDAGOGIQUE POUR APPRENDRE ET POUR ÉVALUER	

Date(s) et lieu(x) :	
<i>Le 14 mars 2013</i>	<i>Le 15 mars 2013</i>
<i>St Vaast</i>	<i>Esneux</i>
Module :	1 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :

- Appréhender le concept du portfolio
- Etablir le lien entre l'évaluation des apprentissages et l'utilisation du portfolio
- Mettre en relation l'autoévaluation et le portfolio
- Apprendre à utiliser le portfolio en classe.

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :

L'utilisation du portfolio dans le domaine scolaire est relativement récente. Le concept de garder des traces signifiantes s'applique bien en situation d'apprentissage et sert l'objectif de conserver un portrait du cheminement de l'élève.

Les participants seront amenés, par le biais de réflexions, d'échanges et d'animations à répondre aux questions suivantes :

- Qu'est-ce que le portfolio ?
- A quoi sert le portfolio ?
- Comment intégrer le portfolio dans nos pratiques d'enseignement et d'évaluation ?

Démarches d'évaluation formative :

Les réflexions, productions et analyses des participants seront débattues. L'évaluation formative sera effective lors des discussions

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :

25 enseignants du primaire ordinaire et spécialisé

Opérateur de formation :

Direction de la Formation continuée

Responsable de la formation :

Pascale CATINUS	Cathy CHEVAL
Alexandra MARTIN, Conseillères pédagogiques	Dominique LEGRAND, Conseillères pédagogiques

Remarque(s) : Apporter tout document utile à la formation et une clé USB

#

ENSEIGNEMENT FONDAMENTAL



#

#

Français

#



Intitulé du thème :	8163
GRAINES DE POÉSIE, LIRE EN CLASSE	

Date(s) et lieu(x) :	
<i>Le 31 janvier 2013</i> Esneux	<i>Le 25 avril 2013</i> St-Vaast
Module :	1 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Approche humoristique et légère de la poésie

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Contenus théoriques :Analyse du rythme et des sons du poème : repérer la logique de la vérification et identifier les groupes de souffle. Retrouver les unités rythmiques dans un poème en prose ; rechercher des allitérations, assonances, rimes internes, diérèses, hiatus, apocopes... Contenus pratiques : écoute de quelques poésies dites enchantées. Jeux de sons et de rythmes, calembours et comptines pour les petits. Présentation orale de sa poésie ; et comptines pour les petits. Présentation orale de sa poésie
--

Démarches d'évaluation formative : Elle se fera lors du suivi par applications dans les groupes classes concernés pour le projet
--

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus : 20 enseignants de l'enseignement fondamental ordinaire et de l'enseignement spécialisé, puéricultrice, bibliothécaire, logopède,...
--

Opérateur de formation : Direction de la formation continuée
--

Responsable de la formation : Catherine Vanandruel, Comédienne, Formatrice dans le secteur de la littérature de Jeunesse depuis 13 ans
--

Remarque(s) : Tenue souple et confortable. Apporter une poésie au choix (max. 1/2 page A4)
--

Intitulé du thème :	8164
---------------------	-------------

LIRE L'ALBUM À HAUTE VOIX

Date(s) et lieu(x) :		
<i>Le 11 janvier 2013</i> <i>Han/sur/Lesse</i>	<i>Le 21 mars 2013</i> <i>Péruwelz</i>	<i>Le 23 mai 2013</i> <i>Péruwelz</i>
Module :	1 jour(s).	

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Approche humoristique et légère de la poésie

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Contenus théoriques :Analyse du rythme et des sons du poème : repérer la logique de la vérification et identifier les groupes de souffle. Retrouver les unités rythmiques dans un poème en prose ; rechercher des allitérations, assonances, rimes internes, diérèses, hiatus, apocopes... Contenus pratiques : écoute de quelques poésies dites enchantées. Jeux de sons et de rythmes, calembours et comptines pour les petits. Présentation orale de sa poésie ; et comptines pour les petits. Présentation orale de sa poésie
--

Démarches d'évaluation formative : Elle se fera lors du suivi par applications dans les groupes classes concernés pour le projet
--

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus : 20 enseignants de l'enseignement fondamental ordinaire et de l'enseignement spécialisé, puéricultrice, bibliothécaire, logopède,...
--

Opérateur de formation : Direction de la formation continuée
--

Responsable de la formation : Catherine VANANDRUEL, Comédienne, Formatrice dans le secteur de la littérature de Jeunesse depuis 13 ans
--

Remarque(s) : Tenue souple et confortable. Apporter une poésie au choix (max. 1 /2 page A4)

Intitulé du thème :	8165
KAMISHIBAÏ, UNE AUTRE FAÇON DE RACONTER (MODULE 2)	

Date(s) et lieu(x) :	
<i>Les 14 et 24 janvier 2013</i> <i>Han/sur/Lesse</i>	<i>Les 18 et 28 février 2013</i> <i>Marbehan</i>
Module :	2 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :
Journée 1 : Permettre aux « initiés » de maîtriser et peaufiner l'outil
Journée 2 : Approfondir les techniques de manipulation et de lecture du Kamishibai

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :
Contenus théoriques :
Journée 1 : Étudier les façons d'étudier un récit et sa réalisation
Journée 2 : technique de narration, (conter, raconter, improviser), regard public et présence corporelle lors de l'animation de son histoire personnelle avec le Kamishibai. Apprendre à motiver un choix d'histoires parmi un panel d'histoires éditées ;
Contenus pratiques :
Journée 1 : atelier(s) de création d'histoire(s)
Journée 2 : des exercices pratiques sont proposés aux participants pour permettre à chacun de se perfectionner avec le castelet et les planches. Entraînement à la lecture expressive et rythmée devant le groupe. Préparation d'une animation complète avec apport d'éléments de décor, musique et de lumière. Mise en scène de l'histoire préparée le premier jour avec Sabine

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :
20 enseignants de l'enseignement fondamental ordinaire et de l'enseignement spécialisé, puéricultrice, bibliothécaire, logopède,...

Responsable de la formation :
Journée 1 : Sabine DEGREEF, Auteur Illustratrice
Journée 2 : Catherine VANANDRUEL, Comédienne, Formatrice dans le secteur de la littérature de Jeunesse depuis 13 ans

Remarque(s) :
Obligatoire : avoir suivi le module 1 d'initiation au Kamishibai
Journée 1 : il sera demandé aux participants d'apporter des images à partir desquelles ils travailleront
Journée 2 : apporter le matériel fabriqué lors du premier jour (10 planches) et le matériel nécessaire à l'animation de son histoire (tissus, lumière, musique, objets, etc)

Intitulé du thème :	8166
---------------------	------

HISTOIRES EN BOÎTES

Date(s) et lieu(x) :
FORMATION ANNULEE
Module :

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :

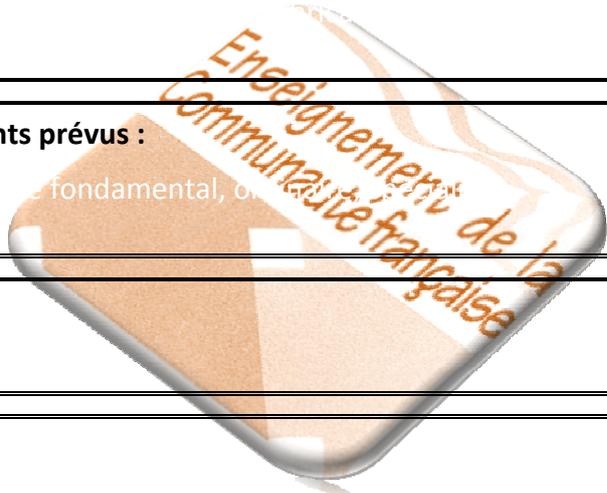
Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :

Opérateur de formation :

Responsable de la formation :

En collaboration avec :



Intitulé du thème :	8167
UN RÉFÉRENTIEL : UN OUTIL CONSTRUIT POUR ET PAR LES ENFANTS. UN OUTIL QUI SUIT CHAQUE CLASSE ET CHAQUE ENFANT TOUT AU LONG DE SA SCOLARITÉ	
Date(s) et lieu(x) :	
Le 3 décembre 2012 <i>Esneux</i>	
Module : 1 jour(s).	
Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Apprendre à construire avec les élèves et en équipe pédagogique des référentiels évolutifs de la 1 ^{ère} maternelle à la 6 ^e primaire. L'objectif est de recenser et de classer pour construire.	
Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : De nombreux référentiels sont construits par les élèves et/ou les enseignants. Comment rendre ces référentiels évolutifs de classe en classe ? Quels référentiels individuels, construits par lui, l'élève peut-il utiliser tout au long de sa scolarité, de manière autonome ? Les participants seront amenés à construire des référentiels en langue française. L'objectif est que les fiches « outils » et le matériel passent de classe en classe et soient enrichis d'exemples de plus en plus complexes tout au long de la scolarité de l'élève.	
Démarches d'évaluation formative : Les productions et analyses des participants seront débattues. L'évaluation formative sera effective lors des discussions.	
Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus : 25 enseignants du fondamental ordinaire et spécialisé	
Opérateur de formation : Direction de la Formation continuée	
Responsable de la formation : Cathy CHEVAL Dominique LEGRAND, Conseillères pédagogiques	

Intitulé du thème :	8168
ATELIERS D'ÉCRITURE	
Date(s) et lieu(x) :	
Le 16 novembre 2012 <i>Han sur Lesse</i>	
Module :	1 jour(s).
Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :	
Enrichir et varier les activités d'écriture	
Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :	
<p>Déterminer et lever les obstacles qui freinent l'enseignement du savoir écrire. Savoir écrire : des savoirs et des savoir-faire Approche pratique : Les participants seront invités à utiliser divers outils et activités permettant le savoir écrire, dès l'entrée à l'école fondamentale. Pour l'école maternelle, des activités et exercices graphiques spécifiques seront proposés. La dictée à l'adulte : prétexte à la mise en œuvre de compétences lexicales et syntaxiques. Pour l'école primaire : Des activités et exercices quotidiens d'écriture mettant en œuvre des compétences lexicales et syntaxiques seront également proposés.</p>	
Démarches d'évaluation formative :	
Les participants testeront et analyseront les outils proposés et/ou créés. L'évaluation formative sera effective lors des discussions qui suivront cette analyse.	
Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :	
25 enseignants du fondamental ordinaire et spécialisé	
Opérateur de formation :	
Direction de la Formation continuée	
Responsable de la formation :	
Cathy CHEVAL Dominique LEGRAND, Conseillères pédagogiques	
Remarque(s) :	
Apporter une clé USB	

Intitulé du thème :	8169
---------------------	------

RÉALISATION D'UN LIVRE EN CLASSE

Date(s) et lieu(x) : <i>Le 26 octobre 2012</i> <i>Domaine des Masures Han-sur-Lesse</i>
Module : 1 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :
Découvrir des techniques de créations de livres avec le groupe classe

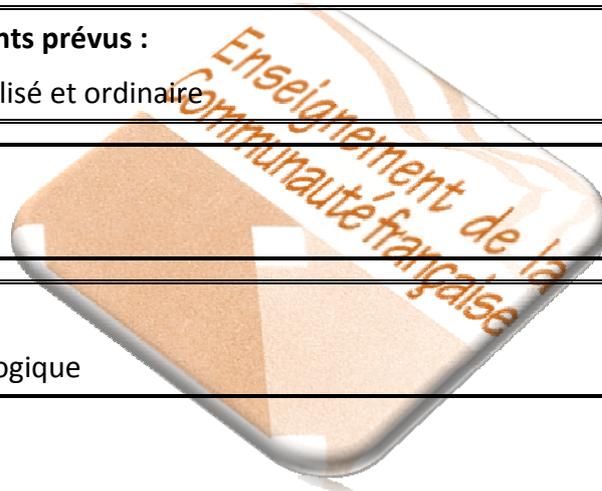
Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :
Etude de différents types de supports
Découverte de techniques de rédaction et des règles de construction d'un récit

Démarches d'évaluation formative :
Elle se fera lors du suivi par application dans les groupes classes concernés par le projet.

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :
20 enseignants du fondamental spécialisé et ordinaire

Opérateur de formation :
Direction de la Formation continuée

Responsable de la formation :
Alexandra MARTIN, Conseillère pédagogique



Intitulé du thème :	8170
---------------------	------

UTILISATION ET CRÉATION DES HISTORIETTES

Date(s) et lieu(x) :	
<i>Le 28 février 2013</i>	
<i>CDPA Saint-Vaast</i>	
Module :	1 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Découvrir le genre « historiette » en vue d'une exploitation en classe au service du langage

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Découverte d'un échantillon d'historiettes Pistes de réflexion et de recherche à propos de leur utilisation Invitation à créer de nouvelles historiettes
--

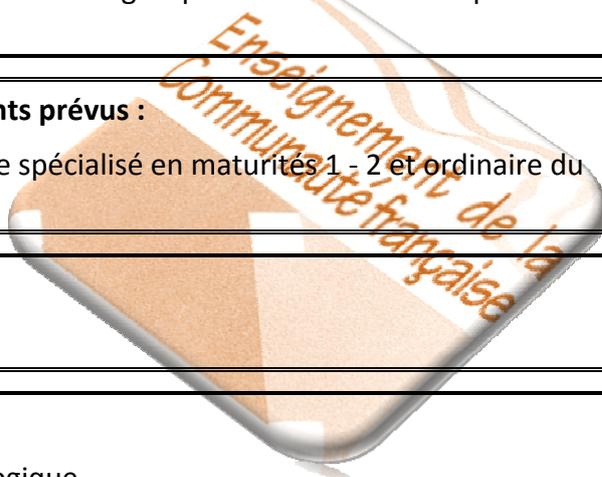
Démarches d'évaluation formative : Elle se fera lors du suivi par application dans les groupes classes concernés par le projet.

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus : 20 enseignants du maternel et primaire spécialisé en maturités 1 - 2 et ordinaire du cycle 2

Opérateur de formation : Direction de la Formation continuée
--

Responsable de la formation : Alexandra MARTIN, Conseillère pédagogique

En collaboration avec : Marianne PARMENTIER, Illustratrice
--



#

Mathématiques

#



Intitulé du thème :	8171
LE GÉOPLAN, UN OUTIL À (RE)DÉCOUVRIR	
Date(s) et lieu(x) :	
Le 25 janvier 2013 Esneux	
Module :	1 jour(s).
Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :	
Découvrir et utiliser le géoplan : support d'apprentissage dans le domaine des solides et figures planes et grandeurs.	
Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :	
<p>Contenu théorique :</p> <p>Découverte des formes (les familles de quadrilatères, de triangles, de pentagones, d'octogones,) travail sur les grandeurs (longueurs, aires, périmètres,...).</p> <p>Les figures se construisent vite. Plusieurs essais sont possibles. La transparence permet la superposition ou le glissement. Le passage de l'outil physique à la représentation papier se fait naturellement.</p> <p>Approche pratique :</p> <p>Les participants seront invités à travailler en ateliers au cours desquels ils rencontreront diverses activités permettant l'utilisation du géoplan.</p> <p>Ces activités s'intègrent dans un continuum maternel-primaire : manipulation libre, codage, décodage, comparaison, construction de polygones,...</p> <p>Les participants seront également invités à concevoir une activité qu'ils partageront à l'issue de la formation.</p>	
Démarches d'évaluation formative :	
Les productions et analyses des participants seront débattues. L'évaluation formative sera effective lors des discussions.	
Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :	
25 enseignants du maternel et primaire ordinaire et spécialisé	
Opérateur de formation :	
Direction de la Formation continuée	
Responsable de la formation :	
Cathy CHEVAL Dominique LEGRAND, Conseillères pédagogiques	
Remarque(s) :	
Apporter un géoplan, une clé USB, tout document utile à la formation	

Intitulé du thème :	8172
HOU, HOU, OÙ ES-TU ? SE DÉPLACER DANS UN ESPACE RÉEL OU REPRÉSENTER	
Date(s) et lieu(x) :	
<i>Novembre 2012</i>	
<i>CAF Tihange</i>	
Module :	1 jour(s).
Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :	
Intégrer dans les activités classes, les demandes du programme en géométrie sur le repérage : Repérer, se situer, se déplacer dans un espace réel puis dans un système de repérage.	
Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :	
Nombreux ateliers pratiques pour l'acquisition des notions de repérage : Se situer, se déplacer et s'exprimer dans l'espace réel ; Se situer, se déplacer et s'exprimer dans l'espace représenté ; Utiliser le vocabulaire adéquat de proximité et de latéralité ; Exécuter des consignes orales explicites dans un plan ; Décrire un parcours effectué et le représenter ; Déplacer des figures planes et distinguer la symétrie orthogonale.	
Démarches d'évaluation formative :	
Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants. Construction et élaboration des pistes d'actions à l'intention des activités classes	
Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :	
20 enseignants du fondamental ordinaire ou spécialisé	
Opérateur de formation :	
Direction de la formation continuée.	
Responsable de la formation :	
Dominique LEGRAND, Conseillère pédagogique.	
Remarque(s) :	
Cette formation sera proposée à Saint Vaast en novembre 2013.	

Intitulé du thème :	8173
---------------------	------

UTILISATION DES CONTES MATHÉMATIQUES

Date(s) et lieu(x) :
<i>Le 26 avril 2013</i>
<i>CDPA Saint-Vaast</i>
Module : 1 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :
Maîtriser le conte mathématique et ses outils pour aider les enfants à construire les nombres de 0 à 20.

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :

- Construction du nombre
- Démarches mentales
- Découverte d'un échantillon de contes et de leur kit d'outils
- Pistes de réflexion et de recherche à propos de leur utilisation
- Invitation à la rédaction de nouveaux contes
- Approche de quelques techniques de fabrication de matériel adapté au niveau des enfants et à leur handicap éventuel

Démarches d'évaluation formative :
Elle se fera lors du suivi par application dans les groupes classes concernés par le projet.

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :
20 enseignants du primaire spécialisé en maturités 1 - 2 et ordinaire du cycle 2

Opérateur de formation :
Direction de la Formation continuée

Responsable de la formation :
Alexandra MARTIN,
Dominique LEGRAND, Conseillères pédagogiques

En collaboration avec :
Marianne PARMENTIER, Illustratrice

#

Éveil

#



Intitulé du thème :	8174
ÉDUCATION PAR LA TECHNOLOGIE	
Date(s) et lieu(x) :	
<i>Mai 2013</i> <i>CAF Tihange</i>	
Module :	1 jour(s).
Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :	
<p>Intégrer dans les activités classes, les demandes du programme pour l'éducation par la technologie.</p> <p>Représenter la démarche expérimentale en 7 étapes.</p> <p>Définir la place de l'écrit dans la démarche scientifique.</p>	
Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :	
<p>Nombreux ateliers pratiques pour aborder les notions d'éducation par la technologie en respectant la démarche scientifique.</p>	
Démarches d'évaluation formative :	
<p>Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants.</p> <p>Suggestions de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation.</p>	
Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :	
20 enseignants du fondamental ordinaire et spécialisé.	
Opérateur de formation :	
Direction de la formation continuée.	
Responsable de la formation :	
Dominique LEGRAND, Conseillère pédagogique	
Remarque(s) :	
Cette formation sera proposée à Saint Vaast en mai 2014.	

