



FÉDÉRATION
WALLONIE-BRUXELLES

Circulaire n°5481 du 04/11/2015
Circulaire d'informations culturelles - Novembre 2015

Réseaux et niveaux concernés

- Fédération Wallonie- Bruxelles
- Libre subventionné
 libre confessionnel
 libre non confessionnel)
- Officiel subventionné
- Niveaux : tous

Type de circulaire

- Circulaire administrative
- Circulaire informative

Période de validité

- A partir du
- Du au

Documents à renvoyer

- Oui
- Date limite :
- Voir dates figurant dans la circulaire

Mot-clé :

Destinataires de la circulaire

- Aux Pouvoirs organisateurs des Etablissements de l'Enseignement subventionné.
- Aux chefs des Etablissements d'enseignement organisés ou subventionnés par la Fédération Wallonie-Bruxelles
- Aux Directions des Centres Psycho-médico-sociaux organisés ou subventionnés par la Fédération Wallonie-Bruxelles..
- Aux Fonctionnaires généraux et Chefs de service des Administrations et Directions générales de la Fédération Wallonie-Bruxelles..

Pour information :

- Aux membres du Service de l'Inspection...
- Aux Associations de Parents...

Signataire

Ministre /
Administration : Secrétariat général

Personnes de contact

Service ou Association : Cellule Culture-Enseignement

Nom et prénom	Téléphone	Email
Meunier Béatrice	02/413.23.54	beatrice.meunier@cfwb.be

Service ou Association :

Nom et prénom	Téléphone	Email



CIRCULAIRE D'INFORMATIONS CULTURELLES

NOVEMBRE 2015

ACTIVITÉS PROPOSÉES

Info. 1 : « PRESTO, LE PETIT MUSICIEN »

Info. 2 : CONCERT INTERACTIF AVEC L'ORCHESTRE NATIONAL DE BELGIQUE

Info. 3 : EUROPALIA TURKEY : ANATOLIA, HOME OF ETERNITY

Info. 4 : « OKILELE »

Info. 5 : LA MUSIQUE LIVE AU THEATRE

Info. 6 : UNE JOURNÉE A LA MdM, C'EST QUOI ?

Info. 7 : « ANDY WARHOL » Pop Art Américain

Info. 8 : « DESSINE-MOI TON PAYS », Présentation d'une encyclopédie illustrée

CONCOURS

Info. 9 : ECRITURE CINEMA

Le Secrétaire général,

Frédéric DELCOR.

ACTIVITÉS PROPOSÉES

•••

Info. 1

« PRESTO, LE PETIT MUSICIEN



Pour découvrir et reconnaître les instruments de musique, Christian Gérard a conçu « Les aventures de Presto, le petit musicien » un matériel pédagogique évolutif qui s'adresse à des enfants de 3 à 10 ans et qui comprend des livrets, des CD, des planches de jeu puzzle et un poster géant.

Découvrir, écouter, lire, jouer et reconnaître ... dans une autre langue !

Les histoires sont écrites et racontées en français, néerlandais, anglais et allemand. De cette façon, le matériel deviendra un outil

qui conciliera l'apprentissage des langues étrangères et la découverte, par le jeu, des instruments de musique !

« Presto » est un outil qui se pratique idéalement par petits groupes ou ateliers. Il s'adresse donc principalement aux écoles maternelles et primaires, aux cours d'éveil musical, aux professeurs de musique en écoles normales, à l'enseignement spécialisé, ...

Informations : Editions Marine
Benonchamps, 99
6600 - Bastogne

Téléphone et fax : 061/21.99.66

Coût : 74,90€

Courriel : info@mtprod.be

Site : <http://www.mtprod.be/spip.php?article8>

•••

Info. 2

MOVE!