Intitulé du thème :	8175
L'EAU, L'AIR ET LE SOL	

Date(s) et lieu(x) :	
<i>Du 8 au 9 novembre 2012</i> Esneux	<i>Du 11 au 12 mars 2013</i> Marbehan
Résidentiel :	2 jour(s) (logement non obligatoire)

<p>Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :</p> <p>MAITRISER la manière scientifique, établir des protocoles expérimentaux afin de contrôler la validité des hypothèses émises par les élèves</p> <p>Apprendre à interviewer les élèves sur les représentations qu'ils ont de divers phénomènes scientifiques, leur apprendre à mettre aux points des protocoles expérimentaux pour vérifier la validité de leurs concepts en isolant les divers facteurs qui influencent les résultats expérimentaux</p>
--

<p>Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :</p> <p>A l'aide de matériel de la vie courante, réaliser de nombreuses expériences sur les propriétés de l'eau, de l'air et réaliser également des expériences écologiques en classe.</p> <p>Analyse de divers phénomènes de la vie quotidienne de l'enfant tant en chimie qu'en physique et ce avec du matériel de la vie courante (les couleurs, les aimants, le jus de chou rouge, le bicarbonate de soude...). Toute les expériences faites à la maison seront facilement reproductives à la maison par les enfants de telle sorte que nous favorisons le plaisir qu'à l'enfant à répéter devant d'autres les expériences qu'il a lui même mis au point</p> <p>Les enseignants testeront chacune des expériences proposées</p>
--

<p>Démarches d'évaluation formative :</p> <p>A partir des difficultés rencontrées lors de l'apprentissage de ces concepts, établir des protocoles d'évaluations</p>
--

<p>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</p> <p>20 enseignants de l'enseignement fondamental ordinaire et spécialisé</p>
--

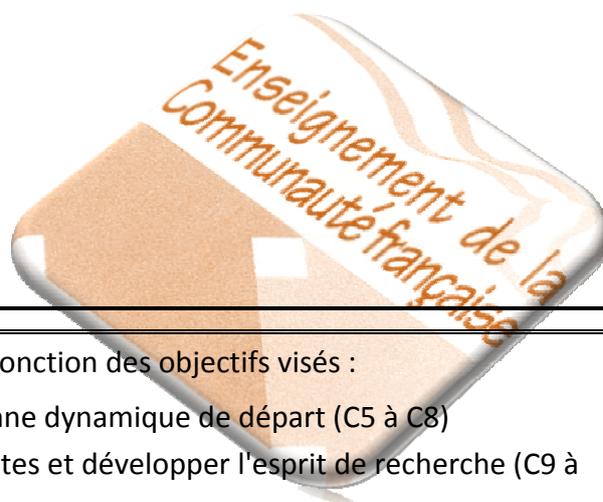
<p>Opérateur de formation :</p> <p>Direction de la formation continuée</p>

<p>Responsable de la formation :</p> <p>Nicole MALENGREAU, Professeur honoraire de chimie et de biologie ; Julia WIEBE, Ingénieure agronome, Formatrice aux Petits Débrouillards</p>

Intitulé du thème :	8176
LA NATURE DE PLUS PRÈS...	

Date(s) et lieu(x) :	
<i>A déterminer</i>	
<i>Maison de la Mehaigne et de l'Environnement Rural, rue du Moulin 48, 4260 Braives (Latinne)</i>	
Module :	1 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :	
Objectif d'information : Sensibilisation approfondie à la vie d'une vallée boisée	
Objectifs de formation : Observation, développement de l'esprit de recherche, initiation à la notion de biodiversité	
Objectifs opérationnels (contenu) :	
La création d'un badge	
Sur la piste	
Les Magycachés	
Un arbre qui me parle	
Les Magycachés bis	
Les Miss Terre	
Le conte et la boîte à bruit	
La photo	
Le naturaliste en campagne	
Le grand jeu	



Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :	
La création d'un badge : Créer une bonne dynamique de départ (C5 à C8)	
Sur la piste : Lancer les activités suivantes et développer l'esprit de recherche (C9 à C11)	
Les Magycachés : Privilégier un contact affectif (C12 à C14)	
Un arbre qui me parle : Développer l'esprit de recherche (C5 à C8)	
Les Magycachés bis : Rechercher les animaux cachés au sol (C5 à C8)	
Les Miss Terre : Développer l'écoute (C5 à C8)	
Le conte et la boîte à bruit : Observer furtivement l'étang (C5 à C8)	
La photo : Observer furtivement l'étang (C5 à C8)	
Le naturaliste en campagne : Initier à la notion de biodiversité (C2, C3)	
Le grand jeu : Jouer avec l'écosystème (C12 à C14)	

Démarches d'évaluation formative :

Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants.
Suggestions de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :

25 titulaires et maîtres spéciaux (langues germaniques) en enseignement ordinaire et spécialisé de toutes les classes maternelles et primaires

Opérateur de formation :

Direction de la Formation continuée

Responsable de la formation :

Maison de la Mehaigne et de l'Environnement Rural, ASBL

Intitulé du thème :	8177
LA NATURE ET SA BIODIVERSITÉ	
Date(s) et lieu(x) :	
<i>A déterminer</i> <i>Maison de la Mehaigne et de l'Environnement Rural, rue du Moulin 48, 4260 Braives (Latinne)</i>	
Module :	1 jour(s).
Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :	
<p>Objectif d'information : Sensibiliser à la biodiversité d'une zone forestière</p> <p>Objectifs de formation : Observation, découverte, recherche de traces et indices</p> <p>Objectifs opérationnels (contenu) :</p> <p>La nature</p> <p>Loupe, quadrats, et cordes</p> <p>Traces et empreintes</p> <p>Promenade dans la vallée</p>	
Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :	
<p>La nature : Accueil et introduction (C1 à C4)</p> <p>Loupe, quadrats, et cordes : Observer la biodiversité à 3 échelles différentes (C5 à C11)</p> <p>Traces et empreintes : Rechercher des traces et indices de la présence de vie animale (C5 à C11)</p> <p>Promenade dans la vallée : Découvrir le fond de vallée (C2, C3, C5 à C8)</p>	
Démarches d'évaluation formative :	
<p>Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants.</p> <p>Suggestions de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation</p>	
Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :	
25 titulaires et maîtres spéciaux (langues germaniques) en enseignement ordinaire et spécialisé de toutes les classes maternelles et primaires	
Opérateur de formation :	
Direction de la Formation continuée	
Responsable de la formation :	
Maison de la Mehaigne et de l'Environnement Rural, ASBL	

Intitulé du thème :	8178
LA RIVIÈRE ET SON ÉCOSYSTÈME	

Date(s) et lieu(x) :	
<i>À déterminer</i>	
<i>Maison de la Mehaigne et de l'Environnement Rural, rue du Moulin 48, 4260 Braives (Latinne)</i>	
Module :	1 jour(s).

<p>Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :</p> <p>Objectif d'information : Sensibiliser le groupe à l'écosystème « rivière ».</p> <p>Objectifs de formation : Initiation, sensibilisation, évaluation générale de l'écosystème « rivière »</p> <p>Objectifs opérationnels (contenu) :</p> <p>Le moulin de Hosdent</p> <p>Promenade vers la frayère :</p> <p>Les saules</p> <p>Les poissons et la rivière</p> <p>Les liens homme-rivière</p> <p>L'amont et l'aval</p> <p>Les invertébrés aquatiques</p>
--

<p>Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :</p> <p>Le moulin de Hosdent : Reconstitution de l'histoire du moulin de Hosdent à travers des bandelettes, des photos, une énigme (C1, C2)</p> <p>Promenade vers la frayère : Observer le paysage, découvrir la frayère et comprendre son rôle (de C5 à C11)</p> <p>Les saules : Découvrir l'arbre, ses caractéristiques, ses besoins écologiques, la faune qu'il abrite, les usages que l'homme en a fait hier et aujourd'hui (C12 à C17)</p> <p>Les poissons et la rivière : Découvrir les exigences écologiques des poissons et connaître les populations présentes grâce aux résultats de pêches électriques (C12 à C17)</p> <p>Les liens homme-rivière : Introduire la notion de Contrat de Rivière en passant en revue certains de ses utilisateurs (C9 à C11)</p> <p>L'amont et l'aval : Utiliser le jeu pour faire retenir ces deux termes (C12 à C14)</p> <p>Les invertébrés aquatiques : Pêcher et identifier les petits animaux de la rivière (synthèse de toutes les compétences)</p>

Démarches d'évaluation formative :

Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants.
Suggestions de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :

25 titulaires et maîtres spéciaux (langues germaniques) en enseignement ordinaire et spécialisé de toutes les classes maternelles et primaires

Opérateur de formation :

Direction de la Formation continuée

Responsable de la formation :

Maison de la Mehaigne et de l'Environnement Rural, ASBL

Intitulé du thème :	8179
LE PAYSAGE DANS TOUS SES ÉTATS	

Date(s) et lieu(x) :	
<i>A déterminer</i>	
<i>Maison de la Mehaigne et de l'Environnement Rural, rue du Moulin 48, 4260 Braives (Latinne)</i>	
Module :	1 jour(s).

<p>Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :</p> <p>Objectifs d'information : Sensibiliser le groupe à la gestion durable d'un paysage</p> <p>Objectifs de formation : Observation, cartographie, analyse paysagère, perspective.</p> <p>Objectifs opérationnels (contenu) :</p> <p>Lecture et construction d'une carte</p> <p>Présentation de divers types de cartes</p> <p>La perspective</p> <p>Le paysage à 360°</p> <p>Vérification de la taille de l'arbre</p> <p>Un conte</p> <p>Mon propre paysage</p> <p>Les photos mystère</p>
--

<p>Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :</p> <p>Lecture et construction d'une carte : Apprendre à lire une carte (C5 à C8)</p> <p>Présentation de divers types de cartes : Montrer les différents types de cartes et leur utilité respective (C9 à C11)</p> <p>La perspective : Eveiller à la notion de perspective dans le paysage (C5 à C8, et C12 à C14)</p> <p>Le paysage à 360° : Développer un regard global sur le paysage par le dessin et en reliant les éléments qui le composent (C12 à C14)</p> <p>Vérification de la taille de l'arbre : Utiliser un dendromètre (C5 à C8)</p> <p>Un conte : Découvrir à travers une histoire le paysage ancien (C2, C3)</p> <p>Mon propre paysage : Simuler autour d'une maquette un aménagement du territoire (C5 à C8)</p> <p>Les photos mystère : Solliciter l'imagination au départ d'un élément concret du paysage (C1 à C3)</p>
--

Démarches d'évaluation formative :

Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants.
Suggestions de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :

25 titulaires et maîtres spéciaux (langues germaniques) en enseignement ordinaire et spécialisé de toutes les classes maternelles et primaires

Opérateur de formation :

Direction de la Formation continuée

Responsable de la formation :

Maison de la Mehaigne et de l'Environnement Rural, ASBL

Intitulé du thème :	8180
LES ÉNERGIES RENOUVELABLES...	

Date(s) et lieu(x) :	
<i>A déterminer</i>	
<i>Maison de la Mehaigne et de l'Environnement Rural, rue du Moulin 48, 4260 Braives (Latinne)</i>	
Module :	1 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :
Objectif d'information : Sensibiliser aux énergies renouvelables
Objectifs de formation : Sensibilisation, observation, découverte, recherche, bricolage
Objectifs opérationnels (contenu) :
Le vent, l'eau, le soleil... sources d'énergie
Le photovoltaïque au moulin de Hosdent
Les éoliennes
Visite d'un moulin sur la Mehaigne
Et si on fabriquait une éolienne
Ma consommation énergétique

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés
Le vent, l'eau, le soleil... sources d'énergie : Etablir ensemble une définition des énergies renouvelables et les lister (C1 à C4)
Le photovoltaïque au moulin de Hosdent : Ordres de grandeurs et production électrique en observant le tableau didactique des panneaux du moulin
Les éoliennes : Promenade vers les éoliennes
Visite d'un moulin sur la Mehaigne : L'hydro-énergie et ses impacts
Et si on fabriquait une éolienne : Bricolage
Ma consommation énergétique : Exprimer en action un geste en faveur d'une consommation responsable

Démarches d'évaluation formative :
Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants.
Suggestions de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :
25 titulaires et maîtres spéciaux (langues germaniques) en enseignement ordinaire et spécialisé de toutes les classes primaires

Opérateur de formation :

Direction de la Formation continuée

Responsable de la formation :

Maison de la Mehaigne et de l'Environnement Rural, ASBL

Intitulé du thème :	8181
---------------------	-------------

LA MAGIE DES SCIENCES

Date(s) et lieu(x) :	
<i>Du 14 au 15 janvier 2013</i> Esneux	<i>Du 25 au 26 février 2013</i> St-Vaast
Résidentiel :	2 jour(s) (logement non obligatoire)

<p>Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :</p> <p>MAITRISER la manière scientifique, établir des protocoles expérimentaux afin de contrôler la validité des hypothèses émises par les élèves</p> <p>Apprendre à interviewer les élèves sur les représentations qu'ils ont de divers phénomènes scientifiques, leur apprendre à mettre aux point des protocoles expérimentaux pour vérifier la validité de leurs concepts en isolant les divers facteurs qui influencent les résultats expérimentaux</p>

<p>Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :</p> <p>A l'aide de matériel de la vie courante, réaliser de nombreuses expériences sur les couleurs, le magnétisme, l'électrostatique, l'électricité, la chimie, les mélanges.</p>
--

<p>Démarches d'évaluation formative :</p> <p>A partir des difficultés rencontrés lors de l'apprentissage de ces concepts, établir des protocoles d'évaluations</p>

<p>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</p> <p>20 enseignants de l'enseignement fondamental ordinaire et de l'enseignement spécialisé</p>
--

<p>Opérateur de formation :</p> <p>Direction de la formation continuée</p>

<p>Responsable de la formation :</p> <p>Nicole MALENGREAU, Professeur honoraire de chimie et de biologie ; Julia WIEBE, Ingénieure agronome, Formatrice aux Petits Débrouillards</p>

Intitulé du thème :	8182
---------------------	-------------

LE CORPS HUMAIN

Date(s) et lieu(x) :	
<i>Du 28 au 29 janvier 2013</i> Han/sur/Lesse	<i>Du 25 au 26 mars 2013</i> Han/sur/Lesse
Résidentiel :	2 jour(s) (logement non obligatoire)

<p>Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :</p> <p>Partager avec les enseignants nos trucs et astuces pour rendre concrets les fonctionnements de l'appareil digestif, de l'appareil respiratoire et des organes des sens.</p> <p>La mise en place d'ateliers pratiques, de jeux pédagogiques et d'exposés didactiques de qualité pour que chaque élève puisse appréhender à son niveau d'apprentissage</p>
--

<p>Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :</p> <p>Réaliser avec du matériel de la vie courante un modèle à trois dimensions de l'appareil digestif, y situer toutes les étapes de la digestion et le rôle des enzymes.</p> <p>Rechercher la présence d'amidon dans les aliments avec l'eau iodée, suivre la digestion d'un morceau de pain par un jeu de rôle.</p> <p>Etudier le phénomène de la respiration, fabriquer un modèle pulmonaire, mettre en évidence le gaz carbonique expiré.</p> <p>Construire quelques modèles et réaliser des expériences spectaculaires qui permettent de mieux comprendre comment fonctionnent l'ouïe, la vision, le toucher, le goût....</p>
--

<p>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</p> <p>20 enseignants de l'enseignement fondamental ordinaire et de l'enseignement spécialisé</p>
--

<p>Opérateur de formation :</p> <p>Direction de la formation continuée</p>

<p>Responsable de la formation :</p> <p>Nicole MALENGREAU, Professeur honoraire de chimie et de biologie ; Julia WIEBE, Ingénieure agronome, Formatrice aux Petits Débrouillards</p>

#

Éducation artistique

#



Intitulé du thème :	8183
RENDRE VISIBLE L'INVISIBLE... CRÉATIONS ARTISTIQUES SELON PAUL KLEE	
Date(s) et lieu(x) :	
Mars 2013	CAF Tihange
Module :	1 jour(s).
Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Au départ d'une œuvre de Paul KLEE, explorer tous les moyens d'expression : Expression artistique, savoir écrire, expression corporelle, expression orale,...	
Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Découvrir un artiste et travailler à la manière de KLEE. Réaliser une œuvre artistique, rédiger un conte fantastique, réaliser des marionnettes, afin de présenter un petit spectacle.	
Démarches d'évaluation formative : Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants. Evaluation collective du spectacle. Suggestions de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation.	
Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus : 12 instituteurs primaires et maternels, maîtres de cours spéciaux, maître d'enseignement individualisé ou d'activités éducatives, éducateurs, directeurs.	
Opérateur de formation : Direction de la formation continuée.	
Responsable de la formation : Dominique LEGRAND, Conseillère pédagogique.	
Remarque(s) : Cette formation sera proposée à Saint Vaast en mars 2014. Apporter une clé USB.	

Intitulé du thème :	8184
---------------------	-------------

LA MARIONNETTE DANS LE CADRE DE PROJETS

Date(s) et lieu(x) :
<i>Du 22 au 25 janvier 2013</i>
<i>Domaine du Rond Chêne ESNEUX</i>
Résidentiel : 4 jour(s).

<p>Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :</p> <p style="padding-left: 40px;">Inventer, en équipe, un scénario, réaliser les marionnettes, créer un décor sonore, fabriquer des décors et présenter un spectacle en utilisant deux techniques différentes dont le théâtre de papier</p>

<p>Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :</p> <p style="padding-left: 40px;">Différentes techniques d'élaboration de scénarios.</p> <p style="padding-left: 40px;">Différentes techniques de marionnettes : la marotte, le théâtre de papier, le théâtre d'ombres, les marionnettes "chaussettes"...</p> <p style="padding-left: 40px;">Décor sonore : utilisation d'instruments divers et d'enregistrements.</p> <p style="padding-left: 40px;">Techniques de manipulation de marionnettes</p>

<p>Démarches d'évaluation formative :</p> <p style="padding-left: 40px;">Prise en compte de l'expérience des participants.</p> <p style="padding-left: 40px;">Evaluation en étudiant des séquences enregistrées en vidéo (décor sonore, élucation et manipulation).</p> <p style="padding-left: 40px;">Evaluation du spectacle final</p>

<p>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</p> <p style="padding-left: 40px;">13 instituteurs primaires et maternels, maitres de cours spéciaux, maitres d'enseignement individualisé ou d'activités éducatives, éducateurs, directeurs, membres du personnel paramédical</p>

<p>Opérateur de formation :</p> <p style="padding-left: 40px;">Direction de la Formation continuée</p>

<p>Responsable de la formation :</p> <p style="padding-left: 40px;">Edmond DEBOUNY, inspecteur honoraire, animateur responsable</p>
--

<p>En collaboration avec :</p> <p style="padding-left: 40px;">Ulric VAN DER HENST, Professeur de français à l'EESPSCF "Mariette Delahaut" à Namur</p> <p style="padding-left: 40px;">Jean-Marie PLENUS, Maitre de travaux manuels honoraire</p> <p style="padding-left: 40px;">José CLOSE, Spécialiste audiovisuel</p>

Intitulé du thème :	8185
---------------------	-------------

RYTHME, CHANT, MUSIQUE, DJEMBÉ

Date(s) et lieu(x) :
<i>Du 12 au 15 mars 2013</i>
<i>Domaine du Rond Chêne ESNEUX</i>
Résidentiel : 4 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Aider les enseignants, à mieux animer et varier les activités rythmiques et musicales
--

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Découverte du document "La musique à la portée de tous, recueil d'activités d'éducation musicale dans l'enseignement fondamental". Pratique, en ateliers, de différentes activités exposées dans ce recueil. Exercices d'animation, en ateliers, d'activités reprises dans ce recueil. Création d'un spectacle réunissant différentes techniques

Démarches d'évaluation formative : Prise en compte de l'expérience des participants. Chaque participant sera tout à tour participant à l'activité ou animateur d'une séquence. Ces exercices conduiront à une auto-évaluation et à une évaluation collective. Evaluation collective des spectacles réalisés
--

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus : 10 instituteurs primaires et maternels, maitres de cours spéciaux, maitres d'enseignement individualisé ou d'activités éducatives, éducateurs, directeurs, membres du personnel paramédical
--

Opérateur de formation : Direction de la Formation continuée
--

Responsable de la formation : Edmond DEBOUNY, Inspecteur honoraire
--

En collaboration avec : Ulric VAN DER HENST, Professeur de français à l'EESPCF "Mariette Delahaut" à Namur Arlette LOYENS, Institutrice honoraire Karel VANGRUNDERBEEK, Directeur de l'EESPCF "La Court'Echelle" à Dison
--

Intitulé du thème :	8186
---------------------	------

LE DJEMBÉ À LA PORTÉE DE TOUS NIVEAU 1

Date(s) et lieu(x) : <i>Du 18 au 19 octobre 2012</i> <i>Domaine du Rond Chêne ESNEUX</i>
Résidentiel : 2 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :

- Découvrir et jouer des rythmes africains et autres à la portée des enfants au travers du djembé et des dununs.
- Amener les enseignants à animer un groupe d'enfants à l'aide de djembés.
- Ressentir personnellement du plaisir à créer un « groupe de djembé » afin de pouvoir le transmettre à ses élèves.
- Etre capable de mettre ses élèves réellement en valeur sur une scène grâce au djembé

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :

- Apprentissage de rythmes basiques directement exploitables dans sa classe.
- Recherches individuelles et en groupes de rythmes à la portée de ses élèves

Démarches d'évaluation formative :

- Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants.
- Prise de conscience de l'importance que peut prendre une activité musicale bien au-delà parfois des objectifs fixés

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :

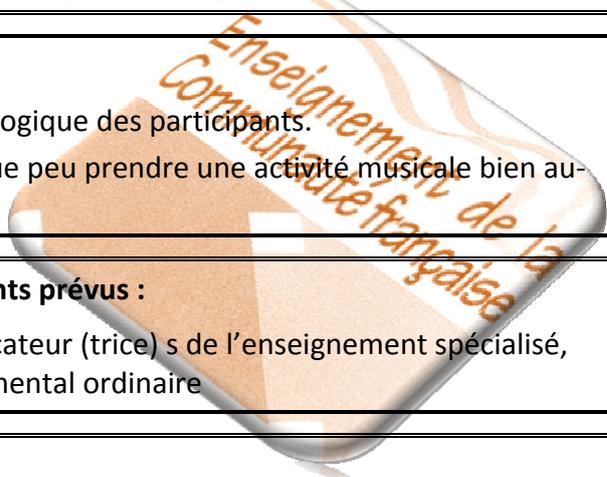
15 enseignants, paramédicaux ou éducateur (trice) s de l'enseignement spécialisé, enseignants de l'enseignement fondamental ordinaire

Opérateur de formation :

Direction de la Formation continuée

Responsable de la formation :

Karel VANGRUNDERBEEK, Directeur à l'EESPCF d'Andrimont



Intitulé du thème :	8187
---------------------	-------------

LE DJEMBÉ À LA PORTÉE DE TOUS NIVEAU 2

Date(s) et lieu(x) :	
<i>Du 15 au 16 novembre 2012</i>	
<i>Domaine du Rond Chêne ESNEUX</i>	
Résidentiel :	2 jour(s).

<p>Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :</p> <p style="padding-left: 40px;">Approfondir la matière vue au niveau 1, revoir les différents rythmes vus et en découvrir d'autres.</p> <p style="padding-left: 40px;">Découvrir une autre facette du rythme africain au travers de la danse africaine.</p> <p style="padding-left: 40px;">Partager ses propres découvertes du djembé réalisées depuis le stage niveau 1</p>
--

<p>Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :</p> <p style="padding-left: 40px;">Apprentissage de rythmes basiques directement exploitables dans sa classe.</p> <p style="padding-left: 40px;">Recherches individuelles et en groupes de rythmes à la portée de ses élèves.</p> <p style="padding-left: 40px;">Initiation à la danse africaine au travers d'apprentissages de rythmes de base mais également de petits jeux</p>

<p>Démarches d'évaluation formative :</p> <p style="padding-left: 40px;">Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants.</p> <p style="padding-left: 40px;">Prise de conscience de l'importance que peut prendre une activité musicale bien au-delà parfois des objectifs fixés</p>
--

<p>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</p> <p style="padding-left: 40px;">20 enseignants, paramédicaux ou éducateur (trice) s de l'enseignement spécialisé, enseignants de l'enseignement fondamental ordinaire</p>

<p>Opérateur de formation :</p> <p style="padding-left: 40px;">Direction de la Formation continuée</p>

<p>Responsable de la formation :</p> <p style="padding-left: 40px;">Karel VANGRUNDERBEEK, Directeur à l'EESPCF d'Andrimont</p> <p style="padding-left: 40px;">Béregère BONTE, Institutrice à l'EESMPCF de Kain</p>

<p>Remarque(s) :</p> <p style="padding-left: 40px;">Il faut avoir suivi le niveau 1 pour pouvoir participer au niveau 2</p>
--

Intitulé du thème :	8188
LA LUTHERIE SAUVAGE : DE LA CONSTRUCTION À LA PÂTE SONORE	

Date(s) et lieu(x) :	
<i>À déterminer</i> <i>Internat de Forest</i>	<i>À déterminer</i> <i>St Vaast</i>
Module :	2 jour(s).

<p>Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :</p> <p>Comment construire un instrument de musique à partir d'objets de récupération et l'intégrer dans une activité musicale.</p> <p>Développer l'ensemble instrumental dès la maternelle</p>

<p>Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :</p> <p>Révision des différentes familles d'instruments ? Étude des différents matériaux et leurs résonances vibratoires. Présentation d'un instrumentarium type.</p> <p>Mode opératoire et construction d'instruments de musique. Techniques instrumentales. Exploitations rythmiques et phoniques en ensemble instrumental.</p>
--

<p>Démarches d'évaluation formative :</p> <p>À la suite de cette journée, les enseignants seront invités à mettre en pratique ce qui aura été proposé lors de la formation.</p>
--

<p>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</p> <p>20 enseignants : du cycle 1 et 2 de l'enseignement ordinaire, les puéricultrices, les enseignants des classes maturités 3 et 4 de l'enseignement spécialisé</p>

<p>Opérateur de formation :</p> <p>Direction de la Formation continuée</p>

<p>Responsable de la formation :</p> <p>Michèle KURAS, Conseillère pédagogique.</p>
--

<p>En collaboration avec :</p> <p>Frédéric LECOMTE, Musicothérapeute</p>

#

Éducation physique psychomotricité



#

Intitulé du thème :	8189
---------------------	------

UTILISATION DU CHEVAL POUR DES ÉLÈVES AUTISTES

Date(s) et lieu(x) : <i>À déterminer</i>	<i>Manège Les Coudriers Messitert, 249 4880 Aubel</i>
Module :	1 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :
La conscience de soi, la structuration du schéma corporel, la structuration dans l'espace à travers la méthode TEACCH

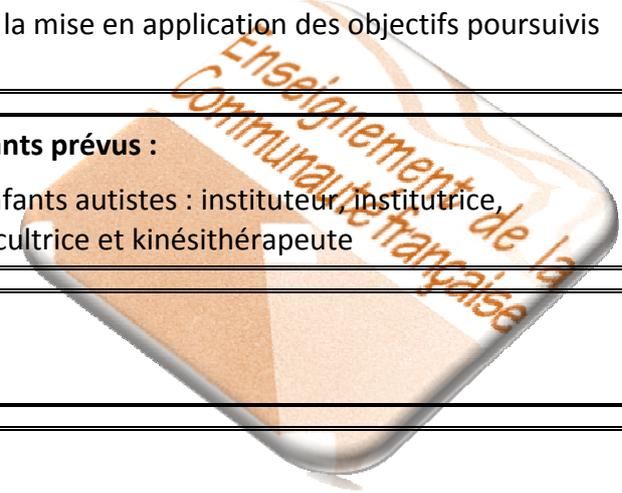
Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :
Utilisation de la méthode T.E.A.C.C.H et les techniques d'hippothérapie

Démarches d'évaluation formative :
Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants.
Suggestions de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :
10 enseignants travaillant avec des enfants autistes : instituteur, institutrice, professeur éducation physique, puéricultrice et kinésithérapeute

Opérateur de formation :
Direction de la Formation continuée

Responsable de la formation :
Daniel BENIERO, Maître Spécial en éducation physique,
Hippothérapeute à l'EESPCF La Court'Echelle à Andrimont



Intitulé du thème :	8190
SOPHRO-PÉDAGOGIE (INITIATION)	
Date(s) et lieu(x) :	
<i>Du 5 au 7 mars 2013</i> <i>Domaine des Masures Han-sur-Lesse</i>	
Résidentiel :	3 jour(s).
Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :	
<p>Acquérir les bases théoriques et pratiques de la sophrologie.</p> <p>Intégrer la démarche sophronique pour son utilisation à des fins de détente personnelle, d'amélioration de la concentration et de la mémorisation et pour ses applications pédagogiques dans la classe.</p>	
Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :	
<p>Présentation des bases théoriques de la sophrologie.</p> <p>Eventail de pratiques personnelles centrées sur l'appropriation de la démarche sophronique à son propre niveau (travail de la respiration, exercices de détente physique et mentale...) et pratiques de sophropédagogie axées sur le développement des facultés cognitives (concentration, mémorisation, libération de la créativité...).</p>	
Démarches d'évaluation formative :	
Élaboration de courtes pratiques de sophropédagogie.	
Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :	
14 enseignants de l'enseignement spécialisé et primaire fondamental	
Opérateur de formation :	
Direction de la Formation continuée	
Responsable de la formation :	
Yvette TOMBARELLO, Enseignante, Psychologue clinicienne et Sophrologue	

Intitulé du thème :	8191
---------------------	------

SOPHROPÉDAGOGIE (APPROFONDISSEMENT)

Date(s) et lieu(x) : <i>Du 17 au 19 octobre 2012</i> <i>Domaine des Masures Han-sur-Lesse</i>
Résidentiel : 3 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :

- Élargir les bases théoriques et pratiques de la sophrologie.
- Être capable d'élaborer des pratiques de sophropédagogie adaptées au niveau des élèves.

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :

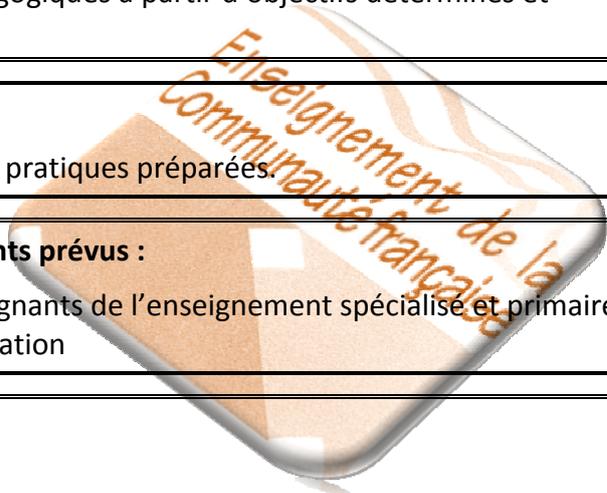
- Approfondissement des données théoriques sur le mode de fonctionnement du cerveau en état de détente et impact des renforcements négatifs liés au vécu.
- Pratiques personnelles de sophrologie permettant d'approfondir les acquis du stage d'initiation.
- Elaboration de séquences sophropédagogiques à partir d'objectifs déterminés et démonstrations.

Démarches d'évaluation formative :
Démonstrations et enrichissement des pratiques préparées.

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :
Stage exclusivement réservé aux enseignants de l'enseignement spécialisé et primaire fondamental ayant suivi le stage d'initiation

Opérateur de formation :
Direction de la Formation continuée

Responsable de la formation :
Yvette TOMBARELLO, Enseignante, Psychologue clinicienne et Sophrologue



Intitulé du thème :	8192
---------------------	-------------

FORMATION PRATIQUE À L'APPROCHE TEACCH

Date(s) et lieu(x) :		
A déterminer <i>E.E.S.S.C.F. L'Arbre vert MONS</i>	A déterminer <i>E.E.S.S.C.F. La Glandée SERAING</i>	A déterminer <i>E.E.S.S.C.F. Le Caillou ANSEREMME</i>
A déterminer <i>E.E.S.S.C.F. Mariette Delahaut JAMBES</i>	A déterminer <i>E.E.S.S.C.F. KAIN</i>	A déterminer <i>E.E.S.P.C.F. La court'échelle ANDRIMONT</i>
Module : 2 jour(s) ⓘ (Inscription via le catalogue de l' IFC)		

<p>Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :</p> <p>Cette formation est une formation mixte : IFC/réseau.</p> <p>L'inscription se fait obligatoirement et exclusivement via le catalogue de l'IFC.</p> <p>Elle se décline en 3 temps :</p> <p>3 jours théoriques (IFC)</p> <p>2 jours pratiques (réseau) dans une classe d'application (voir lieux possibles de stages ci-dessus)</p> <p>1 jour théorique (IFC)</p> <p>Si la formation est complète, il est alors indispensable de s'inscrire sur la liste d'attente</p> <p>Toutes les informations utiles vous seront communiquées durant la formation à l'IFC.</p>
--

<p>Remarque(s) :</p> <p>Cette formation est une formation mixte : IFC/réseau.</p> <p>L'inscription se fait obligatoirement et exclusivement via le catalogue de l'IFC.</p> <p>Elle se décline en 3 temps :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ 3 jours théoriques (IFC) ✚ 2 jours pratiques (réseau) dans une classe d'application (voir lieux possibles de stages ci-dessus) ✚ 1 jour théorique (IFC) <p>Si la formation est complète, il est alors indispensable de s'inscrire sur la liste d'attente</p> <p>Toutes les informations utiles vous seront communiquées durant la formation à l'IFC.</p>
--



#

ENSEIGNEMENT SECONDAIRE



#

#

Français

#



Intitulé du thème :	8193
ENSEIGNER PAR TÂCHE-PROBLÈME AU COURS DE FRANÇAIS DE FORME 3	

Date(s) et lieu(x) :	
Le 8 mars 2013 <i>Les Mesures Han-sur-Lesse</i>	Le 11 mars 2013 <i>La Roseraie Péruwelz</i>
Module : 1 jour(s).	

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Qu'est-ce qu'une tâche-problème ? Comment y intégrer les compétences du programme ? Comment la créer ?

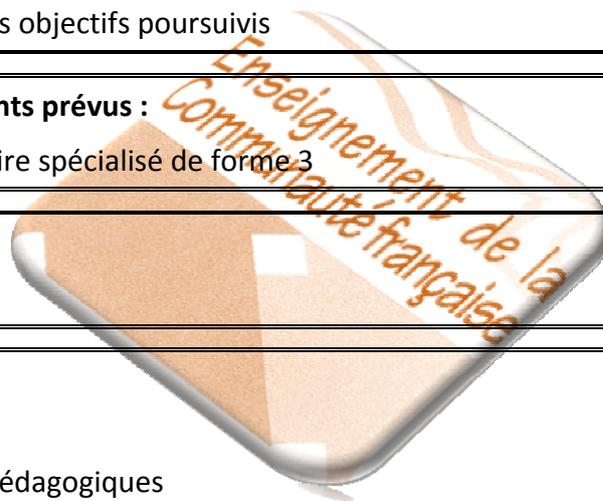
Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Découverte d'une tâche-problème, émergence de sa structure, création collective

Démarches d'évaluation formative : Réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis
--

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus : 15 professeurs de français du secondaire spécialisé de forme 3

Opérateur de formation : Direction de la Formation continuée
--

Responsable de la formation : Sophie DARDENNE Valérie DEMESMAEKER, Conseillères pédagogiques



Intitulé du thème :	8194
---------------------	------

TECHNIQUES D'EXPRESSION ÉCRITE ET ORALE

Date(s) et lieu(x) :	
Le 10 janvier 2013 <i>Les Masures, Han-sur-Lesse</i>	Le 11 janvier 2013 <i>La Roseraie Péruwelz</i>
Module :	1 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :
Présentation de diverses techniques pour développer l'expression écrite et orale des élèves de forme 2 et 3

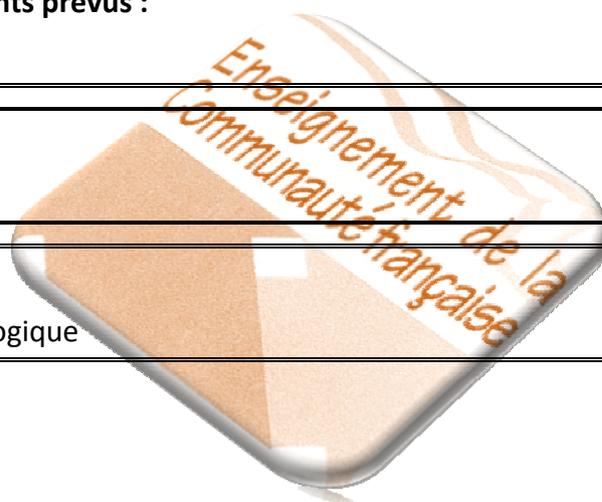
Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :
Découverte de techniques, nombreux exercices pratiques

Démarches d'évaluation formative :
L'évaluation formative se déroulera lors des exercices collectifs et des discussions

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :
15 professeurs de français

Opérateur de formation :
Direction de la Formation continuée

Responsable de la formation :
Sophie DARDENNE, Conseillère pédagogique



#

Mathématiques

#



Intitulé du thème :	8195
---------------------	-------------

SITUATIONS-PROBLÈMES EN MATHÉMATIQUES LIÉES AUX MÉTIERS

Date(s) et lieu(x) :	
<i>Le 19 mars 2013</i> <i>L'envol à Flémalle</i>	<i>Le 21 mars 2013</i> <i>La Roseraie Péruwelz</i>
Module :	1 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :
 Comment enseigner les compétences par situations-problèmes en lien avec les métiers ?