CONCERT INTERACTIF AVEC L'ORCHESTRE NATIONAL DE BELGIQUE

Enfin un concert classique où l'on ne doit pas rester sagement assis ! Avec vos élèves, venez sauter, chanter, danser, frapper des mains et même tambouriner sur les chaises. Préalablement au concert, les experts de Bozar rendent visite à votre classe pour y enseigner les danses et les mélodies: l'occasion d'explorer de nouvelles formes d'expression et de développer le potentiel artistique de chaque enfant. Les chansons et les pas une fois mémorisés, vous et vos élèves pourrez les présenter aux côtés de l'Orchestre National de Belgique, lors du concert Move !, qui se déroulera dans la grande salle du Palais des Beaux-Arts. Cette année, cet événement interactif a pour thématique le mouvement et la musique.



Cellule Culture-Enseignement

Boulevard Léopold II, 44 – 1080 Bruxelles - Tél : 02/413.23.54 - Fax : 02/413.23.53

www.culture-enseignement.be

Informations : Palais des Beaux-Arts
Rue Ravenstein, 23
1000 - Bruxelles

Date : Le 19/01/2016 de 11h à 12h et de 13h30 à 14h30

Lieu : Salle Henry Le Bœuf
Rue Ravenstein, 23
1000 - BRUXELLES

Téléphone : 070/344.577

Coût : 8€ par élève (concert et atelier en classe inclus) + un enseignant par groupe de 15 élèves gratuit.

Courriel : groups@bozar.be

Site : <http://www.bozar.be/fr/activities/81406-move>

•••

Info. 3

EUROPALIA TURKEY : ANATOLIA, HOME OF ETERNITY VISITES GUIDEES INTERACTIVES



Dès Octobre 2015, EUROPALIA met le cap sur la Turquie. La Turquie est connue comme un berceau de cultures. Dès le début de la préhistoire, l'Anatolie a formé une charnière essentielle entre l'Europe et l'Asie. Peu d'autres pays ont vu tant de civilisations se succéder ou coexister et il en a résulté des croisements

culturels extraordinairement fertiles au cours des siècles. La Turquie, carrefour des cultures d'Asie et d'Europe, est donc la candidate idéale pour cette édition. Pièces d'exception venues des plus grands musées turcs, le fleuron des arts contemporains, des danses traditionnelles, des co-crétions, de la musique classique à la musique électronique, des événements littéraires, un focus cinéma..., ce sont toutes les facettes de ce pays multiple et fascinant qui seront mises à l'honneur en Belgique et dans les régions limitrophes.

Ces visites ont pour point de départ l'univers mental, les racines et le niveau de connaissances des enfants. Par cette approche interactive, le guide apprend à vos élèves à regarder progressivement les œuvres autrement, et leur donne des clés de lecture auxquelles ils peuvent par la suite se raccrocher à tout moment. Ils entament aussi des discussions et partagent leurs expériences. Ils apprennent que l'art n'est pas forcément inaccessible. Une expérience pleine d'émotions inattendues !

Informations : Palais des Beaux-Arts
Rue Ravenstein, 23
1000 - Bruxelles

Date : Du 16/10/2015 au 29/01/2016

Téléphone : 070/344.577

Courriel : groups@bozar.be

Site : <http://www.bozar.be/fr/activities/103019-visites-guidees-interactives>



Cellule Culture-Enseignement

Boulevard Léopold II, 44 – 1080 Bruxelles - Tél : 02/413.23.54 - Fax : 02/413.23.53
www.culture-enseignement.be

•••
Info. 4

« OKILELE »



Quand il est né, Okiléle n'était pas beau. Ses parents, ses frères, sa sœur dirent "Oh, qu'il est laid! " Okiléle pensa que c'était son prénom... et ne comprit pas pourquoi il gênait partout où il se trouvait. Croyez-vous qu'il se laissa faire? Non, et c'est le début d'une très longue histoire, d'un très beau voyage... Le public partira à la découverte d'un univers riche et varié, de personnages bizarres et d'une musique pétillante, contrastée, à l'image de la personnalité des différentes créatures mises en scène. Claude Ponti a créé un personnage qui a marqué notre enfance : Okiléle. Dans un road movie singulier, il n'aura de cesse d'entrer en contact avec

tous, de trouver sa voie, de se rendre utile et d'être heureux. Patrick Leterme en a fait un opéra plein d'humour, d'émotion et de tendresse. Avec 25 enfants et 15 musiciens sur scène ! A déguster dès 4 ans.