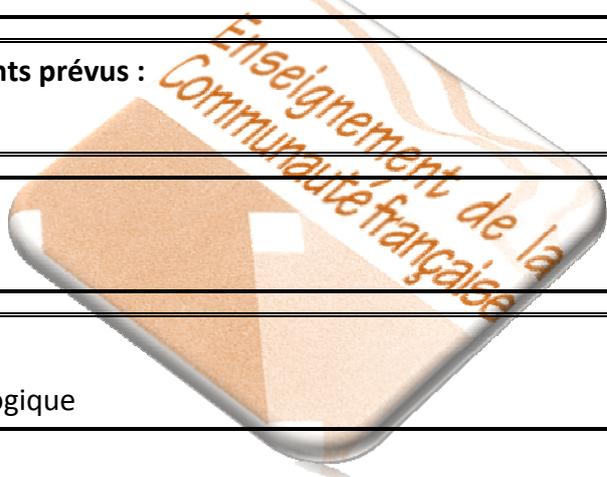
Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :
 Découverte de situations-problèmes
 Echanges
 Création de situations en lien avec les profils

Démarches d'évaluation formative :
 L'évaluation formative se déroulera lors des exercices collectifs et des discussions

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :
 15 professeurs de mathématiques

Opérateur de formation :
 Direction de la Formation continuée

Responsable de la formation :
 Sophie DARDENNE, Conseillère pédagogique



#

Éducation physique

#



Intitulé du thème :	8196
SPORT ET AVENTURE	

Date(s) et lieu(x) :
<i>Du 13 au 14 juin 2013</i>
<i>Centre ADEPS de la Fraineuse Spa</i>
Résidentiel : 2 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :
Découvrir des activités originales à développer dans le milieu scolaire
Préparer un séjour qui associe pratique sportive et découverte nature
Favoriser la coopération, l'esprit d'équipe et le dépassement de soi
Adapter les activités « aventures » avec les compétences scolaires

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :
Maîtriser de nouvelles techniques en vue de favoriser la coopération socio motrice et l'intégration sociale
Information sur les règles de sécurité lors des diverses activités proposées
Evaluation des règles à adapter pour le milieu scolaire

Démarches d'évaluation formative :
Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants
Suggestion de pistes de réflexion sur la réalisation des activités avec des élèves selon les objectifs envisagés

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :
30 (maximum 50) professeurs d'éducation physique, maîtres spéciaux d'éducation physique et éducateurs de l'enseignement spécialisé

Opérateur de formation :
Direction de la Formation continuée

Responsable de la formation :
Centre ADEPS

Intitulé du thème :	8197
CONDITION PHYSIQUE ET COORDINATION MOTRICE EN MUSIQUE (STEP ET RENFORCEMENT MUSCULAIRE)	
Date(s) et lieu(x) :	
17 janvier 2013	
I.E.S.P.S.C.F. « Etienne Meylaerts » Rue Nicolas Spiroux 62 4030 Grivegnée	
Module :	1 jour(s).
Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :	
Améliorer la condition physique par la coordination motrice et le rythme Créer des mini-enchaînements Renforcement musculaire	
Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :	
Connaissance des différents pas de base Mise en pratique des différents pas, enchaînement progressif de différentes séquences, création de mini enchaînements Renforcement musculaire et stretching en musique	
Démarches d'évaluation formative :	
Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants Suggestion de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation	
Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :	
25 professeurs d'éducation physique, maîtres spéciaux d'éducation physique de l'enseignement spécialisé	
Opérateur de formation :	
Direction de la Formation continuée	
Responsable de la formation :	
Josiane MATHY, Professeur d'éducation physique	

Intitulé du thème :	8198
---------------------	------

BADMINTON

Date(s) et lieu(x) :
18 février 2013
<i>E.E.S.C.F. Le Chêneux Rue d'Ampsin, 9 4540 Amay</i>
Module : 1 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :

- Mettre à jour les connaissances scientifiques, et didactiques
- exploiter les formes jouées
- Echanger et analyser les pratiques favorisant l'apprentissage par la pédagogie des compétences.

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :

- Prise de connaissance théorique et pratique du badminton
- Mise en place d'un schéma d'apprentissage des différentes techniques par une approche ludique

Démarches d'évaluation formative :

- Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants
- Suggestion de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :

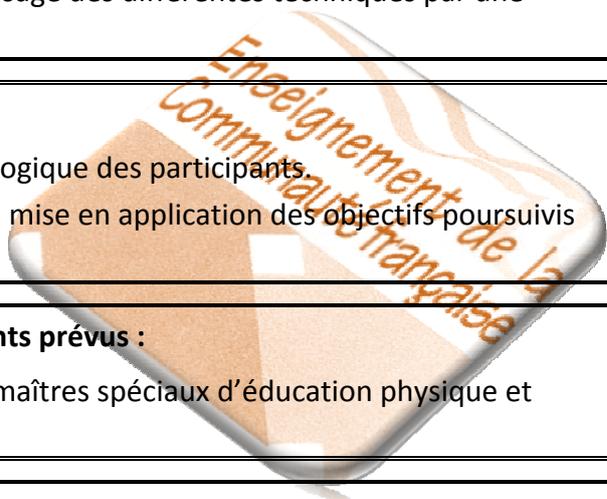
30 professeurs d'éducation physique, maîtres spéciaux d'éducation physique et éducateurs

Opérateur de formation :

Direction de la Formation continuée

Responsable de la formation :

Françoise KAISER, Professeur d'éducation physique



Intitulé du thème :	8199
APPROCHE LUDIQUE DU BASKET-BALL DANS L'ENSEIGNEMENT SPÉCIALISÉ	

Date(s) et lieu(x) :
<i>Décembre 2012</i>
<i>A.R. Jambes</i>
Module : 1 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :
Exploitation des formes jouées pour un développement de la technique individuelle et collective
Mise à jour des connaissances scientifiques et didactiques
Echange et analyse des pratiques favorisant l'apprentissage par la pédagogie des compétences

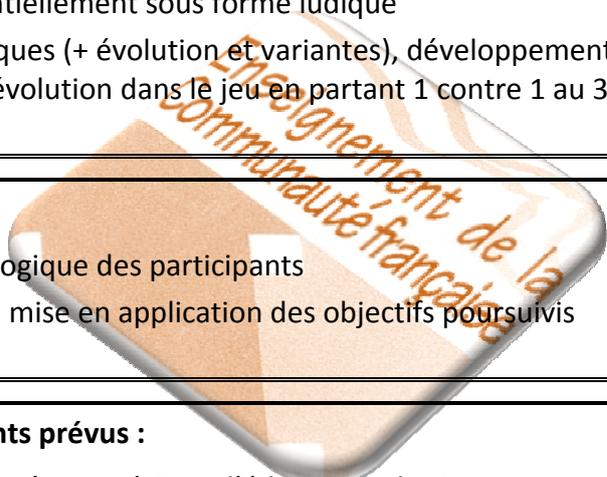
Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :
Mise en place d'un schéma d'apprentissage des différentes techniques et approches du basket-ball en milieu scolaire. essentiellement sous forme ludique
Mise en place de divers ateliers techniques (+ évolution et variantes), développement des notions d'espace et démarquage, évolution dans le jeu en partant 1 contre 1 au 3 contre 3

Démarches d'évaluation formative :
Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants
Suggestion de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :
25 professeurs d'éducation physique, maîtres spéciaux d'éducation physique, éducateurs

Opérateur de formation :
Direction de la Formation continuée

Responsable de la formation :
David PÉTERMANS, AESI éducation physique, Professeur dans l'enseignement spécialisé, Entraîneur de Basket-ball



Intitulé du thème :	8200
ESCALADE RECYCLAGE POUR LES PERSONNES DÉJÀ EN POSSESSION DU CATAGSAE	
Date(s) et lieu(x) :	
<p><i>Le 5 février 2013</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Centre sportif de la Woluwe Avenue Mounier, 87 1200 Bruxelles</i></p>	
Module :	1 jour(s).
Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Mise à jour du brevet CATAGSAE Certificat d'Aptitudes Techniques d'Animation d'un Groupe sur Surface Artificielle d'Escalade	
Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Révision des consignes de sécurité, drill de vérification mutuelle, erreurs types rencontrées en SAE Révision et mise à jour des techniques de sécurité : placement du baudrier, encordement, assurage avec système autobloquant et descendeur, assurage au mur, remontée sur corde fixe avec 1 autobloquant, descente en rappel auto-assuré... Actualité en matière d'animations en SAE (jeux, recherche de positions et mouvements types, traversées, escalades à thèmes...) Évaluation continue et certificative : maîtrise de toutes les techniques abordées	
Démarches d'évaluation formative : Prise en compte de l'expérience des participants	
Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus : 12 professeurs (A.E.S.I. ou A.E.S.S.) d'éducation physique et/ou maîtres spéciaux de l'enseignement primaire et/ou secondaire spécialisé déjà en possession du brevet CATAGSAE dont la validité est de 4 ans	
Opérateur de formation : Direction de la Formation continuée	
Responsable de la formation : Salle d'escalade Stone Age Av. Mounier, 87 - 1200 Bruxelles	
Remarque(s) : Il est impératif d'apporter la preuve de l'obtention du brevet catagsae pour participer à la formation Un formateur par tranche de 10/12 participants	

Intitulé du thème :	8201
---------------------	------

ESCALADE

Date(s) et lieu(x) : <i>Les 28 février, 1^{er} et 26 mars 2013</i> <i>Centre sportif de la Woluwe</i> <i>Avenue Mounier, 87</i> <i>1200 Bruxelles</i>
Module : 3 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :
Obtenir le brevet CATAGSAE Certificat d'Aptitudes Techniques d'Animation d'un Groupe sur Surface Artificielle d'Escalade

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :
Former les professeurs à la connaissance pratique des règles essentielles de sécurité dans le cadre d'une activité sportive sur une structure artificielle d'escalade
Travailler et évoluer dans un environnement où la sécurité garantit l'intégrité physique

Démarches d'évaluation formative :
Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants
Suggestion de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :
12 professeurs (A.E.S.I. ou A.E.S.S.) d'éducation physique et/ou maîtres spéciaux de l'enseignement primaire et/ou secondaire spécialisé

Opérateur de formation :
Direction de la Formation continuée

Responsable de la formation :
Salle d'escalade Stone Age
Av. Mounier, 87 - 1200 Bruxelles

Remarque(s) :
Il est impératif de participer aux 3 journées de formation pour l'obtention du certificat
Un formateur par tranche de 10/12 participants

Intitulé du thème :	8202
COURSE D'ORIENTATION - JE M'ORIENTE DANS MON ÉCOLE - DESSINER LA CARTE DE SON ÉCOLE À L'AIDE DU PROGRAMME OCAD 6	
Date(s) et lieu(x) :	
22 novembre 2012	I.E.S.P.S.C.F. Les Orchidées Rue de Huy, 28 4280 Hannut
Module :	1 jour(s).
Objectifs poursuivis :	formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Dessiner la carte de son école afin de l'utiliser pour l'initiation à l'orientation dans le timing scolaire
Contenus :	théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Elaboration d'un support carte à l'aide du programme OCAD 6 à partir d'un plan d'implantation des bâtiments scolaires Réflexion sur les valeurs pédagogiques des activités d'orientation
Démarches d'évaluation formative :	Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants Suggestion de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation
Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :	20 professeurs d'éducation physique du fondamental et du secondaire spécialisés
Opérateur de formation :	Direction de la Formation continuée
Responsable de la formation :	Jean-Luc BERTINCHAMPS

Intitulé du thème :	8203
---------------------	------

RYTHMES ET DANSES (NIVEAU 1)

Date(s) et lieu(x) :	
Le 21 mars 2013 <i>E.E.S.S.C.F. « La Calamine» Philippeville</i> <i>Rue de la Calamine, 32</i> <i>5600 Philippeville</i>	Le 21 février 2013 <i>CAF Tihange</i>
Module : jour(s).	

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Exploiter des rythmes et des gestes simples pour réaliser des danses. Permettre aux enseignants non-initiés au domaine de la danse de découvrir et d'apprendre des séquences rythmiques afin de créer des chorégraphies adaptées au niveau des élèves.
--

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Initiation aux bases essentielles de la musique et de la pratique de la danse. Perception des différentes structures rythmiques. Analyse et décomposition de la musique pour en faire le schéma de sa construction. Apprentissage de pas et de gestes de base pour former une chorégraphie. Mise en pratique de ce qui aura été proposé lors de la formation. Sur une musique choisie, création en équipe d'une danse à la portée des élèves. Évaluation collective de la/des danse(s) réalisée(s).

Démarches d'évaluation formative : Suggestion de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation.
--

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus : 12 enseignants de l'enseignement spécialisé primaire et secondaire

Opérateur de formation : La direction de la Formation continuée

Responsable de la formation : Christine HAMOIR, Conseillère pédagogique

En collaboration avec : Iric QUETTIER, Professeur d'éducation musicale à l'E.E.S.S.C.F. Philippeville

Remarque(s) : Prévoir des chaussures confortables et un lecteur de CD

Intitulé du thème :	8204
RYTHMES ET DANSES (NIVEAU 2)	

Date(s) et lieu(x) :	
Le 16 mai 2013 E.E.S.S.C.F. « La Calamine» Philippeville Rue de la Calamine, 32 5600 Philippeville	Le 18 avril 2013 CAF Tihange
Module : jour(s).	

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Approfondir l'apprentissage des rythmes et des gestes pour réaliser des danses. Être capable de concevoir des chorégraphies mettant en valeur les élèves lors de spectacles scolaires.
--

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Analyser et décomposer la musique pour en faire le schéma de sa construction. Traduire en mouvements des séquences musicales. Reconnaître des phrasés musicaux pour produire une chorégraphie. Apprendre des nouveaux pas et gestes pour former une danse. Sur une musique choisie, créer en équipe une danse à la portée des élèves. Évaluation collective de la/des danse(s) réalisée(s).
--

Démarches d'évaluation formative : Suggestion de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation.
--

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus : 12 enseignants de l'enseignement spécialisé primaire et secondaire ayant participé au niveau 1

Opérateur de formation : La direction de la Formation continuée

Responsable de la formation : Christine HAMOIR, Conseillère pédagogique

En collaboration avec : Iric QUETTIER, Professeur d'éducation musicale à l'E.E.S.S.C.F. Philippeville

Remarque(s) : Prévoir des chaussures confortables et un lecteur de CD

#

Éducation artistique

#



Intitulé du thème :	8205
---------------------	------

CRÉATIONS PLASTIQUES COLLECTIVES

Date(s) et lieu(x) : <i>Le 26 février 2013</i> <i>I.E.S.P.S.C.F. « l'Envol » FLEMALLE</i> <i>Rue du Herdier,6</i> <i>4400 FLEMALLE</i>
Module : 1 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :
Susciter le plaisir de créer ensemble.

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :
Créer une œuvre collective.
Travailler en grand format.
Utiliser des techniques diverses.
Associer poésie et création artistique.

Démarches d'évaluation formative :
Suggestion de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation.

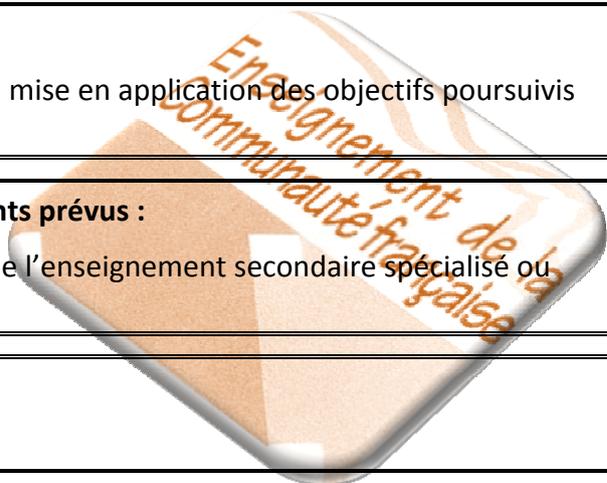
Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :
15 professeurs d'éducation plastique de l'enseignement secondaire spécialisé ou maîtres de cours spéciaux

Opérateur de formation :
La direction de la Formation continuée

Responsable de la formation :
Christine HAMOIR, Conseillère pédagogique

En collaboration avec :
Agnès HENRARD, Enseignante
Annie GAUKEMA, Plasticienne

Remarque(s) :
Une liste de matériel à emporter accompagnera la convocation.



Intitulé du thème :	8206
---------------------	------

AU DÉPART, IL Y AVAIT LA MOSAÏQUE...

Date(s) et lieu(x) :	
<i>Le 5 mars 2013</i>	
<i>E.E.S.P.S.C.F. QUAREGNON Rue du Plat Rié, 345 7390 QUAREGNON</i>	
Module :	1 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :
Détournement du concept et de la technique de la mosaïque pour l'adapter au milieu scolaire et plus particulièrement au cours d'éducation plastique.

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :
Brève présentation de l'historique et des techniques de la mosaïque à travers le temps, de la mosaïque classique à la création contemporaine.
Au départ du principe de la mosaïque, réalisation de nouvelles créations avec des petits objets glanés, collectés ou récupérés.
Recherche d'applications dans nos classes du concept de la mosaïque dans toute sa diversité.

Démarches d'évaluation formative :
Suggestion de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation.

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :
15 professeurs d'éducation plastique de l'enseignement secondaire spécialisé

Opérateur de formation :
La direction de la Formation continuée

Responsable de la formation :
Christine HAMOIR, Conseillère pédagogique

En collaboration avec :
Danièle LUX, Professeur à l'E.E.S.P.S.C.F. QUAREGNON Mathilde BUONOMO, Professeur à l'E.E.S.P.S.C.F. QUAREGNON

Remarque(s) :
Une liste de matériel à emporter accompagnera la convocation.

Intitulé du thème :	8207
MIXED MÉDIA, C'EST QUOI CELA ?	
Date(s) et lieu(x) :	
<p><i>Le 24 avril 2013</i></p> <p style="text-align: center;"><i>E.E.S.P.S.C.F. QUAREGNON</i> <i>Rue du Plat Rié, 345</i> <i>7390 QUAREGNON</i></p>	
Module :	1 jour(s).
Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Expérimenter des nouvelles techniques combinées et mélanger, associer des matières variées sur des supports différents.	
Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Le mixed media se réfère à une œuvre d'art dans la fabrication de laquelle plus d'un support a été employé et divers moyens graphiques utilisés. Origines, applications du mixed media et découverte de ses grands précurseurs. Les principes de base du mixed media. Diversité des matériaux et objets détournés. Recherches créatives en ateliers.	
Démarches d'évaluation formative : Suggestion de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation.	
Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus : 15 professeurs d'éducation plastique de l'enseignement secondaire spécialisé	
Opérateur de formation : La direction de la Formation continuée	
Responsable de la formation : Christine HAMOIR, Conseillère pédagogique	
En collaboration avec : Danièle LUX, Professeur à l'E.E.S.P.S.C.F. QUAREGNON Mathilde BUONOMO, Professeur à l'E.E.S.P.S.C.F. QUAREGNON	
Remarque(s) : Une liste de matériel à emporter accompagnera la convocation.	

Intitulé du thème :	8208
---------------------	------

LA BD ET LES COMPÉTENCES EN ÉDUCATION PLASTIQUE

Date(s) et lieu(x) : <i>Le 24 mai 2013</i> <i>I.E.S.P.S.C.F. « Mariette Delahaut » JAMBES</i> <i>Rue de Sedent, 28</i> <i>5100 JAMBES</i>
Module : 1 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :

Comment utiliser la bande dessinée et la narration par l'image pour faire acquérir les compétences d'éducation plastique ?

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :

La bande dessinée, bref historique, quelques astuces de lecture, de décodage et du processus de création.

Expérimentation et utilisation de la BD comme moyen d'expression graphique et narratif.

Recherche de séquences de travail réalisables en classe.

Démarches d'évaluation formative :

Suggestion de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation.

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :

15 professeurs d'éducation plastique de l'enseignement secondaire spécialisé

Opérateur de formation :

La direction de la Formation continuée

Responsable de la formation :

Christine HAMOIR, Conseillère pédagogique

En collaboration avec :

Martin WAUTIE, Auteur de bande dessinée

Remarque(s) :

Une liste de matériel à emporter accompagnera la convocation.

Intitulé du thème :	8209
---------------------	------

LA GUITARE D'ACCOMPAGNEMENT

Date(s) et lieu(x) : <i>Le 27 novembre 2012</i> <i>E.E.S.S.C.F. VERVIERS Rue des Wallons, 59 4800 VERVIERS</i>
Module : 1 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :

Permettre aux enseignants d'accompagner à la guitare quelques chansons sur des accords de base.

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :

- Accord de la guitare.
- Lecture d'une partition et d'une tablature.
- Apprentissage de la position des doigts et des mains.
- Respect du rythme et de la structure des morceaux proposés.
- Les rythmes d'accompagnement.
- Recherche sur Internet et exploitation des documents.

Démarches d'évaluation formative :

Suggestion de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation.

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :

8 professeurs d'éducation musicale de l'enseignement secondaire spécialisé ou maîtres de cours spéciaux

Opérateur de formation :

La direction de la Formation continuée

Responsable de la formation :

Christine HAMOIR, Conseillère pédagogique

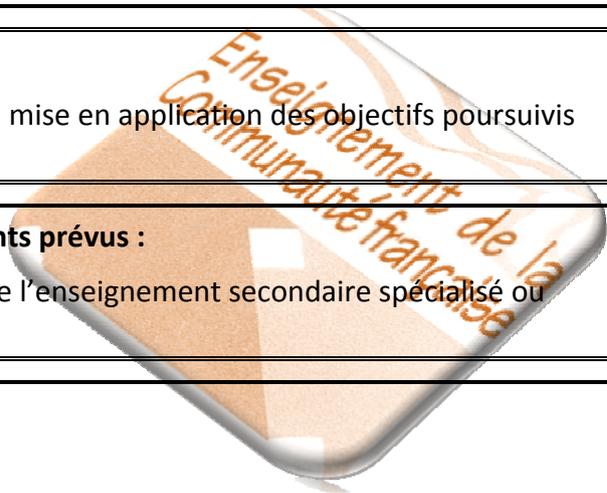
En collaboration avec :

André PUTTERS

Remarque(s) :

Apporter une guitare et une clé USB.

Intitulé du thème :	8210
LUTHERIE SAUVAGE ET EXPLOITATION RYTHMIQUE	
Date(s) et lieu(x) :	
<i>Le 14 mars 2013</i>	
<i>E.E.S.S.C.F. « La Calamine» Philippeville Rue de la Calamine, 32 5600 Philippeville</i>	
Module :	1 jour(s).
Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :	
Permettre aux enseignants de fabriquer des instruments de musique originaux, de les manipuler et de produire des sons surprenants.	
Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :	
La lutherie sauvage et Max Vandervorst : courte introduction. La construction et l'élaboration d'instruments de musique avec des matériaux divers : objets usuels, matériaux de récupération, éléments naturels, ... L'exploitation rythmique et créative de ces instruments hétéroclites.	
Démarches d'évaluation formative :	
Suggestion de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation.	
Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :	
12 professeurs d'éducation musicale de l'enseignement secondaire spécialisé ou maîtres de cours spéciaux	
Opérateur de formation :	
La direction de la Formation continuée	
Responsable de la formation :	
Christine HAMOIR, Conseillère pédagogique	
En collaboration avec :	
Iric QUETTIER, Professeur d'éducation musicale à l'E.E.S.S.C.F. Philippeville	
Remarque(s) :	
Une liste de matériel à emporter accompagnera la convocation.	



Intitulé du thème :	8211
AU RYTHME DU DJEMBÉ	
Date(s) et lieu(x) :	
<i>Le 8 février 2013</i>	
<i>I.E.S.P.S.C.F. « Henri RIKIR » MILMORT Rue de Fexhe, 76 4041 MILMORT</i>	
Module :	1 jour(s).
Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Découvrir des rythmes simples pour les exploiter directement avec les élèves.	
Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Présentation rapide de l'instrument et de la bonne position de jeu. Les différentes frappes (son tonique, son claqué, son basse) et leurs enchaînements. La maîtrise de la pulsation. Les rythmes et l'alternance des mains et des sons.	
Démarches d'évaluation formative : Suggestion de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation.	
Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus : 12 professeurs d'éducation musicale de l'enseignement secondaire spécialisé ou maîtres de cours spéciaux	
Opérateur de formation : La direction de la Formation continuée	
Responsable de la formation : Christine HAMOIR, Conseillère pédagogique	
En collaboration avec : Michel MASSOZ, Professeur d'éducation musicale à l'I.E.S.P.S.C.F.MILMORT	
Remarque(s) : Apporter un djembé.	

Intitulé du thème :	8212
PLUME ET PINCEAU	
Date(s) et lieu(x) :	
<i>Le 29 janvier 2013</i>	
<i>E.E.S.S.C.F. « Le Chêneux » AMAY Rue d'Amspin, 9 4540 AMAY</i>	
Module :	1 jour(s).
Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :	
Réaliser des œuvres d'expression poétique et plastique. Explorer sa créativité. Interdisciplinarité.	
Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :	
Réflexion sur l'expression poétique et les arts plastiques. Utilisation de techniques diverses. Poésie et création graphique comme démarche artistique.	
Démarches d'évaluation formative :	
Suggestion de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation.	
Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :	
15 professeurs de l'enseignement secondaire spécialisé	
Opérateur de formation :	
La direction de la Formation continuée	
Responsable de la formation :	
Christine HAMOIR, Sophie DARDENNE, Conseillères pédagogiques	
En collaboration avec :	
Agnès HENRARD, Enseignante Annie GAUKEMA, Plasticienne	
Remarque(s) :	
Une liste de matériel à emporter accompagnera la convocation.	

Intitulé du thème :	8213
---------------------	------

GESTION DE LA SONO

Date(s) et lieu(x) : <i>Le 24 janvier 2013</i>	<i>E.E.S.S.C.F. VERVIERS Rue des Wallons, 59 4800 VERVIERS</i>
Module :	1 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Aider les enseignants à mettre en place une sonorisation pour un spectacle scolaire.

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Quel matériel utiliser ? Où l'obtenir ? Comment le placer ? Comment gérer la table de mixage ? Comment câbler ? Recherche du meilleur son. Recherche sur Internet et exploitation des documents.
--

Démarches d'évaluation formative : Suggestion de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation.
--

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus : 15 enseignants ou éducateurs de l'enseignement spécialisé ou de l'enseignement ordinaire

Opérateur de formation : La direction de la Formation continuée

Responsable de la formation : Christine HAMOIR, Conseillère pédagogique

En collaboration avec : André PUTTERS

Remarque(s) : Apporter une clé USB.

#

Agronomie

#



Intitulé du thème :	8214
À LA RECHERCHE D'OUTILS PÉDAGOGIQUES EN HORTICULTURE	

Date(s) et lieu(x) :	
<i>À déterminer</i>	<i>À déterminer</i>
<i>CAF Tihange</i>	<i>À déterminer</i>
Module :	1 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :

Éveiller les professeurs à de nouvelles méthodes pédagogiques pour impliquer les élèves dans leurs cours.

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :

Préparations spécifiques aux compétences seuils et applications ludiques au cours de technologie.

Démarches d'évaluation formative :

Application sur place de certaines méthodes.

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :

Maximum 8 personnes

Opérateur de formation :

Direction de la Formation continuée

Responsable de la formation :

Didier FAHY, Conseiller pédagogique

En collaboration avec :

Michel VANIEUWENHUISE et Ronald BREUSE.
Trèfle Tournai



#

Construction

#



Intitulé du thème :	8215
---------------------	------

ENSEIGNER PAR COMPÉTENCES: OUTILS ET DÉMARCHES

Date(s) et lieu(x) :	
<i>A déterminer</i> Province Hainaut	<i>A déterminer</i> Province Liège
Module :	2 jour(s).

<p>Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :</p> <p>Développer l'approche par compétences en forme 3 aux cours technique et de pratique professionnelle (priorité sera donnée aux professeurs du secteur construction).</p>

<p>Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :</p> <p>Cette formation se décline en quatre temps</p> <p>Lecture et analyse des profils de formations et des programmes d'étude</p> <p>Planification des apprentissages</p> <p>Construction de situations-tâches.</p> <p>Construction d'une grille d'évaluation critériées</p>
--

<p>Démarches d'évaluation formative :</p> <p>Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants.</p> <p>Suggestion de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation.</p>
--

<p>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</p> <p>12 membres du personnel de l'enseignement secondaire spécialisé des secteurs 3,4,8</p>
--

<p>Opérateur de formation :</p> <p>Direction de la Formation continuée</p>

<p>Responsable de la formation :</p> <p>Pierino DELPORTE, Conseiller pédagogique</p>

<p>En collaboration avec :</p> <p>Louis SOTTIAU, Enseignant</p>
--

<p>Remarque(s) :</p> <p>Il est indispensable que les enseignants apportent leur programme Complet</p>
--

Intitulé du thème :	8216
---------------------	-------------

LA PLANIFICATION DES APPRENTISSAGES

Date(s) et lieu(x) :	
<i>A déterminer</i> Province Hainaut	<i>A déterminer</i> Province Liège
Module :	1 jour(s).

<p>Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :</p> <p>Permettre à chaque enseignant de prévoir l'organisation de son travail sur une année scolaire, ou mieux sur une phase.</p> <p>Permettre une meilleure coordination entre la pratique professionnelle et les cours techniques.</p>

<p>Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :</p> <p>Lecture et analyse du profil de formation et du programme d'étude</p> <p>Construction de situations-tâches</p> <p>Gestion du temps et des contenus</p>

<p>Démarches d'évaluation formative :</p> <p>Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants.</p> <p>Suggestion de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation.</p>
--

<p>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</p> <p>12 membres du personnel de l'enseignement secondaire spécialisé des secteurs 3,4,8</p>
--

<p>Opérateur de formation :</p> <p>Direction de la Formation continuée</p>

<p>Responsable de la formation :</p> <p>Pierino DELPORTE, Conseiller pédagogique</p>

<p>Remarque(s) :</p> <p>Il est indispensable que les enseignants apportent leur programme Complet</p>
--

Intitulé du thème :	8217
LE MAL DE DOS : UNE FATALITÉ ? PRÉVENTION DES MAUX DE DOS DANS LE SECTEUR DE LA CONSTRUCTION	

Date(s) et lieu(x) :	
<i>A déterminer</i> Province Hainaut	<i>A déterminer</i> Province Liège
Module : 1 jour(s).	

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Initiation aux bonnes pratiques lors de la manutention de charges dans le secteur construction.
--

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Présentation théorique. Mise en situation réelle La méthode utilisée est transposable en milieu scolaire
--

Démarches d'évaluation formative : Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants. Suggestion de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation.

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus : 12 membres du personnel de l'enseignement secondaire spécialisé du secteur 3,
--

Opérateur de formation : Direction de la Formation continuée
--

Responsable de la formation : Pierino DELPORTE, Conseiller pédagogique
--

En collaboration avec : Louis SOTTIAU

Intitulé du thème :	8218
INITIATION À LA CONSTRUCTION ÉCOLOGIQUE (TORCHIS)	
Date(s) et lieu(x) : <i>A déterminer</i> <p style="text-align: right;"><i>Châtelet</i></p>	
Module :	1 jour(s).
Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Initiation à la technique du torchis	
Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Présentation théorique. Mise en situation réelle La méthode utilisée est transposable en milieu scolaire	
Démarches d'évaluation formative : Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants. Suggestion de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation.	
Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus : 12 membres du personnel de l'enseignement secondaire spécialisé du secteur 3,	
Opérateur de formation : Direction de la Formation continuée	
Responsable de la formation : Pierino DELPORTE, Conseiller pédagogique	
En collaboration avec : Denis CHERUY	

Intitulé du thème :	8219
---------------------	------

PERFECTIONNEMENT EN SOUDURE

Date(s) et lieu(x) : À déterminer <i>E.E.S.P.S. Quaregon</i>
Module : 1 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :
Éveiller les professeurs à de nouvelles méthodes pédagogiques pour impliquer les élèves dans leurs cours.

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :
Préparations spécifiques aux compétences seuils et applications ludiques au cours de technologie.

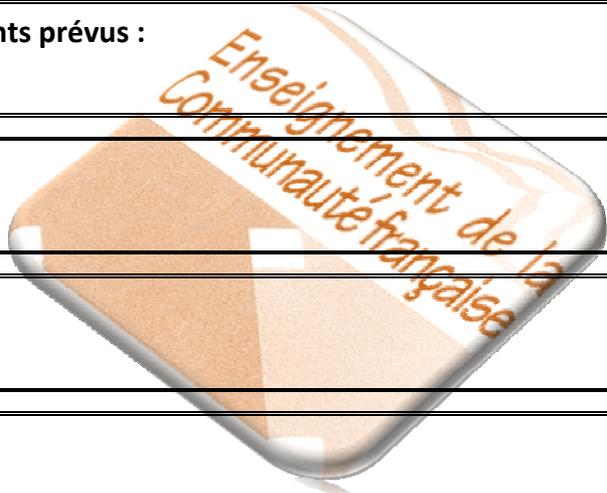
Démarches d'évaluation formative :
Application sur place de certaines méthodes.

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :
Maximum 8 personnes

Opérateur de formation :
Direction de la Formation continuée

Responsable de la formation :
Didier FAHY, Conseiller pédagogique

En collaboration avec :
Jeremy VANLITHOUT
Serge RICHEZ



Intitulé du thème :	8220
---------------------	------

PERFECTIONNEMENT EN MACHINE OUTIL

Date(s) et lieu(x) : À déterminer <i>E.E.S.P.S. Quaregon</i>
Module : 1 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :
Éveiller les professeurs à de nouvelles méthodes pédagogiques pour impliquer les élèves dans leurs cours.

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :
Préparations spécifiques aux compétences seuils et applications ludiques au cours de technologie.

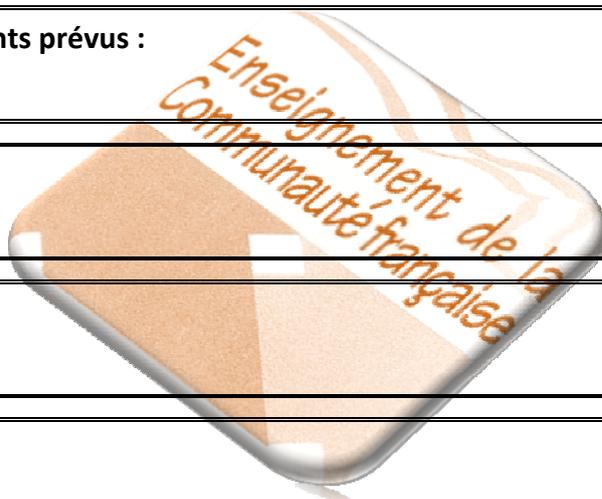
Démarches d'évaluation formative :
Application sur place de certaines méthodes.

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :
Maximum 8 personnes

Opérateur de formation :
Direction de la Formation continuée

Responsable de la formation :
Didier FAHY, Conseiller pédagogique

En collaboration avec :
Hervé FONTANELLA
Antonio SPAMPINATO



#

Hôtellerie - Alimentation



#

Intitulé du thème :	8221
---------------------	-------------

SCULPTURE SUR FRUITS ET LÉGUMES

Date(s) et lieu(x) :	
<i>Le 1^{er} mardi à déterminer</i> Province Hainaut	<i>Le 1^{er} mardi à déterminer</i> Province Liège
Module :	1 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Découvrir et acquérir les bases de la sculpture sur fruits et légumes
--

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Présentation théorique. Mise en situation réelle La méthode utilisée est transposable en milieu scolaire
--

Démarches d'évaluation formative : Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants. Suggestion de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation.

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus : 12 membres du personnel de l'enseignement secondaire spécialisé. Priorité sera donnée aux professeurs du secteur 4

Opérateur de formation : Direction de la Formation continuée
--

Responsable de la formation : Pierino DELPORTE, Conseiller pédagogique
--

En collaboration avec : François GOFFINET

Intitulé du thème :	8222
---------------------	------

LES GESTES DE BASE DU SERVICE EN SALLE

Date(s) et lieu(x) :	
<i>À déterminer</i> Province Hainaut	<i>À déterminer</i> Province Liège
Module :	1 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Rappel des règles de base du service en salle.