Informations : Centre Culturel Régional du Centre
Place Jules Mansart, 17-18
7100 - La Louvière

Date : Le 25/10/2015

Lieu : Nouvelle salle culturelle
Place de Penne d'Agenais, 12,
7180 - Seneffe

Téléphone : 064/ 21 51 21

Fax : 064/ 21 51 25

Coût : Enfant 6€ - Adulte 10€ et 12€ le jour du spectacle

Courriel : billetterie@ccrc.be

Site : www.crc.be

•••
Info. 5

LA MUSIQUE LIVE AU THEATRE



Sur les scènes de théâtre aujourd'hui, nous assistons de plus en plus régulièrement à la rencontre de différentes disciplines artistiques. Parfois la danse se mélange au cirque, les arts plastiques à la musique, le cinéma à la littérature, etc.

Des artistes spécialistes de leur discipline collaborent autour d'un même projet artistique. Ce mélange interdisciplinaire est profondément contemporain, porteur d'expérimentations, de

nouveautés et de richesses. Il donne naissance à de nouvelles formes artistiques. Cette saison, de la musique est jouée en « live » dans de nombreux spectacles. Tantôt, elle apparaît pour créer une atmosphère, insuffler une énergie, tantôt elle donne le rythme du spectacle, tantôt elle en constitue la colonne vertébrale. Pour ces spectacles, le Théâtre National vous propose des activités

pédagogiques autour de la « musique live » au théâtre. Une manière d'entrer dans le spectacle par un prisme particulier et de l'analyser ensuite par ce biais-là aussi.

Activités pédagogiques autour de musique live au théâtre :

1. Avant le spectacle : Visite-découverte du studio d'enregistrement du Théâtre National et des métiers liés au son. Accompagnés par un spécialiste du son de la maison, les élèves seront amenés à observer comment se travaille le son lors d'une création théâtrale avant de mettre eux-mêmes la main à la pâte !
2. Rencontre après-spectacle en classe : analyse du spectacle en classe à travers le prisme de la musique live.

Informations : Théâtre National

Boulevard Emile Jacqmain, 111-115
1000 - Bruxelles

Dates et spectacles : *Je vous envoie comme des brebis ...* d'Olivia Carrère du 24 au 28/11/2015

Going home de Vincent Hennebicq du 08 au 12/12/2015

Children of nowhere DE Fabrice Murgia du 29/01 au 06/02/2016

Méduses de Vincent Glowinski du 12 au 17/04/2016

Téléphone : 02/274.23.25

Coût : Groupe scolaire : 8,5€/le ticket et gratuit pour les accompagnants (1place/10élèves)

Courriel : iessers@theatrenational.be

Site : <http://www.theatrenational.be/fr/294/La-musique-live-au-th%C3%A9%C3%A2tre>

•••

Info. 6

UNE JOURNÉE A LA MdM, C'EST QUOI ?



Si vous avez envie de vivre une journée dynamique, originale et instructive, on l'oublierait presque, la **Maison des Maths (MdM)** est l'endroit rêvé. De la première maternelle à la fin de la sixième secondaire, toute l'équipe

de médiateurs scientifiques transformera cette journée en une véritable explosion de joie. Surprises et étonnements, la MdM entend bien démontrer l'émotion des mathématiques. Dès votre arrivée, vous serez pris en charge pour une journée mathémagique. Pendant une demi-journée, le médiateur plongera votre classe dans un des mondes correspondant à l'âge de vos élèves pour une visite inoubliable. Mais attention, ici, on touche à tout, on bouscule tout. Oui, les mathématiques s'expérimentent et se manipulent. Bienvenue au pays des « Pourquoi ? » mais aussi (et surtout) des « Pourquoi pas » ?

Ensuite, toute la classe se retrouvera dans l'un des deux laboratoires de la MdM autour d'un ou plusieurs Matheliers que vous aurez choisi préalablement parmi toutes les propositions. De la *découverte des formes* pour les plus jeunes à la *création de son propre jeu* pour les plus grands, nos médiateurs trouveront le ton juste pour que cette journée soit inoubliable.