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Présentation théorique. Mise en situation réelle La méthode utilisée est transposable en milieu scolaire
--

Démarches d'évaluation formative : Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants. Suggestion de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation.

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus : 12 membres du personnel de l'enseignement secondaire spécialisé. Priorité sera donnée aux professeurs des secteurs 4 et 8

Opérateur de formation : Direction de la Formation continuée
--

Responsable de la formation : Pierino DELPORTE, Conseiller pédagogique
--

Intitulé du thème :	8223
LE MAL DE DOS : UNE FATALITÉ ? PRÉVENTION DES MAUX DE DOS DANS LE SECTEUR HOTELLERIE-ALIMENTATION	

Date(s) et lieu(x) :	
<i>A déterminer</i> Province Hainaut	<i>A déterminer</i> Province Liège
Module : 1 jour(s).	

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Initiation aux bonnes pratiques lors de la manutention de charges dans le secteur HA.
--

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Présentation théorique. Mise en situation réelle La méthode utilisée est transposable en milieu scolaire
--

Démarches d'évaluation formative : Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants. Suggestion de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation.

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus : 12 membres du personnel de l'enseignement secondaire spécialisé du secteur 4

Opérateur de formation : Direction de la Formation continuée
--

Responsable de la formation : Pierino DELPORTE, Conseiller pédagogique
--

En collaboration avec : Louis SOTTIAU

Intitulé du thème :		8224
ART FLORAL POUR LES SECTEURS HÔTELLERIE- ALIMENTATION ET SERVICE AUX PERSONNES		
Date(s) et lieu(x) :		
<i>A déterminer</i> Quaregnon		<i>A déterminer</i> Amay
Module : 1 jour(s).		
Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Initiation à l'art floral concernant les décorations de table		
Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Présentation théorique et mise en situation.		
Démarches d'évaluation formative : Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants. Suggestion de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation.		
Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus : 12 membres du personnel de l'enseignement secondaire spécialisé forme 2 et 3 (priorité sera donnée aux professeurs des secteurs 4 et 8)		
Opérateur de formation : Direction de la Formation continuée		
Responsable de la formation : Pierino DELPORTE, Conseiller pédagogique		
En collaboration avec : Amay : M. Marcel SOUVERAIN Quaregnon : Mme Bernadette Cordier et Mme Sandrine FONTAINE		
Remarque(s) : Apporter un sécateur ou une paire de ciseaux		

Intitulé du thème :	8225
LE MAL DE DOS : UNE FATALITÉ ? PRÉVENTION DES MAUX DE DOS DANS LE SECTEUR SERVICE AUX PERSONNES	

Date(s) et lieu(x) :	
<i>A déterminer</i> Province Hainaut	<i>A déterminer</i> Province Liège
Module : 1 jour(s).	

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Initiation aux bonnes pratiques lors de la manutention de charges dans le secteur SP.
--

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Présentation théorique. Mise en situation réelle La méthode utilisée est transposable en milieu scolaire
--

Démarches d'évaluation formative : Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants. Suggestion de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation.

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus : 12 membres du personnel de l'enseignement secondaire spécialisé du secteur 8

Opérateur de formation : Direction de la Formation continuée
--

Responsable de la formation : Pierino DELPORTE, Conseiller pédagogique
--

En collaboration avec : Louis SOTTIAU

Intitulé du thème :	8226
INITIATION AU PATCHWORK	
Date(s) et lieu(x) :	
<i>Le 9 octobre 2012</i>	
<i>Verviers</i>	
Module :	1 jour(s).
Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :	
Initiation au patchwork	
Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :	
Présentation théorique.	
Mise en situation réelle	
La méthode utilisée est transposable en milieu scolaire	
Démarches d'évaluation formative :	
Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants.	
Suggestion de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation.	
Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :	
12 membres du personnel de l'enseignement secondaire spécialisé (priorité sera donnée au professeurs du secteur 8)	
Opérateur de formation :	
Direction de la Formation continuée	
Responsable de la formation :	
Pierino DELPORTE, Conseiller pédagogique	
En collaboration avec :	
Mme Jacqueline BAIKRY	

#

TIC et médias

#



Intitulé du thème :	8227
L'INFORMATIQUE, JE M'Y METS ! INITIATION AU DESSIN ASSISTÉ PAR ORDINATEUR (NIVEAU1)	

Date(s) et lieu(x) :	
<i>A déterminer</i> Province Hainaut	<i>A déterminer</i> Province Liège
Module : 1 jour(s).	

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Approcher l'informatique de façon « décomplexée ». Améliorer et faciliter la production de documents pédagogiques de qualité.

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Mise en situation par la découverte d'un logiciel de dessin en réalisant pas à pas un plan simple.
--

Démarches d'évaluation formative : Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants. Suggestion de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation.

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus : 8 membres du personnel de l'enseignement secondaire spécialisé (priorité sera donnée aux professeurs du secteur 3)

Opérateur de formation : Direction de la Formation continuée
--

Responsable de la formation : Pierino DELPORTE, Conseiller pédagogique
--

En collaboration avec : Jean-Paul DEVALERIOLA

Remarque(s) : Initiation pour les enseignants n'ayant aucunes ou très peu de notions de DAO. Le logiciel utilisé est téléchargeable gratuitement et légalement.
--

Intitulé du thème :	8228
L'INFORMATIQUE, JE M'Y METS ! INITIATION AU DESSIN ASSISTÉ PAR ORDINATEUR (NIVEAU2)	

Date(s) et lieu(x) :	
<i>A déterminer</i> Province Hainaut	<i>A déterminer</i> Province Liège
Module : 1 jour(s).	

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Approcher l'informatique de façon « décomplexée ». Améliorer et faciliter la production de documents pédagogiques de qualité.

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Mise en situation par la découverte d'un logiciel de dessin en réalisant pas à pas un plan simple.
--

Démarches d'évaluation formative : Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants. Suggestion de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation.

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus : 8 membres du personnel de l'enseignement secondaire spécialisé ayant suivi la formation niveau 1 (priorité sera donnée aux professeurs du secteur 3)

Opérateur de formation : Direction de la Formation continuée
--

Responsable de la formation : Pierino DELPORTE, Conseiller pédagogique
--

En collaboration avec : Jean-Paul DEVALERIOLA

Remarque(s) : Initiation pour les enseignants n'ayant aucunes ou très peu de notions de DAO. Le logiciel utilisé est téléchargeable gratuitement et légalement.
--

Intitulé du thème :	8229
L'INFORMATIQUE, JE M'Y METS ! INSERTION D'IMAGES DANS LES DOCUMENTS PÉDAGOGIQUES	

Date(s) et lieu(x) :	
<i>A déterminer</i> Province Hainaut	<i>A déterminer</i> Province Liège
Module : 1 jour(s).	

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Approcher l'informatique de façon « décomplexée ». Améliorer et faciliter la production de documents pédagogiques de qualité.

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Mise en situation par la découverte pas à pas d'un logiciel de retouche d'image et/ou photo.
--

Démarches d'évaluation formative : Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants. Suggestion de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation.

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus : 8 membres du personnel de l'enseignement secondaire spécialisé

Opérateur de formation : Direction de la Formation continuée
--

Responsable de la formation : Pierino DELPORTE, Conseiller pédagogique
--

En collaboration avec : Guillaume Delporte, Ingénieur civil électricien (électronique)
--

Remarque(s) : Initiation pour les enseignants n'ayant aucunes ou très peu de notions de l'utilisation du traitement de l'image Le logiciel utilisé est téléchargeable gratuitement et légalement Si possible, se munir de son appareil photo numérique et du câble (d'interface) nécessaire pour le relier à l'ordinateur

Intitulé du thème :		8230
L'INFORMATIQUE, JE M'Y METS ! UTILISATION DES SUITES BUREAUTIQUE EN LIGNE (NIVEAU DÉBUTANT)		
Date(s) et lieu(x) :		
<i>A déterminer</i> Province Hainaut		<i>A déterminer</i> Province Liège
Module : 2 jour(s).		
Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Approcher l'informatique de façon « décomplexée ». Améliorer et faciliter la production de documents pédagogiques de qualité.		
Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Mise en situation par la découverte pas à pas d'une suite bureautique gratuite en ligne (Google)		
Démarches d'évaluation formative : Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants. Suggestion de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation.		
Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus : 8 membres du personnel de l'enseignement secondaire spécialisé		
Opérateur de formation : Direction de la Formation continuée		
Responsable de la formation : Pierino DELPORTE, Conseiller pédagogique		
En collaboration avec : Guillaume DELPORTE, Ingénieur civil électricien (électronique)		
Remarque(s) : Les suites bureautiques en ligne sont gratuites et permettent un échange et un accès aisés à ses textes, tableaux de calcul et présentations avec une connexion internet et ce sans télécharger de logiciel sur son ordinateur		

Intitulé du thème :	8231
GESTION INFORMATISÉE DE LA B.C.D.	

Date(s) et lieu(x) :
<i>Le 19 octobre 2012</i>
<i>EF Auvelais - Section Sarthe Auvelais</i>
Module : 1 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :
Créer, gérer, animer la Bibliothèque-Centre de Documentation en utilisant l'outil informatique.

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :
Aménagement et rangement du local BCD et classification CDU Installation et utilisation du programme 'Biblio version 3.0', encodage de livres (CD, K7, DVD, CDRom, ...), importation depuis Gestscol des fichiers élèves et professeurs, mise en ordre de fichiers auxiliaires (auteurs, CDU, édition, mots clés, ...), impressions et utilisation des codes barres, gestion des emprunts (sorties-rentrées), impression des listes diverses.

Démarches d'évaluation formative :
Utilisation par la pratique de l'outil informatique dans les établissements d'enseignement et mises en commun des expériences.

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :
10 Enseignant(e)s du fondamental ordinaire ou spécialisé

Opérateur de formation :
Direction de la Formation continuée

Responsable de la formation :
Jean-Marie CHARLES, Conseiller pédagogique

Remarque(s) :
Si vous possédez un ordinateur portable, il est préférable de l'emporter pour la formation. Une clé USB est aussi conseillée.

Intitulé du thème :	8232
INITIATION AU TRAITEMENT ET À LA MISE EN PAGE D'IMAGES DANS LES LOGICIELS D'ÉDITION	

Date(s) et lieu(x) :	
<i>Le 16 novembre 2012</i> EF Auvelais - Section Sarthe Auvelais	<i>Le 16 avril 2013</i> CAF Tihange
<i>Le 28 mars 2013</i> C.D.P.A. Han-sur-Lesse	
Module :	1 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Etre capable de réaliser une mise en page en intégrant des « images » à du texte.
--

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Utiliser les fonctions de base et les différents outils pour gérer du texte, des tableaux, des images, ... Au départ des dessins de « Marianne », appliquer les différentes techniques de traitement d'images : savoir les insérer, les redimensionner, les déplacer, les colorier ... dans un traitement de texte ou dans une PAO. Réaliser des documents en insérant et organisant du texte, des tableaux et des dessins du CD Marianne.
--

Démarches d'évaluation formative : Utilisation par la pratique de l'outil informatique dans les établissements d'enseignement et mises en commun des expériences.

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus : 10 Enseignant(e)s du fondamental ordinaire ou spécialisé.
--

Opérateur de formation : Direction de la Formation continuée
--

Responsable de la formation : Jean-Marie CHARLES, Conseiller pédagogique Jean-Claude BRIERS, Chargé de mission honoraire

Remarque(s) : Si vous possédez un ordinateur portable, il est préférable de l'emporter pour la formation. Une clé USB est aussi conseillée.

Intitulé du thème :	8233
---------------------	-------------

TRAITEMENT DE TEXTE WORD

Date(s) et lieu(x) :	
<i>Les 13 et 20 novembre 2012</i> EF Auvelais - Section Sarthe Auvelais	<i>Les 6 et 15 novembre 2012</i> C.D.P.A. Han-sur-Lesse
Module :	2 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Être capable de maîtriser la production de documents pédagogiques.

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Découverte des nouvelles fonctionnalités du programme. Nouvel emplacement des icônes. Mise en page de : a) Textes : simples, illustrés, en colonnes b) Tableaux : création simple, mise en forme, ajustement, compositions avec consignes précises (ex largeur colonne, ...)
--

Démarches d'évaluation formative : Utilisation par la pratique de l'outil informatique dans les établissements d'enseignement et mises en commun des expériences.

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus : 10 Enseignant(e)s du fondamental ordinaire ou spécialisé.
--

Opérateur de formation : Direction de la Formation continuée
--

Responsable de la formation : Jean-Marie CHARLES, Conseiller pédagogique
--

Remarque(s) : Si vous possédez un ordinateur portable, il est préférable de l'emporter pour la formation. Une clé USB est aussi conseillée.

Intitulé du thème :	8234
---------------------	-------------

INITIATION À POWERPOINT

Date(s) et lieu(x) :	
Le 14 décembre 2012 EF Auvelais - Section Sarthe Auvelais	Le 15 mars 2013 CAF Tihange
Le 7 mars 2013 C.D.P.A. Han-sur-Lesse	
Module :	1 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Etre capable d'utiliser les différents outils du logiciel pour réaliser une présentation simple.

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Initiation au programme par l'utilisation des assistants. Découverte et fonctionnement des différents objets : zone de texte, tableau, wordart, cadre d'image, dessins Exploitation du programme par une présentation fonctionnelle.
--

Démarches d'évaluation formative : Utilisation par la pratique de l'outil informatique dans les établissements d'enseignement et mises en commun des expériences.

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus : 10 Enseignant(e)s du fondamental ordinaire ou spécialisé.
--

Opérateur de formation : Direction de la Formation continuée
--

Responsable de la formation : Jean-Marie CHARLES, Conseiller pédagogique Jean-Claude BRIERS, Chargé de mission honoraire

Remarque(s) : Si vous possédez un ordinateur portable, il est préférable de l'emporter pour la formation. Une clé USB est aussi conseillée.

Intitulé du thème :	8235
INITIATION AU TABLEUR (EXCEL)	

Date(s) et lieu(x) :	
Le 7 décembre 2012 EF Auvelais - Section Sarthe Auvelais	Le 4 décembre 2012 CAF Tihange
Le 3 décembre 2012 C.D.P.A. Han-sur-Lesse	
Module :	1 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :
Etre capable d'utiliser le tableur pour des opérations simples.

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :
Initiation aux opérations. Mise en forme. Relations inter-feuilles. Synthèse des résultats.
Ex pratique : réaliser les comptes photos de l'école.

Démarches d'évaluation formative :
Utilisation par la pratique de l'outil informatique dans les établissements d'enseignement et mises en commun des expériences.

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :
10 Enseignant(e)s du fondamental ordinaire ou spécialisé.

Opérateur de formation :
Direction de la Formation continuée

Responsable de la formation :
Jean-Marie CHARLES, Conseiller pédagogique

Remarque(s) :
Initiation pour les enseignants n'ayant aucunes ou très peu de notions d'EXCEL.
Si vous possédez un ordinateur portable, il est préférable de l'emporter pour la formation. Une clé USB est aussi conseillée.

Intitulé du thème :	8236
---------------------	-------------

INITIATION ET EXPLOITATION DES RECHERCHES SUR INTERNET

Date(s) et lieu(x) :	
Le 26 novembre 2012 EF Auvelais - Section Sarthe Auvelais	Le 8 novembre 2012 CAF Tihange
Le 13 décembre 2012 C.D.P.A. Han-sur-Lesse	
Module :	1 jour(s).

<p>Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :</p> <p>Etre capable de rechercher des informations sur Internet et de les exploiter en vue de leur utilisation dans les classes.</p>

<p>Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :</p> <p>Présentation des différents modes de services internet.</p> <p>Configurer la page de démarrage. Utilisation et gestion des favoris.</p> <p>Découverte des différents types de recherches : par moteur recherche et avec une adresse donnée. Récupération de données : texte, image, programmes, pilotes matériel, ...</p> <p>Exploitation avec mise en page des informations récupérées.</p>

<p>Démarches d'évaluation formative :</p> <p>Utilisation par la pratique de l'outil informatique dans les établissements d'enseignement et mises en commun des expériences.</p>
--

<p>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</p> <p>10 Enseignant(e)s du fondamental ordinaire ou spécialisé.</p>

<p>Opérateur de formation :</p> <p>Direction de la Formation continuée</p>

<p>Responsable de la formation :</p> <p>Jean-Marie CHARLES, Conseiller pédagogique</p>

<p>Remarque(s) :</p> <p>Si vous possédez un ordinateur portable, il est préférable de l'emporter pour la formation. Une clé USB est aussi conseillée.</p>
--

Intitulé du thème :	8237
---------------------	-------------

INITIATION À LA PUBLICATION ASSISTÉE PAR ORDINATEUR (PUBLISHER)

Date(s) et lieu(x) :			
<i>Le 25 avril 2013</i>	<i>C.D.P.A. Han-sur-Lesse</i>	<i>Le 18 avril 2013</i>	<i>CAF Tihange</i>
Module :	1 jour(s).		

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :
Etre capable d'utiliser les différents outils du logiciel pour réaliser une mise en page simple.

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :
Initiation au programme par l'utilisation des assistants se trouvant dans le programme. Découverte et fonctionnement des différents objets : zone de texte, tableau, wordart, cadre d'image, dessins Exploitation du programme par une mise en page fonctionnelle d'un document

Démarches d'évaluation formative :
Utilisation par la pratique de l'outil informatique dans les établissements d'enseignement et mises en commun des expériences.

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :
10 Enseignant(e)s du fondamental ordinaire ou spécialisé.

Opérateur de formation :
Direction de la Formation continuée

Responsable de la formation :
Jean-Claude BRIERS, Chargé de mission en informatique

Remarque(s) :
Initiation pour les enseignants n'ayant aucunes ou très peu de notions de PUBLISHER. Si vous possédez un ordinateur portable, il est préférable de l'emporter pour la formation. Une clé USB est aussi conseillée.

Intitulé du thème :	8238
PERFECTIONNEMENT À LA PUBLICATION ASSISTÉE PAR ORDINATEUR PAR LA PRATIQUE (PUBLISHER). NIVEAU 2	

Date(s) et lieu(x) :	
<i>Le 21 mai 2013</i> C.D.P.A. Han-sur-Lesse	<i>Le 16 mai 2013</i> CAF Tihange
Module :	1 jour(s).

<p>Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :</p> <p>Maîtriser le logiciel en vue de l'élaboration de documents pédagogiques. Etre capable de guider ses élèves dans l'utilisation du logiciel.</p>
--

<p>Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :</p> <p>Présentation du programme. Manipulation des différents objets : zone de texte, tableau, wordart, cadre d'image, dessins. Découvertes des fonctions spéciales : page maître, repères de grille, lettrine, alignement des objets...</p>
--

<p>Démarches d'évaluation formative :</p> <p>Utilisation par la pratique de l'outil informatique dans les établissements d'enseignement et mises en commun des expériences.</p>
--

<p>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</p> <p>10 Enseignant(e)s du fondamental ordinaire ou spécialisé.</p>

<p>Opérateur de formation :</p> <p>Direction de la Formation continuée</p>

<p>Responsable de la formation :</p> <p>Jean-Claude BRIERS, Chargé de mission en informatique</p>
--

<p>Remarque(s) :</p> <p>Si vous possédez un ordinateur portable, il est préférable de l'emporter pour la formation. Une clé USB est aussi conseillée.</p>
--

Intitulé du thème :	8239
PUBLICATION ASSISTÉE PAR ORDINATEUR PAR LA PRATIQUE (PUBLISHER). NIVEAU 3	

Date(s) et lieu(x) :	
<i>Le 31 mai 2013</i> EF Auvelais - Section Sarthe Auvelais	<i>Le 17 mai 2013</i> CAF Tihange
<i>Le 27 mai 2013</i> C.D.P.A. Han-sur-Lesse	
Module :	1 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Maîtriser le logiciel en vue de l'élaboration de documents pédagogiques. Etre capable de guider ses élèves dans l'utilisation du logiciel.
--

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Exploitation du programme par une mise en page fonctionnelle de documents.
--

Démarches d'évaluation formative : Utilisation par la pratique de l'outil informatique dans les établissements d'enseignement et mises en commun des expériences.

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus : 10 Enseignant(e)s du fondamental ordinaire ou spécialisé.
--

Opérateur de formation : Direction de la Formation continuée
--

Responsable de la formation : Jean-Claude BRIERS, Chargé de mission en informatique

Remarque(s) : Si vous possédez un ordinateur portable, il est préférable de l'emporter pour la formation. Une clé USB est aussi conseillée.

Intitulé du thème :	8240
MISE EN PAGE D'UN DOCUMENT DESTINÉ AUX ENFANTS : LA FORME AU SERVICE DU FOND	

Date(s) et lieu(x) :
<i>Le 10 mai 13</i>
<i>CAF Tihange</i>
Module : 1 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Améliorer la composition et l'efficacité des documents d'apprentissage destinés aux enfants
--

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Découverte des règles de composition, de « grammaire » de l'image Analyse de documents d'information de diverses sources Application des conclusions à la création de documents

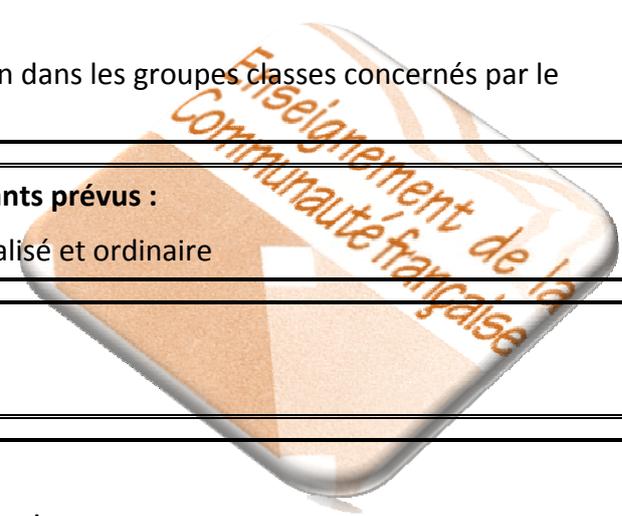
Démarches d'évaluation formative : Elle se fera lors du suivi par application dans les groupes classes concernés par le projet.

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus : 10 enseignants du fondamental spécialisé et ordinaire
--

Opérateur de formation : Direction de la Formation continuée
--

Responsable de la formation : Alexandra MARTIN, Conseillère pédagogique

Remarque(s) : Savoir utiliser un programme informatique de traitement de texte ou de mise en page tel que Word, Publisher, ... Apporter des documents personnels sujets de satisfaction ou au contraire, objets de déception.
--



#

Relationnel et communication



#

Intitulé du thème :	8241
BRAIN GYM® ... OU COMMENT ACCÉDER À SON POTENTIEL PAR LE MOUVEMENT : INITIATION	
Date(s) et lieu(x) :	
<i>À déterminer</i>	
<i>À déterminer</i>	
Module :	2 jour(s).
Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Favoriser le ressenti corporel et l'observation des participants. Explorer les 26 mouvements du Brain Gym® et découvrir l'implication de nos trois dimensions corporelles dans le processus d'apprentissage. Donner aux participants des pistes concrètes pour pratiquer facilement le Brain Gym® en groupe (classes) ou en individuel (logopède, kiné, psychomotricité, thérapie...)	
Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Les mouvements de Brain Gym® se basent sur le lien existant entre les mouvements et les fonctions cérébrales impliquées dans l'apprentissage et la perception. Ils favorisent le fonctionnement optimal du corps et du cerveau, offrant ainsi de nouvelles stratégies d'apprentissage et de nouvelles options de comportement	
Démarches d'évaluation formative : Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants. Suggestions de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation	
Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus : 15 membres (pluridisciplinaires) du personnel de l'enseignement fondamental spécialisé ou de l'enseignement fondamental ordinaire	
Opérateur de formation : Direction de la Formation continuée	
Responsable de la formation : Asbl « Brain Gym® Belgium »	
Remarque(s) : Merci de prévoir une tenue décontractée et de l'eau en suffisance (1,5L par jour et par personne)	

Intitulé du thème :	8242
BRAIN GYM® ... OU COMMENT ACCÉDER À SON POTENTIEL PAR LE MOUVEMENT : PERFECTIONNEMENT 1	
Date(s) et lieu(x) :	
<i>À déterminer</i>	
Module : 2 jour(s).	
Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Explorer les 26 mouvements du Brain Gym : en fonction des matières enseignées et en lien avec les socles de compétences (lecture, écriture, mathématique, expression orale...) en fonction des difficultés spécifiques de l'enfant (concentration, mémoire, passage d'examens, communication, conscience corporelle, orientation spatiale, ...) Application en classe et/ou en prise en charge individuelle	
Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : les mouvements de Brain Gym® se basent sur le lien existant entre les mouvements et les fonctions cérébrales impliquées dans l'apprentissage et la perception. Ils favorisent le fonctionnement optimal du corps et du cerveau, offrant ainsi de nouvelles stratégies d'apprentissage et de nouvelles options de comportement	
Démarches d'évaluation formative : Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants. Suggestions de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation	
Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus : 15 membres (pluridisciplinaires) du personnel de l'enseignement fondamental spécialisé ou de l'enseignement fondamental ordinaire	
Opérateur de formation : Direction de la Formation continuée	
Responsable de la formation : Asbl « Brain Gym® Belgium »	
Remarque(s) : Merci de prévoir une tenue décontractée et de l'eau en suffisance (1,5L par jour et par personne)	

Intitulé du thème :	8243
BRAIN GYM® ...OU COMMENT ACCÉDER À SON POTENTIEL PAR LE MOUVEMENT : PERFECTIONNEMENT 2	
Date(s) et lieu(x) :	
<i>À déterminer</i>	
Module : 1 jour(s).	
Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : découvrir les compensations/stratégies d'apprentissage en fonction des canaux sensoriels préférentiels : (main dominante, œil dominant, oreille dominante, jambe dominante) observer et expérimenter comment les exercices de Brain Gym® permettent de dépasser les mécanismes de compensation liés à ces organisations préférentielles et d'accéder à une meilleure intégration sensorielle	
Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : les mouvements de Brain Gym® se basent sur le lien existant entre les mouvements et les fonctions cérébrales impliquées dans l'apprentissage et la perception. Ils favorisent le fonctionnement optimal du corps et du cerveau, offrant ainsi de nouvelles stratégies d'apprentissage et de nouvelles options de comportement	
Démarches d'évaluation formative : Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants Suggestions de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation	
Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus : 15 membres (pluridisciplinaires) du personnel de l'enseignement fondamental spécialisé ou de l'enseignement fondamental ordinaire	
Opérateur de formation : Direction de la Formation continuée	
Responsable de la formation : Asbl « Brain Gym® Belgium »	
Remarque(s) : Merci de prévoir une tenue décontractée et de l'eau en suffisance (1,5L par jour et par personne)	

Intitulé du thème :	8244
DYSPHASIQUES, DYSLEXIQUES, DYSORTHOGRAPHIQUES ET DYS CALCULIQUES... COMMENT LES DIFFÉRENCIER ? COMMENT ABORDER LES APPRENTISSAGES ET CONTOURNER LES DIFFICULTÉS ?	
Date(s) et lieu(x) :	
Les 22 et 24 janvier 2013	Les 5 et 7 mars 2013
<i>E.E.S.P.S.C.F. « L'envol » Flémalle</i>	
Module : 2 jour(s).	
Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Définir et différencier les dysphasiques, les dyslexiques, les dysorthographiques et les dyscalculiques. Explorer les méthodes d'apprentissages	
Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Définitions, caractéristiques des différents troubles Tableaux comparatifs pour bien les différencier Les différentes méthodes, leurs points forts et leurs points faibles Aborder la méthode LEDAN (parler, lire, écrire, orthographier et calculer) Associer difficultés rencontrées dans les apprentissages avec un « savoir-faire » adapté Mise en situation de classe, de rééducation et de vie.	
Démarches d'évaluation formative : Élaborer des tableaux comparatifs des caractéristiques des différents troubles Relever les dysfonctionnements mais aussi les forces Proposer une méthode, une progression et des exercices en fonction de la population ciblée et des situations concrètes proposées (situations de classe, de rééducation, de jeux, de vie)	
Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus : 20 logopèdes, enseignants et toutes personnes intéressées par ces troubles et par les méthodes d'apprentissage adaptées	
Opérateur de formation : Direction de la Formation continuée	
Responsable de la formation : Marie Ghislaine VILLENNE, Logopède	

Intitulé du thème :	8245
MIMOGESTUALITÉ DANS LES ACTIVITÉS SCOLAIRES ET RÉÉDUCATIVES	

Date(s) et lieu(x) :	
<i>Les 6 et 8 novembre 2012</i>	<i>Les 11 et 13 décembre 2012</i>
<i>E.E.S.P.S.C.F. « L'envol » Flémalle</i>	
Module :	2 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :
Découvrir et pratiquer la mimogestualité dans les activités scolaires et rééducatives. Comprendre les apports de cette technique pour les élèves présentant des troubles dysphasiques mais aussi d'autres troubles ou pathologies touchant la communication

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :
Définition de la mimogestualité, de la (des) dysphasies Différenciations entre dysphasies et autres troubles de la communication (autisme, déficience mentale,...) Situations concrètes : mimogestualité dans les activités scolaires et rééducatives (mise en situation, adaptations, échanges) (K7 vidéo d'enfants, d'extraits du film, jeux, exercices et récits d'histoires)

Démarches d'évaluation formative :
Élaborer un tableau référentiel (dysphasies /domaines du langage concerné) Créer un référentiel vocabulaire de base Réfléchir sur une progression et des exercices en fonction de la population ciblée et des situations concrètes proposées (situations de classe, de rééducation, de jeux, de vie)

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :
20 logopèdes, kinésithérapeutes, puéricultrices, enseignants et toutes personnes cherchant une technique de communication augmentative, performante et naturelle.

Opérateur de formation :
Direction de la Formation continuée

Responsable de la formation :
Marie Ghislaine VILLENNE, Logopède

Intitulé du thème :	8246
QUAND LE CHEVAL ME GUIDE VERS MOI, VERS L'AUTRE, DANS LA RELATION D'AIDE	

Date(s) et lieu(x) :
<i>Les 22, 23 et 24 avril 2013</i>
<i>Hippopassion asbl 10, rue du Joli Bois 4557 FRAITURE EN CONDROZ (TINLOT)</i>
Module : 3 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :
Mieux se connaître soi, aller à la rencontre de l'autre pour développer une réelle qualité dans la relation d'aide. Le cheval a ici une place de guide et de partenaire

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :
La relation à soi :
Faire évoluer son concept de soi. Travail au niveau de nos comportements, capacités, valeurs, croyances, de notre identité.
La relation à l'autre :
Développer nos différents modes de communication tant sur le plan de l'expression que de la réception (calibration sensorielle, expression corporelle,...)
Redécouverte du cheval partenaire
Vers la relation d'aide :
Développer une réelle qualité de relation
Affiner ses objectifs
S'accorder pour mieux guider
Au fil des 3 jours, nous analyserons au travers de nombreux exercices pratiques et mises en situations, ce que le cheval nous « dit » de nous, de lui, de l'Autre et comment il peut devenir un véritable partenaire dans la relation d'aide



Démarches d'évaluation formative :
Fiches d'évaluation, d'analyse
Feed back et Table ronde

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :
12 professionnels de l'éducation

Opérateur de formation :
Direction de la Formation continuée

Responsable de la formation :

Hippopassion asbl
Géraldine SENTERRE,
Audrey RENARD,
Sophie DEROUAUX

Intitulé du thème :	8247
SENSIBILISATION AU TRAVAIL THÉRAPEUTIQUE FACILITÉ PAR LE CHEVAL	

Date(s) et lieu(x) :
<i>Les 14, 15 et 16 novembre 2012</i>
<i>Hippopassion asbl 10, rue du Joli Bois 4557 FRAITURE EN CONDROZ (TINLOT)</i>
Module : 3 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :
Approche et sensibilisation aux différents aspects théoriques et pratiques liés au travail thérapeutique facilité par le cheval.

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :
Jour 1 : Définition du cadre de la prise en charge des bénéficiaires Notions théoriques liées à l'apport du partenaire cheval dans les projets visant : La construction identitaire, l'élaboration et l'amélioration de la communication La rééducation fonctionnelle et psychomotrice Rencontre avec le cheval : Notions de base d'éthologie Travail au sol (cheval en liberté puis à la corde)
Jour 2 : (Re)découverte des sensations corporelles liées à la monte Mise en situation de prise en charge : Choix et présentation de cas pratiques Elaboration d'un projet de séance (définition des objectifs, création de moyens, analyse des besoins, ressources, contraintes éventuelles,...)
Jour 3 : Réalisation des séances créées sous forme de jeux de rôles Observation, analyse, évaluation, partage



Démarches d'évaluation formative :
Fiches d'évaluation Feed back Table ronde

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :
18 professionnels de l'éducation

Opérateur de formation :

Direction de la Formation continuée

Responsable de la formation :

Hippopassion asbl

Géraldine SENTERRE, Directrice

Audrey RENARD,

Sophie DEROUAUX, Monitrices Hippothérapeutes :

Intitulé du thème :	8248
LA SYMBOLIQUE BLISS COMME CODE DE COMMUNICATION NON ORALE	

Date(s) et lieu(x) :
<i>Du 26 au 27 novembre 2012</i>
<i>Domaine des Masures Han-sur-Lesse</i>
Résidentiel : 2 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :
La connaissance des symboles à mettre à la disposition des élèves handicapés de la parole, ne pouvant accéder au langage écrit.
La mise en évidence de la symbolique comme outil de développement cognitif et langagier.

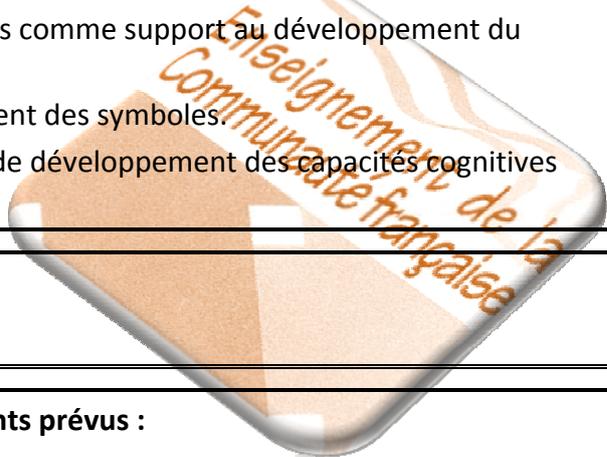
Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :
Origine et philosophie de la symbolique.
Analyse des mots Bliss.
Mémorisation de la signification des symboles nécessaires à la communication sociale.
Choix de symboles pouvant être utilisés comme support au développement du langage.
Piste de progression dans l'enseignement des symboles.
Utilisation des symboles comme outil de développement des capacités cognitives (différenciation, catégorisation...)

Démarches d'évaluation formative :
Décodage d'un message

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :
Toutes personnes intéressées par les systèmes de communication alternative (logopèdes, enseignants, éducateurs, parents...)

Opérateur de formation :
Direction de la Formation continuée

Responsable de la formation :
Marianne MALHERBE, Logopède, Formatrice pour l'asbl Bliss Belgique



Intitulé du thème :	8249
---------------------	-------------

SNOEZELEN

Date(s) et lieu(x) :	
<i>À déterminer</i> <i>Home Mistral (Saint-Georges-sur-Meuse)</i>	
Module :	3 jour(s).

<p>Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :</p> <p>On ne " snoezele " sûrement pas n'importe comment : de nombreuses écoles d'enseignement spécialisé demandent à leur personnel des qualités de présence à l'ETRE indispensables à la relation SNOEZELEN et une compétence de plus en plus grande dans la (re)structuration de l'espace et du temps permettant de créer des lieux de mieux-être, des " services-confort ", des stimulations plus appropriées au rythme et aux capacités des résidents.</p> <p>Ce premier stage est destiné à toute personne désireuse de se familiariser avec les notions de base de l'approche SNOEZELEN et de questionner sa pratique personnelle.</p>
--

<p>Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :</p> <p>Historique, concept, principes méthodologiques à travers des exemples d'aménagements sensoriels.</p> <p>Concevoir et proposer des animations sensorielles variées permettant d'accompagner les élèves dans des expériences nouvelles.</p> <p>Travail pratique dans une salle snoezelen (un lieu spécifique, un temps adapté favorisant la relation aux communications sensorielles, un espace permettant l'expression des émotions, l'empathie et un accompagnement structurant).</p>
--

<p>Démarches d'évaluation formative :</p> <p>Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants.</p> <p>Suggestions de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation</p>
--

<p>Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :</p> <p>Le personnel de l'enseignement spécialisé primaire et secondaire</p>
--

<p>Opérateur de formation :</p> <p>Direction de la Formation continuée</p>

<p>Responsable de la formation :</p> <p>Marc THIRY et Christine GEUKENNE, membres de l'ASBL « Mouvements, Corps et Âme »</p>

Intitulé du thème :	8250
AIR TRAMP	

Date(s) et lieu(x) :	
<i>À déterminer</i>	
<i>À déterminer</i>	
Module :	1 jour(s).