Les Matheliers© ont été conçus, en partenariat avec l'association [Plaisir Maths](#) fondée par Nicolas Pelay, docteur en didactique du jeu mathématique, afin de répondre au mieux aux différents socles de compétences et programmes. Et ce n'est pas tout ! En plus des Matheliers©, nous proposons également des Animathions©.

À vous d'établir le programme qui correspond au mieux à vos objectifs et au profil de votre classe:



Cellule Culture-Enseignement

Boulevard Léopold II, 44 – 1080 Bruxelles - Tél : 02/413.23.54 - Fax : 02/413.23.53

www.culture-enseignement.be

- **l'Animathion© « Jeux intelligents »** : découvrez la richesse et la variété des jeux [Smart Games](#) et [Gigamic](#) à travers un tournoi passionnant.
- **l'Animathion© « Géométrie et psychomotricité »** : vous avez dit faire de la géométrie avec son corps ? Oui, c'est possible !
- **l'Animathion© « Conte mathématique »** : vous ne soupçonnez pas combien les mathématiques peuvent se raconter et éveiller l'imaginaire.
- **l'Animathion© « Rubiks Cube »** : réussir le casse-tête d'Ernö Rubik n'est pas une question de chance, mais de méthode ! Venez donc la découvrir !

Bien entendu, la salle polyvalente, véritable aire de pique-nique intérieure est à votre disposition même si, en cas de beau temps, votre classe sera ravie de pouvoir profiter d'un endroit verdoyant, en toute sécurité.

Informations : La Maison des Maths (Mdm)
Rue du Coron, 105
7390 - Quaregnon

Coût : Pour cette journée mathématique, le forfait est de 319€ pour un groupe de 14 participants. Par élève supplémentaire, la participation est de 11€. Aussi bien pour l'enseignant que l'accompagnant, la journée est entièrement gratuite.

Courriel : cordination@maisondesmaths.be

Site : <http://maisondesmaths.be/une-journee-a-la-mdm-cest-quoi/>

•••

Info. 7

« ANDY WARHOL » Pop Art Américain



Les années 50 voient l'explosion du Pop Art, de cet art populaire, éphémère et jetable qui s'attaque aux produits de consommation. Andy Warhol, illustrateur, dessinateur, photographe, producteur, cinéaste va toucher à tous les moyens que la société de son époque lui propose pour propager son œuvre artistique. Sa première grande série de 32 toiles illustrant les boîtes de soupe Campbell's révolutionne le monde de l'art.

Remettant en cause le caractère unique de l'œuvre, il la démultiplie tout en ajoutant à chaque pièce sa touche personnelle, la légende Andy Warhol est née.

Informations : Château de Waroux
Rue de Waroux, 301
4432 - Ans

Date : Du 13/11/2015 au 22/05/2016

Téléphone : 04/247.72.73

Coût : 8€/étudiants – 4€/ - de 12 ans – 2€/ groupe scolaire

Courriel : franck.bernard@ans-commune.be

Site : <http://www.chateau-waroux.be/expositions/exposition-andy-warhol>



Cellule Culture-Enseignement

Boulevard Léopold II, 44 – 1080 Bruxelles - Tél : 02/413.23.54 - Fax : 02/413.23.53
www.culture-enseignement.be

•••
Info. 8

« DESSINE-MOI TON PAYS »
Présentation d'une encyclopédie illustrée



L'asbl *Childrendrawings* vous propose d'assister au lancement du livre « Dessine-moi ton pays » au Parlement de la Fédération Wallonie-Bruxelles. Ce livre regroupe des dessins d'écoliers de 56 pays qui ont dessiné leur pays tels qu'ils le perçoivent. Chaque pays est expliqué à l'aide de fiches informatives. De cette façon, l'éducatif est associé au créatif.