<p>Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :</p> <p>Les objectifs de cette formation sont de montrer aux participants et de leur faire vivre les expériences multiples que l'Air-Tramp rend possible.</p> <p>A partir de premiers contacts avec l'Air-Tramp, les participants connaîtront très vite maintes possibilités de mettre en œuvre l'Air-Tramp aussi bien en éducation qu'en thérapie psychomotrice.</p> <p>Les participants développeront des activités psychomotrices autour, dans et sur l'Air-Tramp.</p> <p>La pratique sur l'Air-Tramp mène à une toute nouvelle perception de leur propre corps et, dû à "l'auto dynamisme" de l'Air-Tramp, à des possibilités de communication avec leur entourage tout à fait nouvelles.</p> <p>L'Air-Tramp est utilisé en éducation et en thérapie psychomotrice afin de favoriser une stimulation et une sensibilisation corporelle globale.</p> <p>Par un apprentissage assez facile des exercices les plus divers, nous arrivons très vite à une nette augmentation de la confiance en soi et à une stabilisation de la personnalité.</p> <p>Les effets stimulants ont lieu aussi bien sur le plan moteur que psychique.</p>

<p>Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :</p> <p>Au travers de diverses expériences sur air tramp, les participants découvriront que la surface mobile de l'airtramp favorise :</p> <ul style="list-style-type: none"> une stimulation tactile, kinesthésique et vestibulaire, indépendamment de l'activité spécifique la coordination permanente du mouvement (soit en position corporelle horizontale ou verticale) un feed-back immédiat sur sa propre action (par la forte dynamique propre à l'engin) un élargissement du répertoire moteur (l'airtramp permet et favorise de nouvelles expériences et positions corporelles) une grande joie de bouger grâce à une perception corporelle intensive et consciente la sécurité et la liberté lors de l'expérimentation de mouvements inconnus comme se «laisser tomber» ou faire la culbute le respect et la coopération (influence du mouvement de l'individu sur tout le groupe) l'amélioration de la concentration, de l'endurance et de la confiance en soi la stabilisation de l'état corporel et émotionnel.

Démarches d'évaluation formative :

Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants.
Suggestions de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :

15 personnels de l'enseignement spécialisé primaire et secondaire

Opérateur de formation :

Direction de la Formation continuée

Responsable de la formation :

Christine GEUKENNE
et un autre membre de l'ASBL « Mouvements, Corps et Âme »

Intitulé du thème :	8251
LA COLLABORATION ÉCOLE-CPMS EN ENSEIGNEMENT SPÉCIALISÉ. LES MISSIONS DES CPMS, LEURS RESSOURCES, LEURS LIMITES	

Date(s) et lieu(x) :	
<i>Le 30 avril 2013</i>	
<i>CAF Tihange</i>	
Module :	1 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :
Développer une meilleure compréhension du travail des CPMS spécialisés afin de coordonner les actions écoles-C.P.M.S. de façon optimale

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :
Les 8 axes relatifs aux missions des C.P.M.S. Secret professionnel >< devoir de discrétion. Brève présentation des services d'aide (mandats, accords A.W.I.P.H. nécessaires ...). Démarches légales concernant l'absentéisme, la négligence / maltraitance, la modification des attestations, les élèves qui présentent un trouble du comportement, l'orientation scolaire ... Discussion à partir de situations rencontrées par les participants

Démarches d'évaluation formative :
Prise en compte de l'expérience pédagogique des participants. Suggestions de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis lors de la formation

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :
20 membres du personnel de l'enseignement spécialisé

Opérateur de formation :
Direction de la Formation continuée

Responsable de la formation :
Bénédicte LEJEUNE, C.P.P. au C.P.M.S. spécialisé de Philippeville Vinciane MERCIER, A.S. au C.P.M.S. spécialisé de Philippeville

Intitulé du thème :	8252
---------------------	------

GESTION ÉMOTIONNELLE

Date(s) et lieu(x) :	
Le 5 février 2013 Institut Mariette Delahaut, Jambes	Le 19 février 2013 CAF Tihange
Module :	1 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : Définition des émotions. De quoi s'agit-il finalement ? D'où viennent-elles ? Que faire avec mes émotions ? Et celles des autres alors ?
--

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Présentation, mises en situation
--

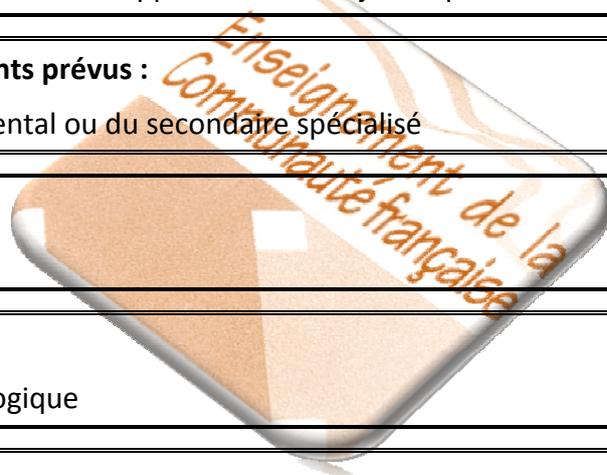
Démarches d'évaluation formative : Prise en compte de l'expérience des participants. Suggestion de pistes de réflexion sur la mise en application des objectifs poursuivis

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus : 15 membres du personnel du fondamental ou du secondaire spécialisé

Opérateur de formation : Direction de la Formation continuée
--

Responsable de la formation : Sophie DARDENNE, Conseillère pédagogique
--

En collaboration avec : Sylvie BOËT, équipes mobiles
--



Intitulé du thème :	8253
---------------------	------

GESTION ÉMOTIONNELLE PERFECTIONNEMENT

Date(s) et lieu(x) : <i>Le 8 novembre 2012</i> <i>CAF Tihange</i>
Module : 1 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants : A partir de situations concrètes, accueillir les émotions
--

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés : Exercices pratiques

Démarches d'évaluation formative : L'évaluation formative se déroulera au fil de la formation

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus : 15 membres du personnel du fondamental ou du secondaire spécialisé ayant déjà suivi la formation de base

Opérateur de formation : Direction de la Formation continuée
--

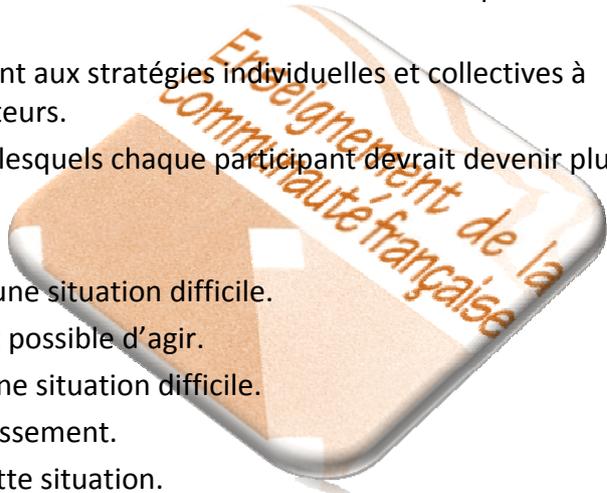
Responsable de la formation : Sophie DARDENNE, Conseillère pédagogique
--

En collaboration avec : Sylvie BOËT, équipes mobiles
--



Intitulé du thème :	8254
GESTION DE CONFLITS DANS UN RÔLE DE MÉDIATEUR	

Date(s) et lieu(x) :	
<i>Les 19, 25 février et 18 avril 2013</i>	
<i>CAF Tihange</i>	
Module :	3 jour(s).

<p>Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :</p> <p>Ce module de formation poursuit les intentions suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> sensibiliser les participants au phénomène « VIOLENCE ». sensibiliser les participants aux facteurs de violence présents dans leur milieu de travail. sensibiliser les participants à la réflexion quant aux stratégies à mettre en place face à ces facteurs. aider les participants à cibler collectivement les actes de violence rencontrés dans l'établissement. sensibiliser les participants à définir collectivement les facteurs de violence présents dans leur milieu de travail. aider les participants à la réflexion quant aux stratégies individuelles et collectives à mettre en place face à ces actes et facteurs. <p>Ce module poursuit les objectifs selon lesquels chaque participant devrait devenir plus capable de/d' :</p> <ul style="list-style-type: none"> Analyser des situations difficiles. Identifier les facteurs qui ont favorisé une situation difficile. Identifier les facteurs sur lesquels il est possible d'agir. Identifier ses réactions par rapport à une situation difficile. Analyser la situation difficile de l'établissement. Identifier les facteurs qui favorisent cette situation. Identifier les facteurs sur lesquels il est possible d'agir. Définir une ou des stratégies d'actions individuelles et collectives. 	
--	--

<p>Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :</p> <p>La méthodologie adoptée s'appuie sur les actions suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> Des exposés théoriques Des activités de réflexion Des activités d'expression Des activités de structuration. <p>Dans un premier temps, il est essentiel de proposer la définition du cadre : pour savoir de quoi on parle. Dès lors, l'approche théorique se base sur les postulats suivants :</p>

Nous pouvons comprendre la violence, mais pas l'excuser.

Nous devons envisager la violence comme un phénomène multicausal et à multiples facettes.

Les conflits et la violence sont inévitables dans toute forme de vie en société.

Dans un deuxième temps, nous nous pencherons sur le phénomène « VIOLENCE ».

Nous aborderons diverses questions qui nous permettront de comprendre ce phénomène tellement présent dans notre société à l'heure actuelle.

Quelles sont les formes de violence ?

Quelles sont les différentes facettes de la violence ?

Quels sont les différents niveaux auxquels elle peut s'exprimer ?

Quels sont les différents facteurs qui favorisent ou entretiennent le phénomène de violence ?

Enfin, nous aborderons les moyens d'agir sur ces situations difficiles en fonction des éléments mis en évidence.

Démarches d'évaluation formative :

Une évaluation intermédiaire orale aura lieu à la fin de la première journée. Elle permettra d'adapter notre travail en fonction des attentes des participants.

En fin de module, nous proposerons un questionnaire d'évaluation

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :

Enseignants et personnel éducatif et paramédical

Opérateur de formation :

Direction de la Formation continuée

Responsable de la formation :

Valérie LECERF, Logopède et Psychologue

Intitulé du thème :	8255
MOI ET LES AUTRES CYCLE 2	
Date(s) et lieu(x) :	
<i>Le 19 octobre 2012</i>	
<i>Han s/lesse</i>	
Module :	1 jour(s).
Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :	
Travailler l'image de soi, son identité, sa place dans le groupe	
Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :	
<p>Contenus théoriques : observation des auto-portraits de divers peintres, réaliser des auto-portraits.</p> <p>Contenus pratiques : travailler l'image et le texte, pour parler de soi, se trouver, s'y retrouver.</p>	
Démarches d'évaluation formative :	
Elle se fera lors du suivi par applications dans les groupes classes concernés par le projet.	
Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :	
20 enseignants du 2 ^e cycle fondamental ordinaire et enseignement spécialisé	
Opérateur de formation :	
Direction de la formation continuée	
Responsable de la formation :	
Sabine DE GREEF, Auteur, Illustratrice	
Remarque(s) :	
Il sera éventuellement demandé aux participants d'apporter des images à partir desquelles ils travailleront.	

Intitulé du thème :	8256
MOI ET LES AUTRES CYCLES 3 ET 4	
Date(s) et lieu(x) :	
<i>Le 10 décembre 2012</i> <i>Han s/lesse</i>	
Résidentiel :	1 jour(s).
Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :	
Travailler l'image de soi, son identité, sa place dans le groupe	
Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :	
<p>Contenus théoriques : observation des auto-portraits de divers peintres, réaliser des auto-portraits.</p> <p>Contenus pratiques : travailler l'image et le texte, pour parler de soi, se trouver, s'y retrouver.</p>	
Démarches d'évaluation formative :	
Elle se fera lors du suivi par applications dans les groupes classes concernés par le projet.	
Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :	
20 enseignants du 3ème et 4ème cycle de l'enseignement fondamental ordinaire et enseignement spécialisé	
Opérateur de formation :	
Direction de la formation continuée	
Responsable de la formation :	
Sabine DE GREEF, Auteur, Illustratrice	
Remarque(s) :	
Il sera éventuellement demandé aux participants d'apporter des images à partir desquelles ils travailleront	

Intitulé du thème :

8257

COMMUNICATIONS ALTERNATIVES ET AUGMENTATIVES

Date(s) et lieu(x) :

Les 4, 7 et 26 février 2013

CAF Tihange

Résidentiel : 3 jour(s).

Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :

Nous travaillerons sur base des questions suivantes :

Quelles sont les modalités de la communication humaine ?

Quelles sont les diverses possibilités d'entrer en communication avec les personnes au langage troublé ?

Comment favoriser la communication de ces personnes ?

Quels sont les modes de communication développés par l'entourage avec ces personnes ?

Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :

Les exposés théoriques permettront l'apport de connaissances

Les débats et autres discussions de cas permettront de rendre concrets les apports théoriques

Les exercices permettront un ancrage de l'utilisation des outils

Nous proposerons une première partie sur le thème de la communication en général qui nous conduira à envisager la communication handicapée.

Les mises en situation et exercices permettront aux participants de s'initier aux outils et techniques alternatives et augmentatives. Nous travaillerons particulièrement les logiciels de communication alternatives « THE GRID » et le « MIND EXPRESS ».

Démarches d'évaluation formative :

Une évaluation intermédiaire orale aura lieu à la fin de la première journée. Elle permettra d'adapter notre travail en fonction des attentes des participants.

En fin de module, nous proposerons un questionnaire d'évaluation.

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :

12 enseignants et personnel paramédical et éducatif intéressés par la prise en charge d'élèves rencontrant des problèmes de communication nécessitant des outils adaptés.

Opérateur de formation :

Direction de la formation continuée

Responsable de la formation :

LE TABUCHET asbl/saja – Secteur 'FORMATIONS'

Service d'accueil de jour de personnes adultes handicapées.

475, Boulevard Ernest Solvay – 4000 LIEGE

#

Paramédical

#

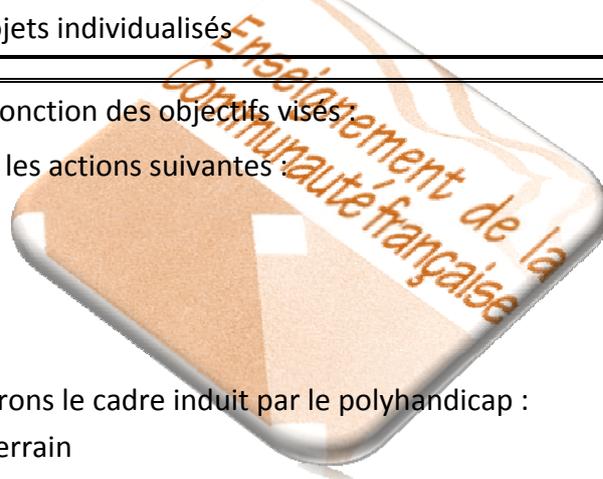


Intitulé du thème :	8258
APPROCHE DU POLYHANDICAP PROFOND	

Date(s) et lieu(x) :	
<i>Les 4 et 28 mars 2013</i>	
<i>CAF Tihange</i>	
Module :	2 jour(s).

<p>Objectifs poursuivis : formulés en termes de compétences à acquérir par les participants :</p> <p>Ce module de formation poursuit les intentions suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> sensibiliser les participants au polyhandicap sensibiliser les participants à l'observation et à la mise en évidence des besoins spécifiques de l'élève atteint d'un polyhandicap sensibiliser les participants à la réflexion quant aux stratégies à mettre en place et le développement de projets individualisés <p>Ce module poursuit les objectifs selon lesquels chaque participant devrait devenir plus capable de/d' :</p> <ul style="list-style-type: none"> Analyser et évaluer les besoins en développant leur observation Identifier les besoins spécifiques en matière de stimulation et d'aide Développer et mettre en place des projets individualisés

<p>Contenus : théoriques et pratiques structurés en fonction des objectifs visés :</p> <p>La méthodologie adoptée s'appuie sur les actions suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> Des exposés théoriques Des activités de réflexion Des activités d'expression Des activités de structuration <p>Dans un premier temps, nous rappellerons le cadre induit par le polyhandicap :</p> <ul style="list-style-type: none"> Définition et relation avec le vécu de terrain Quelles spécificités pour ces élèves ? Quelles sont les implications sur le plan de la communication, des relations, du secteur sensoriel et cognitif ? Quel accompagnement ? Présentation des différents concepts et théories. <p>Dans un deuxième temps, nous nous pencherons sur la prise en charge.</p> <ul style="list-style-type: none"> Comment analyser et repérer les besoins ? Quels outils utiliser ? Comment évaluer les compétences ? Comment mettre en place un projet éducatif individualisé ? <p>A côté de l'aspect théorique, nous présenterons et partagerons notre expérience de terrain avec les participants. Nous les mettrons aussi en situation à travers divers exercices et ateliers de travail pratique.</p>



Démarches d'évaluation formative :

Une évaluation intermédiaire orale aura lieu à la fin de la première journée. Elle permettra d'adapter notre travail en fonction des attentes des participants.

En fin de module, nous proposerons un questionnaire d'évaluation.

Public concerné ainsi que le nombre de participants prévus :

16 enseignants et personnel paramédical intéressés par la prise en charge d'élèves polyhandicapés.

Opérateur de formation :

Direction de la Formation continuée

Responsable de la formation :

LE TABUCHET asbl/saja – Secteur 'FORMATIONS'

Service d'accueil de jour de personnes adultes handicapées.

475, Boulevard Ernest Solvay – 4000 LIEGE

RENSEIGNEMENTS COMPLÉMENTAIRES FORMATIONS ENSEIGNEMENT SPÉCIALISÉ

Pour obtenir des renseignements complémentaires sur ces formations, il est possible de s'adresser à la Direction de la Formation continuée :

Odette FERON, Attachée

02/690.81.53

Mariette PILETTE, Gestionnaire Enseignement spécialisé

mariette.pilette@cfwb.be

02/690.81.49

Pour obtenir des exemplaires supplémentaires de cette brochure, il est possible de renvoyer ce talon dûment complété à la

Direction de la Formation continuée

Boulevard du Jardin Botanique 20-22

1^{er} étage

1000 BRUXELLES

Il sera répondu à la demande dans la limite des stocks. Pour rappel les informations contenues dans cette brochure sont installées sur le site <http://www.restode.cfwb.be>

Établissement (Nom et Adresse complète) :

Nom du demandeur :

Fonction :

Nombre d'exemplaires de la brochure n° 16 souhaité :

Date et signature