Les bénéfices des ventes du livre seront versés à l'association FUB qui soutient l'enseignement au Congo. Grâce au livre, 3 classes scolaires pourront être construites. Vous êtes

cordialement invités à venir découvrir le livre, conçu comme un outil pédagogique à l'attention des écoliers de 8 à 12 ans.

Vous pourrez également y admirer en exclusivité les 240 dessins originaux regroupés dans le livre. Des visites scolaires peuvent être organisées.

Informations : Asbl Childrendrawings
Chemin du petit Baulers, 2
1400 - Nivelles

Dates : Du 10 au 31/12/2015

Le 09/12/2015 : Journée de lancement du livre. Inscription obligatoire par mail pour le 20/11/2015

Programme de la journée :

16h00 : Café et rencontre conviviale entre les directeurs, les auteurs du livre et la fondatrice de l'association FUB et visite de l'exposition des dessins

16h30 : Présentation du livre par les auteurs.

Présentation de l'association FUB et de ses projets

18h00 : Discours de Monsieur Philippe Courard, Président du Parlement

18h00 à 20h30: Drink et vernissage de l'exposition en présence des parlementaires

Lieu : Parlement de la Fédération Wallonie-Bruxelles
Rue Royale, 72
1000 - Bruxelles

Coût : Gratuit

Courriel : info@dessinemoitonpays.com

Site : www.dessinemoitonpays.com



Cellule Culture-Enseignement

Boulevard Léopold II, 44 – 1080 Bruxelles - Tél : 02/413.23.54 - Fax : 02/413.23.53
www.culture-enseignement.be

•••
Info. 9

ECRITURE CINEMA
Concours cinergie des jeunes critiques



Depuis plus de 10 ans, le Concours de la jeune critique cinématographique prolonge le Festival du court métrage et permet aux élèves de s'emparer des films par le travail critique. Le principe est simple : donner la parole aux élèves afin qu'ils ne soient plus seulement spectateurs des films, mais aussi « critiques ». Le Festival du court métrage propose une séance scolaire à l'attention des collégiens et des lycéens, qui attire près de 5000 élèves chaque année. La mise en ligne des scénarios, des story-boards et des notes d'intention relatifs à chaque film permet aux enseignants d'aborder avec leurs élèves l'écriture cinématographique et le passage à l'image. La rencontre des élèves avec les réalisateurs durant le Festival rend possible une approche plus intime de la création cinématographique. Les élèves ont ainsi de nombreux éléments pour s'exprimer sur les films, et le Concours de la jeune critique cinématographique, en partenariat avec le Rectorat de l'Académie de Clermont-Ferrand, la fondation Varenne et le magazine Bref, leur propose l'espace pour le faire. Le concours est l'occasion pour les élèves de proposer leur avis sur un court métrage de leur choix, en privilégiant un point de vue personnel argumenté, il ne s'agit en aucun cas de faire une rédaction littéraire sur le film. La finalité de ce travail est la publication des critiques des lauréats dans le magazine Bref.

Ce concours est ouvert à tous les jeunes de 17 à 25 ans . Vos élèves écriront une critique de film de 2500 signes maximum espace compris (un titre, un chapeau et un texte) mais pas d'illustrations. Ils auront le choix entre *Préjudice* de Antoine Cuypers, *Belgian Disaster* de Patrick Glotz soit ils choisiront l'un des 5 films proposés par le Prix des Lycéens du Cinéma : *L'année prochaine* de Vania Leturc, *Melody* de Bernard Bellefroid, *Pas son genre* de Lucas Belvaux, *La Tierra Roja* de Diego Martinez Vignatti et *Tous les chats sont gris* de Savina Dellicour.

Informations : Maison de la Francité
Avenue des Arts, 19 F
1000 Bruxelles

Tél. : 02/219.04.84

Date : Avant le 31/01/2016

Téléphone : 02/219.04.84

Courriel : info@cinergie.be

Site : www.cinergie.be/concours



Cellule Culture-Enseignement

Boulevard Léopold II, 44 – 1080 Bruxelles - Tél : 02/413.23.54 - Fax : 02/413.23.53
www.culture-enseignement.be